

Cuestiones políticas, socioculturales y económicas del Sudoeste Bonaerense

Mabel Cernadas de Bulnes

José Marcilese

(Editores)

Actas de las

IV Jornadas Interdisciplinarias del Sudoeste Bonaerense

Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina

7, 8 y 9 de septiembre de 2006

Universidad Nacional del Sur

Secretaría General de Comunicación y Cultura

Archivo de la Memoria de la Universidad Nacional del Sur

Cuestiones políticas, socioculturales y económicas en el sudoeste bonaerense :

Actas de las IV Jornadas interdisciplinarias del sudoeste bonaerense /
compilado por Mabel Cernadas de Bulnes y José Marcilese - 1a ed. -
Bahía Blanca : Universidad Nacional del Sur, 2007.

400 p. ; 25x22 cm.

ISBN 978-987-23429-0-6

1. Política. 2. Economía. 3. Historia. I. Cernadas de Bulnes, Mabel, comp.
II. Marcilese, José, comp. III. Título
CDD 320 : 330

ISBN 978-987-23429-0-6

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Bahía Blanca, Argentina, marzo de 2007

Las opiniones vertidas en los artículos son exclusiva responsabilidad de sus autores.

IV Jornadas Interdisciplinarias del Sudoeste Bonaerense

Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina

7, 8 y 9 de septiembre de 2006 / Bahía Blanca

Comité organizador

Mabel Cernadas de Bulnes

María Elena Ginóbili

José Marcilese

Adriana Rodríguez

María del Carmen Vaquero

Comité académico

Hugo Arelovich

Margarita Bróndolo

Nidia Burgos

Néstor Cazzaniga

Ana María Cignetti

Silvia Gorenstein

Ricardo Gutiérrez

Silvia Grippo

Laura Llull

Ana María Malet

Elda Monetti

Elizabeth Rigatuso

Declaradas de interés legislativo por la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires (D/686/06-07)

Declaradas de interés educativo y auspiciadas

por la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (Resolución 684)

Declaradas de interés municipal por el Honorable Consejo Deliberante de la ciudad de Bahía Blanca (Ordenanza 13.815)

Declaradas de interés cultural por el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires.

Índice

Presentación

Mabel N. Cenadas de Bulnes y José Marcilese	11
---------------------------------------------------	----

Relaciones interétnicas

Claudia Iribarren: Blancos, indios y negros en el Fuerte del Carmen de Patagones: análisis de la conformación social en la década 1810-1820.....	15
María Mercedes González Coll: De historia, memoria, olvido y reflexión.....	23
Ayme Lazcano - María Mercedes González Coll: La opción de un dirigente.....	31
María Jorgelina Ivars: Relaciones interétnicas e imagen fotográfica.	
Puesta en valor de documentación presente en Bahía Blanca	41
Walter Alejandro Paris: El Fuerte Nuestra Señora del Carmen estrategia virreinal y relaciones interétnicas	51

Partidos y prácticas políticas

Leandro A. Di Gresia - La conflictividad jurídica en el Sur bonaerense: una aproximación cuantitativa desde un estudio de caso (Tres Arroyos, 1868-1900)	61
Laura C. del Valle - Silvia G. Gamero: Contradicciones ideológicas y ocupación de espacios políticos: el poder ejecutivo bahiense en el contexto de la revolución de 1893 en la Provincia de Buenos Aires.....	71
Laura Llull: El “pequeño proyecto” del diputado nacional Valentín Vergara: semillas para los agricultores del partido de Puán (1918)	79
Roberto D. Cimatti: Reforma o revolución. acerca del debate en el socialismo de Bahía Blanca y el IV Congreso Extraordinario del Partido Socialista	87
Mabel N. Cenadas de Bulnes: La democracia en cuestión: el radicalismo bahiense ante la crisis de los años treinta.....	95
José Marcilese: El asociacionismo profesional bahiense durante los años del primer peronismo. El caso de la Asociación Médica de Bahía Blanca	105
Adriana S. Eberle: Contextualización ideológica de la definición de Bahía Blanca como polo de desarrollo desde el discurso del radicalismo intransigente.....	113
Patricia Orbe: La exaltación de la figura del mártir juvenil en la comunidad universitaria bahiense: prensa, estudiantes y cultura política en 1957	121
Andrea Belén Rodríguez: “Malvinas en las escuelas” en el contexto de luchas por la memoria de la guerra.....	131

Prensa y sociedad

Omar Chauvié: Noticias de ayer: prensa política en Pago Chico.....	141
María de las Nieves Agesta: El barómetro de la cultura. Luz y sombra:	149
Gisela Popp: El Círculo Católico de Obreros desde la óptica de la prensa bahiense	157
Lucía Bracamonte: “La mujer bahiense opina”. Posturas en torno a los derechos de las mujeres en una revista femenina de la década de 1930.....	163
Belén Zapata: El Cordobazo y el conflicto social en Bahía Blanca. Análisis del relato de <i>La Nueva Provincia</i>	171
María Julia Giménez: La Universidad como problema en el discurso de <i>La Nueva Provincia</i> : 1966-1976.....	179
María Lorena Montero: Memorias del golpe en <i>La Nueva Provincia</i> (1976 - 2006).....	187

Arte y sociedad

Flavio Bevilacqua- Laura Villalobos: Iniciativas para la fundación y desarrollo de un club social: el Club Argentino	197
Analia Bernardi - Victoria Casamiquela - Juan José Mateo - María Laura Prost: Historicismo y hegemonía: el edificio central del Complejo Alem de la UNS	205
Diana I. Ribas: Psicoanálisis e historia local: un posible abordaje en torno a la formación de la identidad bahiense	211
Rodrigo Javier Vecchi: Rumbo al oriente eterno: registro material y masonería en el cementerio municipal de Bahía Blanca	217
Laura I. Villalobos: Aportes de Italia a la arquitectura local.....	224

Problemáticas culturales

Gustavo Chalier: Poder, historia y nominación: la toponimia urbana y la construcción de la identidad histórica en Punta Alta.....	235
Diego Cejas: Himno a Bahía Blanca: una introducción a la épica del centenario	241
Celia Taich: Influencia de la ideología de Domingo Faustino Sarmiento en el progreso de Bahía Blanca	251
Bruno Leonardo Fernández: Legalización de la prostitución en la región de Bahía Blanca	259
Susana Martos: Papeles privados y vida cotidiana en Bahía Blanca y la región a principios del siglo XX.....	265
Lucy Pelliza: Medicinas populares en Bahía Blanca.....	273
Nilsa Mercedes Alzola de Cvitanovic: La integración patagónica a nivel latinoamericano según Domingo Proncato	279

Problemáticas migratorias

María Elena Ginóbili - Alicia Pérez - Mabel Giménez: La interculturalidad: desafíos y problemas en el mundo de las migraciones bolivianas en el Partido de Villarino.....	287
Fabiana Sabina Tolcachier: ¿Cosechamos doctores? judíos de Villarino en Bahía Blanca hacia la segunda mitad de siglo XX.....	293
Alejandro Alberto Suárez: Inmigrantes croatas en Bahía Blanca: testimonio de sus protagonistas	301
Sandra Rosetti - Ana Miravalles: Inmigrante trentinos en Bahía Blanca (1900-1955) El trabajo como factor de tensión entre continuidad y cambio cultural	309
Ana María Fernández: Una inmigrante vasca afirmada en su identidad.....	317
Laura Orsi: Visiones acerca de los inmigrantes uruguayos: sobre la in/mutabilidad de los estereotipos	325

Problemáticas sociales contemporáneas

Stella Maris Pérez - Claudia Cattaneo - María Martha Formichella: Análisis de la implementación del programa social “volviendo a comer en casa”	335
Melania Marína Marcenac: El conflicto por la recuperación de la fuente laboral en las plantas de Gatic Pigüé.....	343
María Belén Noceti: Dimensiones cualitativas del trabajo infantil en Bahía Blanca	351
Marcela Vitali: Repercusiones de la crisis política del 2001 en Bahía Blanca: aportes para comprender la inacción social	359
Fernando Romero - Iván Grasso - Eugenio Monforte: Huelgas en Bahía Blanca durante el gobierno de la Alianza (1999-2001).....	367

Hegemonía y contrahegemonía en los procesos de regionalización del sudoeste bonaerense

Natalia P. Fanduzzi: Embestidas y contragolpes: la definición del trabajo en el puerto de Ingeniero White a principios del siglo XX	377
Rocío Parga: La resistencia de los whitenses ante el avance global.....	385
Elena B. Torre: Voces y tensiones en torno a un conflicto en un espacio de complejidad	393
Adriana C. Rodríguez: Un impacto desde la diáspora: Claves para la articulación de la Hegemonía en la zona costera del S.O. Bonaerense	403
Rodrigo González Natale: El proyecto del Puerto Militar y la prensa bahiense a fines del siglo XIX: navalismo y estrategia mahaniana.....	409

Perspectivas económicas

Ricardo Raúl Gutiérrez: Asociatividad en proyectos y capital social: la experiencia en Bahía Blanca	417
Francisco J. Cantamutto: Acerca de la concepción académica de conocimiento en economía	423
Raúl F. Ortiz - María C. Lagier - Alicia Dieter: Comportamiento social de las agro-industrias de Bahía Blanca	429
José Ignacio Díez: Recuperar la agenda del desarrollo económico y de la competitividad en Bahía Blanca: la visión de las organizaciones de apoyo a la producción.....	437
Tomás Loewy: Sudoeste Bonaerense, una provincia: vigencia de una idea centenaria	445

Economía regional

Liliana Cerioni - Silvia Morresi: Perspectivas de evolución del mercado de gas natural en Argentina. Posibles impactos sobre la economía local.....	451
Carina Guzowski - Marina Recalde: Problemática actual del abastecimiento eléctrico en la región del Sudoeste: Participación y potencial de las energías renovables	459
Ilda María Ferrera-Fanny Martín: La producción salinera regional y su relación con Solvay Indupa	465

Economía y medio rural

Gabriela Cristiano: El proceso de sojización en el sudoeste bonaerense: análisis de una década	475
Regina Durán - Liliana Scoponi - Lorena Gandini- María Susana Fuertes - Marina Cordisco - Luis Caro Gustavo Boyer - Cristina Pitsch - Gabriela Pesce - Fernanda Lucchetti - Mariano Aguirre - Giannina Fermannelli: Desarrollo sustentable del medio rural: la forestación como instrumento para mejorar la sostenibilidad de los sistemas productivos tradicionales del Partido de Bahía Blanca en tierras marginales.....	481
Lucrecia Obiol - M. Carolina Pirillo - Lucía A. Sarro - Fernando J. Bostal: Sudoeste Bonaerense - potencialidad para el desarrollo de un cluster olivícola	487
Lorena Tedesco - Marta Susana Picardi: Clusters en el sudoeste bonaerense: espejo local del mapa nacional	497

Prensa y sociedad

El Círculo Católico de Obreros desde la óptica de la prensa bahiense

Gisela Popp
Departamento de Humanidades - UNS
giselabb2003@yahoo.com.ar

Esta ponencia se inscribe en el marco del proyecto de investigación. El rol de las instituciones en la estructuración del espacio patagónico: Estudio de caso: Las misiones salesianas, que viene desarrollando sus actividades desde 1999, con el objeto de abordar el estudio de la presencia de los salesianos en la región, a fin de aportar elementos que permitan valorar, en su justa dimensión, el rol de estructuración e integración desplegado por esta comunidad religiosa.

En este sentido, se ha puesto énfasis en el análisis de aspectos del accionar salesiano que, desde nuestro punto de vista, no han sido suficientemente estudiados, ya que una mirada de conjunto nos ha permitido apreciar que dicha actuación contiene, en su esquema evangelizador, además de la labor sacerdotal específica, la obra integradora y civilizadora como una extensión que robustece, a su vez, la tarea ministerial, dando continuidad a su presencia con la creación de instituciones que contribuyeron a consolidar una identidad sociocultural particular en las poblaciones en las cuales se desempeñaron.

En este sentido, la propuesta salesiana en nuestra ciudad tendrá como uno de sus exponentes al Círculo Católico de Obreros, que se constituyó en uno de los bastiones de la oferta católica respecto al mundo de las relaciones laborales y generó, con su actividad, una importante trascendencia en la prensa bahiense debido a la temprana incursión de la congregación en la denominada “cuestión social”. Es por ello que el presente trabajo tiene por objeto mostrar la repercusión que el tema logró entre los medios periodísticos locales.

Las fuentes a través de las cuales seguiremos la resonancia que el asunto adquirió en la prensa bahiense, serán los diarios La Tribuna y El Deber, el semanario satírico – humorístico La Frusta, el semanario ilustrado Juvenal y El Porteño. Para conocer aspectos relativos a la formación y funcionamiento específicos del Círculo, contaremos con las Actas del Círculo Católico de Obreros, manuscritas, en el período 1890 - 1897; el Estatuto y Reglamento, manuscrito de 1891; y las memorias de José Esandi, uno de los miembros fundadores del organismo y ocupante de distintos cargos dentro del mismo.

El marco temporal de nuestro trabajo se extenderá entre 1890, por ser el año de la llegada de los salesianos a nuestra localidad y el de las primeras reuniones para la creación del círculo, y 1900, porque hacia esa fecha los cuestionamientos a la entidad se van diluyendo en el temario construido por los periódicos.

Para introducirnos en el tema, observemos brevemente que los salesianos llegaron a nuestra ciudad en marzo de 1890 a pedido del Arzobispo de Buenos Aires, Federico Aneiros, para hacerse cargo de la parroquia Nuestra Señora de la Merced, debido a que en ella se habían planteado diversas situaciones de conflicto con los párrocos del clero secular, quienes presentaron sucesivamente la renuncia a la atención del curato. Esta situación fue reflejada por José Esandi, quien, en sus memorias, reconstruyó la siguiente conversación con el presbítero José Arosa: “Le encargué al Padre, que le digera (sic) al Señor Arzobispo mi opinión. Ningún cura puede hacer en esta parroquia lo que podrá hacer una congregación religiosa y que la mande, sin la cual Bahía Blanca, no se salva”¹.

Fue así como, encabezados por el sacerdote Miguel Borghino, los Hijos de Don Bosco se hicieron presentes en nuestra ciudad y, con dicha presencia, transformaron la vida del pequeño poblado debido a la creciente actividad

que desarrollarían tanto en la atención de la parroquia, como en la formación de un colegio de varones, que, luego del arribo de las Hijas de María Auxiliadora, sería complementado con la organización de uno de niñas. Esta intensa labor, propia del servicio sacerdotal y educativo que movilizaba a esta congregación, se ampliaría con la creación del Círculo Católico de Obreros.

La magnitud de la empresa encarada por esta comunidad religiosa, sin precedentes en la vida de la localidad, generará “inquietud” en la prensa local, reflejándola a través de notas y caricaturas que evidencian la existencia de un conflicto de representación.

Organización de los Círculos de Obreros

En nuestro país, la iniciativa de conformar círculos de obreros surgió en el seno del Primer Congreso Católico, realizado en 1884. Si bien el tema que más preocupaba a los sectores católicos en ese momento era la política laicizante iniciada por el presidente Roca y continuada por su sucesor en el cargo, entre los asuntos a tratar en dicho congreso, encontramos un punto referido a la cuestión obrera, en el cual se instaba a la formación de círculos sociales de trabajadores².

Pero esta iniciativa recién se concretó a nivel nacional ocho años después, el 2 de febrero de 1892, con la fundación del primer círculo por el sacerdote redentorista Federico Grote³. Sin duda esta creación fue consecuencia directa de la publicación de la encíclica *Rerum Novarum*, el 15 de mayo de 1891, que a la condenación del liberalismo y el socialismo, presentes en documentos anteriores⁴, suma un programa de acción para resolver los conflictos sociales de un mundo en constantes transformaciones económico – sociales, presentándose como una alternativa posible a las corrientes de pensamiento anteriormente mencionadas.

Sin duda, el aspecto social de la misión salesiana se nutre en el ambiente de asociaciones católicas de trabajadores europeas, a través de la persona de su fundador, Juan Bosco, un religioso preocupado por ser buen cristiano y buen ciudadano, quien hizo extensiva su preocupación por lograr el bien común a los miembros de su congregación. En su educación eclesiológica, este sacerdote de “mangas de camisa” anhelaba reunir sociedad y religión ante el indiferentismo de los estados frente al avance del liberalismo y el socialismo.

En ese mismo contexto europeo construyó su visión pastoral Federico Grote, sacerdote alemán perteneciente a la congregación del Santísimo Redentor, fundada por San Alfonso María de Liguori, dedicada a misionar entre las poblaciones rurales, en contacto con la realidad cotidiana del hombre. Es por ello que no nos debe sorprender la conexión existente entre el accionar pastoral de los salesianos y de los redentoristas, imbuidos de una teología más humana, en la que ambas congregaciones fueron formadas y cuyo interés se encontraba en las clases humildes y en las instituciones redentoras de ella⁵.

En el ámbito local, la constitución del Círculo Católico de Obreros se produce el 1 de enero de 1891, a casi un año del arribo de los salesianos a la ciudad y, como podemos apreciar de la lectura de los párrafos precedentes, antes de la publicación de la encíclica de León XIII.

Desde el inicio de sus actividades, el Círculo buscó conformar entre sus miembros una identidad particular, que le permitiera distanciarse de las ideas socialistas que los inmigrantes arribados al puerto de Bahía Blanca por aquellos años, especialmente italianos por ser los más numerosos, traían consigo. Fue así, entonces, como se concretó su fundación, acentuando el carácter de “católico”, desde su denominación hasta en sus prácticas, lo cual queda constatado en las “listas” que se confeccionaban con los miembros participantes a los festejos de su patrono, San José⁶, o con quienes cumplían el precepto pascual.

Evidentemente, tal organización no podía pasar inadvertida para los miembros de la prensa local, a quienes todo lo

que estuviera acompañado de la palabra católico los atraía⁷. Asimismo, la temprana incursión de una congregación católica en la incipiente configuración de la “cuestión social” constituía un punto de inflexión en la percepción de la sociedad respecto de lo que debían ser las actividades pastorales tradicionales de los miembros de la Iglesia, más aun cuando esta comunidad religiosa tiene como objetivo prioritario de su accionar la educación de niños abandonados y desprotegidos a través de una pedagogía innovadora para la época.

El Círculo Católico de Obreros en la prensa bahiense

El surgimiento de la prensa en Bahía Blanca se encuentra vinculado con el crecimiento económico y demográfico que se evidenció en la localidad a partir de la década de 1880, atrayendo la atención de distintos sectores políticos que pretendían captar para su línea el voto de la población. Debido a la estrecha relación de los periódicos con la política, predominan en ellos las noticias políticas nacionales y provinciales, y con esta situación se relaciona la aparición y desaparición de muchos medios. Este no fue un fenómeno peculiar de nuestra ciudad, sino que también podemos encontrarlo en otras localidades.

La postura adoptada por la prensa bahiense y la replica de la comunidad salesiana, representada en la persona del Padre Miguel Borghino, empleando también la prensa y los sermones dominicales⁸, nos permite hablar de la constitución, a fines del siglo XIX, de un campo periodístico, entendiéndolo como el espacio simbólico a través del cual los agentes intercambian opiniones, haciendo llegar sus ideas a la sociedad civil, con el objetivo de influir en ella⁹.

Dentro de este campo se definen amigos y enemigos y, en el caso de nuestro objeto de estudio, es notoria la enemistad y animosidad existente entre la prensa local, influida claramente por las ideas del liberalismo¹⁰, y la congregación salesiana. En el siguiente artículo de La Tribuna se hace patente tal definición: “... El Porteño, El Defensor toman también la aguda pluma de pinchar farsantes, y como forman todos en las más liberales filas, hacen causa común con el diario en que escribo, dejando de lado legendarias divergencias para hacer eficiente campaña...”¹¹.

Asimismo, en la sección de sus noticias locales el matutino retoma el tema de la campaña emprendida sosteniendo que “Al emprender la moralizadora cruzada contra los avatares de una congregación exótica, como la salesiana, [...] no nos ha detenido ni el temor de herir susceptibilidades frívolas ni el de provocar tempestades de impotente rabia.”¹².

De acuerdo a los tipos de géneros periodísticos expuestos por Angel Benito, podemos sostener que la prensa local se encuentra a medio camino entre el periodismo ideológico, de carácter doctrinario y moralista, con animo proselitista y al servicio de las ideas políticas y religiosas, y el periodismo informativo, que surge hacia 1870 y coexiste con la anterior modalidad¹³.

Las publicaciones, referidas a la campaña emprendida, comenzaron su cuestionamiento con comentarios referidos a los feriados por fiestas religiosas y procesiones, ya que éstos implicaban, desde su punto de vista, la paralización de las actividades comerciales, bancarias y productivas del país:

“Todavía, y como si no se hubiese holgado bastante, una nueva fiesta religiosa viene a suspender mañana las funciones administrativas, bancarias, etc.

¡Cuanto males trae esto al comercio! ¡Cuanto inútil y perjudicial es esa holganza que a nada bueno conduce!¹⁴.

No sólo el contenido, sino también la ubicación espacial de las noticias refleja la propensión a influir en el receptor. Por ejemplo, las notas referidas a los salesianos que se dejan ver en los distintos periódicos se sitúan en lugares secundarios, mientras que los temas de política nacional o provincial ocupan espacios centrales en la estructura de la información, conllevando, con dicha construcción, el punto de vista que cada diario realizaba de los hechos de su contemporaneidad¹⁵. De este modo, el medio intentará hacer partícipe al lector de su discurso, es decir, se desea enviar “... un mensaje al otro lado. [...] esto significa que se espera que el lector o el oyente construyan una

representación textual y un modelo situacional según la intención del hablante/escritor.”¹⁶.

En el caso de los títulos que se utilizaron para las notas, estos constituyen sencillos enunciados, que indican el tema a desarrollar, como “Círculo de Católico Obreros” o “La cruzada civilizadora”, estableciendo, asimismo, un orden de las páginas y clasificando las noticias¹⁷, por ejemplo, bajo el título “De todo un poco”, La Frusta ubica sus noticias locales.

En este sentido, habiendo dirigido sus cuestionamientos a la religión en general, el paso siguiente será adentrarse en el contenido del Estatuto del Círculo, del cual se ocupara La Tribuna, en su sección de informaciones locales intitulada “Novedades y fiambres” transcribiendo, supuestamente, el artículo cinco, inciso tres de dicho estatuto: “Ya que, si por cualquier causa, la sociedad se disolviera, el Cura Párroco disponga de sus bienes de la manera que él considera mejor para la gloria de Dios y el bien de las almas.” Y agrega el siguiente comentario: “¡Diablo el Borghino, eh! ... Y digo eso porque debo hacer constar que él y no otro es el fundador de la tal sociedad, cosa que constituye por sí sola su mayor encomio. [...] ¡Y que bien comercias!”¹⁸. En este comentario se observa la animosidad con que se movía la prensa, ya que al consultar el mencionado artículo del Estatuto, en el inciso tres se menciona que, en caso de disolverse la sociedad, los bienes de que disponga en ese momento serán destinados a la obra de Don Bosco¹⁹.

Pero no solamente este diario detuvo su atención en dicho artículo, días después, La Frusta, en un pequeño espacio en la parte superior de su primera página, publica en italiano, bajo el título “Santa Bottega” el cuestionado artículo con la siguiente introducción:

“Como nosotros, miserables mortales, somos todos verdaderamente católicos, practicantes, apostólicos y muchos no romanos, para salvación de las almas depravadas y para ayuda de la inmoralidad religiosa, donde el pueblo se hace una idea de los sanos principios puestos en boga por los administradores del negocio vulgarmente llamado Iglesia, publicaremos eternamente el siguiente artículo cinco del reglamento del Círculo Católico de Obreros que rige en Bahía Blanca.”²⁰

Tratando de promover sus creencias, de manera tal que sus afirmaciones sean entendidas y aceptadas como la verdad, esta sección será repetida en los siguientes números del semanario.

La preocupación que origina el tema también queda demostrada en un extenso análisis que ofrece La Tribuna, titulado “Círculo Católico de Obreros”, en el cual examina distintos puntos del Estatuto, formulando algunas evaluaciones al respecto:

“...para entrar como socio [...] se necesita en primer lugar ser católico práctico. No tenemos ni la más remota idea del significado de eso de ser católico práctico lo que nos induce a creer que debe aquello ser una calidad muy rara entre los hombres de este siglo...

...Según lo expresa el artículo seis, el ‘Círculo católico de obreros’ será gobernado, a más del Directorio, también ‘por el consiliario’, que será el ‘señor cura párroco u otro sacerdote por él designado, al cual además de sus derechos como miembro efectivo del Directorio, corresponderá especialmente: Resolver las dudas de conciencia de los asociados [...] inspeccionar la biblioteca y sala de lectura que se formen, excluyendo las publicaciones de pernicioso lectura’.

Por lo visto, no será admitida ninguna obra de Voltaire, ni de Shakespeare, ni de Zola, ni de ningún otro de los escritores franceses, altamente inmorales y perniciosos. En cambio no dejara el círculo de suscribirse a ‘La voz de la Iglesia’ que en su calidad de diario serio y sensato, no es capaz de perder a nadie.

...el lector comprenderá que el cura párroco de Bahía Blanca, en su calidad de miembro permanente de la Dirección, siempre ejercerá una influencia considerable [...] será el que verdaderamente mande y disponga [...]

...El Círculo Católico de Obreros creado por los padres salesianos constituye un nuevo eslabón en la cadena funesta, con que estos piensan ahorcar a la sociedad...”²¹

En el último párrafo del artículo precedente, se hace referencia a que el círculo integraría una nueva pieza desplegada por la comunidad en la ciudad, haciendo una clara alusión, según creemos, a la actividad que ya se viene desarrollando a través de la parroquia y los colegios, viniendo la entidad a reforzar dicho quehacer, todo lo cual es considerado ominoso por los redactores, teniendo en cuenta los adjetivos negativos que emplean en su exposición.

Respecto del artículo seis que menciona dicha nota, si bien las funciones que se le atribuyen al consiliario son correctas, éstas no se encuentran especificadas allí, sino en el artículo ocho del Estatuto del Círculo.

La construcción de sentido no se limitaba a dar noticia de lo que era el círculo para los responsables de la prensa. El periódico semanal La Frusta comenzó a ofrecer bajo el título “Predica del domingo” su visión de la historia de la salvación, realizando una parodia de la creación, situación que generó algunas observaciones en otros periódicos, como es el caso de El Defensor, por el cariz que estaba adoptando la propaganda religiosa.

Dichas consideraciones de El Defensor son reproducidas, en castellano, por La Frusta para luego exponer sus argumentos, en italiano, sin por ello polemizar al respecto, pero sí aclarando sus puntos de vista para poner al tanto a su colega sobre los sentimientos que los movilizan:

“El Defensor di marte di ultimo, nella sua “Revista de la Prensa” ci dirige alcune piccole osservazioni, per ciò che riguarda la nostra propaganda religiosa.

Siamo riconoscenti al collega per le medesime, però ci riserviamo di dargli alcune spiegazioni, credendo che avui mal ‘inteso in ciò che egli crede.

Egli dice:

“Opinamos que ese plagio de las Sagradas Escrituras, no es conveniente ni apropiado.

“El cristianismo y como este todas sus ramificaciones, descansan en los sublimes principios predicados por su fundador.”²²

Los artículos aportados por los distintos periódicos, se vieron reforzados con las caricaturas que, a partir de 1896, ofrecería el semanario ilustrado Juvenal, constituyendo éste otro modo de representación de las visiones que la prensa buscaba “instalar” en sus lectores/observadores. Estas imágenes contribuyeron a ridiculizar aún más la labor y a los miembros de la comunidad salesiana, presentando, por ejemplo, al Padre Miguel en la figura de un zorro vestido de cura o babeándose frente a una botella²³.

Consideraciones finales

La presencia y accionar de los salesianos en Bahía Blanca, generó una reacción en ciertos sectores de la sociedad, imbuidos de las ideas liberales propias de la época, que se reflejaron claramente en la prensa local, donde es notoria la enemistad y animosidad existente hacia los sacerdotes, especialmente el Padre Miguel Borghino. Esta situación se agrava por el temprano impulso que le dieran a la “cuestión social”, cristalizada en la conformación del Círculo Católico de Obreros. Sin duda, esta asociación que conlleva el planteo de fijar un sentido, una identidad social, la católica, dentro del mundo laboral de su tiempo, aparece a los ojos de estos grupos como un avance de los miembros de la Iglesia en un ámbito que no les era propio, manifestando que la preocupación por la cuestión social excede lo que debían ser sus actividades específicas, es decir, las pastorales.

A través de la prensa podemos no sólo determinar esta situación de animosidad sino también comprender los mecanismos por los cuales se entabla una lucha simbólica por defender la propia concepción del mundo social, sus valores y su hegemonía.

En este sentido, los discursos que ofrece la prensa al lector bahiense no son neutros, sino que promueven estrategias y prácticas que tienden a ejercer una influencia y persuasión en sus lectores sobre “los otros”, empleando para ello la

descalificación del adversario, así como también a justificar y legitimar una visión frente a las elecciones y conductas realizadas, en este caso, por los católicos.

Notas

- 1 José Esandi, Memorias, manuscrito inédito, Archivo Histórico de la Inspección de San Francisco Javier, Bahía Blanca, p. 110.
- 2 Cfr. Néstor Auza, Católicos y liberales en la generación del ochenta, ed. Culturales Argentinas, Buenos Aires, 1975, p. 284; Héctor Recalde, La Iglesia y la cuestión social (1870 – 1910), CEAL, Buenos Aires, 1985, p. 50.
- 3 Ver Héctor Recalde, op. cit., p. 65.
- 4 Ver León XIII, Inmortale Dei contra el liberalismo, Colegio de Artes y Oficios, Buenos Aires, 1885.
- 5 Cfr. Alfredo Sánchez Gamarra, Memorias del Padre Grote, Ed. de la Federación de Círculos Católicos de Obreros, Buenos Aires, 1972, p. 92.
- 6 Actas del Círculo Católicos de Obreros, 19 - 4 - 1891, pp. 15-16.
- 7 La Tribuna, Nº 472, Año II, 25 - 4 - 1891, p. 1.
- 8 Cfr. Gisela Popp, "Relaciones conflictivas: Los salesianos y la prensa bahiense", en Mabel Cernadas de Bulnes y María del Carmen Vaquero (editoras), Problemáticas sociopolíticas y económicas del Sudoeste Bonaerense, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 2005, pp. 104-105.
- 9 Tomo el concepto de Pierre Bordieu, "L'emprise du journalisme", Actes de la Recherche en Sciences Sociales, Nº 101 – 102, mars 1994, pp. 3-9.
- 10 Cfr. Gisela Popp, op. cit., p. 98.
- 11 La Tribuna, Nº 477, Año II, 1 - 5 - 1891, p. 1.
- 12 Idem, p. 1.
- 13 Cfr. Mar de Fontcuberta, La noticia. Pistas para percibir el mundo, Paidós, Barcelona, 1996, pp. 102-103.
- 14 La Tribuna, Nº 60, Año I, 10 - 11 - 1889, p. 1.
- 15 Cfr. Gisela Popp, op. cit., p. 98.
- 16 Teun Van Dijk, La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información, Paidós, Barcelona, 1990, p. 123.
- 17 Mar de Fontcuberta, op. cit., p. 91.
- 18 La Tribuna, Nº 463, Año II, 15 - 4 - 1891, p. 2.
- 19 Cfr. Estatutos y Reglamentos del "Círculo Católico de Obreros", Bahía Blanca, 1891, p. 9.
- 20 "Come noi, miseri mortali, siamo tutti veramente cattolici pratici, apostolici, e molti non romani, per salvazione delle anime depravate e per aiuto della moralità religiosa, onde il pubblico si faccia una idea dei sani principi messi invoga dai maneggiatori del negozio chiamato vulgarmente chiesa, pubblicheremo eternamente il seguente articolo 5º del regolamento del Circolo Cattolico degli Operai que regeta in Bahía Blanca.", La Frusta, 3 - 5 - 1891, p. 1.
- 21 La Tribuna, Nº 472, Año II, 25 - 4 - 1891, p. 1.
- 22 "El Defensor del martes último, en su "Revista de la Prensa", nos dirige algunas pocas observaciones, por esto que considera nuestra propaganda religiosa. Somos reconocidos al colega por las mismas, pero nos reservamos de darles algunas explicaciones, creyendo que diga mal en esto que él cree. Ellos dicen: [...]". La Frusta, 17 - 5 - 1891, p. 1.
- 23 Gisela Popp, op. cit., pp. 97-107.

Fuentes documentales

- Documentos consultados en el Archivo Histórico de la Inspección San Francisco Javier de Bahía Blanca:
- Actas del Círculo Católico de Obreros, manuscrito, período 1890 – 1897. - Estatutos y Reglamento del "Círculo Católico de Obreros", manuscrito, 1891. - Esandi, José, Memorias, manuscrito inédito, (s. f.).
- Periódicos consultados en el Archivo Histórico de Bahía Blanca:
- El Deber - El Porteño.
- Periódicos consultados que se encuentran en la Biblioteca Bernardino Rivadavia de Bahía Blanca:
- Juvenal - La Agitación - La Frusta - La Tribuna.

Fuentes bibliográficas

- Auza, Néstor, Católicos y liberales en la generación del ochenta, Ediciones Culturales Argentinas, Buenos Aires, 1981.
- Belza, Juan y otros, La expedición al desierto y los salesianos, 1879, Ed. Don Bosco, Buenos Aires, 1979.
- Buffa, Norma, "Trayectoria del periodismo", en 1898-1998. Cien años de periodismo..., La Nueva Provincia, Bahía Blanca, 1998.
- Cernadas de Bulnes, Mabel y María del Carmen Vaquero (editoras), Problemáticas sociopolíticas y económicas del Sudoeste Bonaerense, Actas de las III Jornadas Interdisciplinarias del Sudoeste Bonaerense, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 2005.
- Chartier, Roger, "La historia hoy en día: dudas, desafíos, propuestas", en Ignacio Olabarri y Francisco Capistegui, La "nueva" historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad, Complutense, Madrid, 1996.
- Escribir las prácticas. Foucault, de Certeau, Marin, Manantial, Buenos Aires, 1996.
- "La historia cultural redefinida: prácticas, representaciones, apropiaciones", en Punto de Vista, Año 13, Nº 39, Buenos Aires, diciembre 1990.
- Fontcuberta, Mar de, La noticia. Pistas para percibir el mundo, Paidós, Barcelona, 1996.
- Jedin, Hubert, Manual de Historia de la Iglesia, t. VIII, Herder, Barcelona, 1978.
- Diccionario Enciclopédico de Historia de la Iglesia, T. I, Herder, Barcelona, 2005.
- León XIII, Inmortale Dei contra el liberalismo, Colegio de Artes y Oficios, Buenos Aires, 1885.
- Rerum Novarum, Librería del Colegio Pío IX, Buenos Aires, 1891.
- Llull, Laura, En busca de la cultura política de un periódico bahiense. La Nueva Provincia en las presidencias radicales. 1916-1930, vol. I, UNS, Bahía Blanca, 2003.
- Martos, Susana, Historia de la Iglesia en Bahía Blanca, Dunken, Buenos Aires, 2003.
- Prellezo García, José, Don Bosco en la Historia, Ed. CCS – Madrid, Editrice LAS, Roma, 1990.
- Recalde, Héctor, La Iglesia y la cuestión social (1874-1910), CEAL, Buenos Aires, 1985.
- Sánchez Gamarra, Alfredo, Memorias del Padre Grote, Ed. de la Federación de Círculos Católicos de Obreros, Buenos Aires, 1972.
- Spalla, Giuseppe, Don Bosco e il suo ambiente sociopolítico, Elle Di Ci Leumann, Turín, s/f.
- Torres, Arsenio, La Carta Magna del trabajo cristiano de S.S. León XIII, Difusión, Buenos Aires, 1945.
- Van Dijk, Teun, La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información, ed. Paidós, Barcelona, 1990.