

FW: FW: FW: A MI ME ENCANTÓ. REENVIAR PLEASE!

Jimena Mariel Travaglio
Agustín Eduardo Rodríguez *
(E.S.A.V.)

Concepto

Las presentaciones de diapositivas en formato .pps (Presentaciones de PowerPoint), son un formato masivo de circulación de imágenes, que usualmente se transmiten mediante el correo electrónico. Estas presentaciones suelen mostrar temas tan diversos como son:

- auto ayuda
- poesías
- imágenes de paisajes o animales
- plegarias
- reflexiones
- bromas
- juegos
- tests

Este tipo de producciones audiovisuales se diseminan con mucha velocidad, por lo que suelen ser asociadas directamente al correo no deseado o SPAM. Debido a esto, normalmente muchas personas terminan desestimándolas y borrándolas de sus cuentas.

Estas presentaciones adquieren la propiedad de deshecho debido a que una gran parte de las mismas suelen difundirse mediante el miedo o la culpa (*“esta cadena te la he enviado por que te quiero, si me quieres reenvíalo a diez personas en menos de un minuto. Un presidente argentino no la reenvió y a los dos meses un hijo suyo murió en un accidente. Un hombre de la Patagonia la reenvió a quince contactos y al mes se ganó el gordo de Navidad”*). A pesar de esta condición de deshecho, las presentaciones se siguen realizando, y es propio de las mismas evidenciar un cuidado estético y

* jimetravaglio@hotmail.com y agedro@hotmail.com

en la mayoría de los casos una intención de agradar y conmovir. Esta intencionalidad de las imágenes puede leerse como una intervención frente a la velocidad de internet. Obligan a quien las ve, a que deje por un momento al menos, de trabajar, de chatear, chequear sus mails o navegar en la web.

Por otro lado, la estética de estas producciones es irremediamente kistch. Un software que se creó con el fin de mostrar imágenes en un formato profesional, termina deviniendo en un método popular de distribución de ideas que, más allá de su pretensión, nunca van a dejar de ser tenidas en cuenta como un género menor, en el cual categorías como estilo y autor por ejemplo, quedan totalmente obsoletas. Lo que más importa de una presentación, es que se difunda, que den la mayor cantidad de vueltas al mundo posible (más allá de lo que transmitan).

Si partimos de la premisa de que toda aquella producción hecha de los hombres para los hombres es cultura, y que cuando estas presentaciones persiguen un fin estético empiezan a rozarse con la definición de arte, consideramos que es interesante la intromisión de diapositivas en la casa de la cultura, debido a que las mismas cumplen con las premisas antes nombradas, y sin embargo son consideradas basura, deshecho.

Descripción

Se colocará en una sala de la casa de la cultura, una PC en la que se dejará una presentación hecha en PowerPoint, formada por una selección de aproximadamente 20 presentaciones, las cuales se encadenaran una tras otra.

Materiales necesarios

PC con Mouse y entrada de CD

Mesa o Soporte para apoyar la PC

Parlantes de PC.