



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR
TESIS DE DOCTORADO EN GEOGRAFÍA

Hábitat popular informal y políticas estatales de
regularización urbana. Un estudio sobre su
territorialización en Comodoro Rivadavia,
Chubut

Tesista: Magali Chanampa
Directora: María Amalia Lorda

BAHIA BLANCA

2021

ARGENTINA

PREFACIO

Esta tesis se presenta como parte de los requisitos para optar al grado académico de Doctora en Geografía de la Universidad Nacional del Sur y no ha sido presentada previamente para la obtención de otro título en esta Universidad u otra. La misma contiene los resultados obtenidos en investigaciones llevadas a cabo en el Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia (IGEOPAT) y el Grupo de Investigación Geografía Acción y Territorio (GIGAT) de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, durante el período comprendido entre abril de 2013 y agosto de 2021, bajo la dirección de la Dra. Lorda, María Amalia.

Lic. Magali Chanampa

Tesis de doctorado en geografía

Hábitat popular informal y políticas estatales de regularización urbana. Un estudio sobre su territorialización en Comodoro Rivadavia, Chubut



Tesista: Magali Chanampa

Directora: María Amalia Lorda

2021



AGRADECIMIENTOS

Son muchas las personas, espacios e instancias que hicieron posible que hoy pueda estar finalizando esta etapa tan importante y gratificante en mi vida. No podía pensar en un cierre de ciclo sin rememorar el valor que tuvieron las diferentes trayectorias educativas en las que transité; las diferentes enseñanzas que me brindó la educación pública en todos sus niveles, principalmente en el universitario.

En principio, es necesario mencionar que fue gracias a la beca del CONICET que pude financiar mis estudios de posgrado y emprender el camino de la investigación. Esto no hubiese sido posible sin la ayuda e insistencia de Juan Manuel Diez Tetamanti. Le agradezco por eso, por su acompañamiento y por hacerme parte de las diversas iniciativas emprendidas en la Universidad. Extiendo este agradecimiento a Ana María Raimondo, co-directora de beca y docente de la Licenciatura en Gestión Ambiental, quien siempre me brindó su confianza desde el primer día en que la conocí. Agradezco sus aportes y consideraciones realizadas lo largo de este proceso y en esta tesis en particular. Sumo a esto a Juan Manuel, a quien agradezco también sus lecturas y sugerencias realizadas durante este transcurso.

A María Amalia Lorda, mi directora de tesis, le agradezco por aceptar dirigirme a pesar de las distancias y sin conocerme personalmente. Por su seguimiento y devoluciones durante estos años de formación. Al Departamento de Geografía y Turismo de la Universidad Nacional del Sur, por facilitar mis estadías en Bahía Blanca y resolver mis dudas ante lo desconocido.

Como parte del camino recorrido en la Universidad Nacional de la Patagonia, me encontré con personas a quienes admiro muchísimo y con quienes compartimos proyectos, experiencias, entre otras motivaciones comunes. Agradezco especialmente a Beatriz Escudero y su gran ayuda en mis primeros pasos dentro de la investigación y extensión universitaria. A las compañeras y los compañeros del Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia, del Grupo de Investigación Geografía, Acción y Territorio, del Departamento de Geografía y del Departamento de Gestión Ambiental.

Agradezco a las compañeras y compañeros de las cátedras que formo parte. A Mariel Pacheco y Fabricio Baeza de la Cátedra de Introducción a la Geografía; a Florencia Perea y Graciela Bartl de Percepción y Comunicación. Equipos y espacios de intercambio que me dan

la posibilidad de formarme en la tarea docente, y quienes han facilitado que pueda sostener dicha tarea con mi formación doctoral.

A Brígida Baeza y Santiago Bachiller por invitarme a formar parte de diferentes proyectos. Esta tesis es resultado, en gran medida, de la producción científica e investigación colectiva de un equipo de trabajo comprometido. Agradezco enormemente al equipo de Comodoro Rivadavia: Natalia Usach, Bianca Freddo, Letizia Vazquez, María Laura Carrasco, con quienes venimos trabajando sobre la cuestión del hábitat popular hace unos años e imaginando futuros proyectos y vinculaciones posibles.

Como parte de este recorrido encontré a grandes amigas: Leti y Malu. A ellas agradezco la confianza, el sostenimiento y las charlas que me han inspirado en varios pasajes y preguntas que encuentran lugar aquí. Agradezco especialmente a Leti por su generosidad, por los momentos en Las Américas y por hacer de la investigación un proceso compartido y sentido que ha nutrido enormemente a la tesis.

El trabajo de campo fue posible gracias al tiempo y dedicación cedidos por muchas personas. En especial agradezco a los equipos técnicos municipales a quienes entrevisté y visité frecuentemente. A Verónica, Guido, Pucho, Angélica, Fabricio y Josefina, gracias por sus charlas y compartir su trabajo conmigo. Esta tesis es gracias a ellos y para ellos. Mi reconocimiento especial a Josefina, a quien lamento no haber agradecido en vida.

A Roberto y Jemina, los referentes de barrio Las Américas que sin dudarlo me permitieron ser parte de sus vivencias y experiencias en el territorio. Agradezco infinitamente su tiempo dedicado a mis preguntas, a la confianza que me dieron, a los recorridos, las charlas y mates de por medio. Gracias a ellos esta tesis tiene sentido.

A mi familia. A mis padres Elena y Francisco que nunca dudaron y me dieron la oportunidad de estudiar a pesar del esfuerzo que implicaba para un padre jubilado tener dos hijos universitarios. Gracias por tanto. A Gustavo, mi hermano, por la confianza y por el apoyo mutuo. Gracias a mis primas y primos, a mis tías y tíos, quienes estuvieron en los momentos más importantes para dar impulso y acompañar. A Milva por motivarme a estudiar, por compartir sus conocimientos geográficos y por ese primer día en la Universidad que nunca olvidaré.

A mis amigas de la vida: Jazmin y Ioana, quienes me acompañan desde siempre incondicionalmente. A Vicente por el diseño de la portada que fue pensado desde el corazón, e involucró también, retomar nuestras historias y vivencias de siempre.

A Cesar Barrientos por permitirme utilizar sus obras en formato imagen con el propósito de reflejar a Comodoro a través de su arte.

A Naty, Guille, Gus, Leti, Malu, Lu y Cris. Gracias por las charlas alentadoras, el compromiso de siempre, por las reflexiones sentipensantes, por la escucha. Gracias por estar cerca en cada situación. A Caro L. por la amistad y por el apoyo sostenido durante estos años a pesar de las distancias.

A Chihiro, por sus horas junto a mi y porque todo el proceso de tesis no hubiese sido igual sin su compañía gatuna. Por las historias que habitamos juntos y que siempre llevaré conmigo.

A Nery, mi compañero y amor. Gracias por todo. Por el impulso, el sostenimiento cotidiano, por las montañas, los cerros y por los viajes que todavía nos quedan por hacer. Celebro nuestra vida y nuestros proyectos juntos.

A Inés, mi abuela. Esta tesis se la dedico a ella y a su fuerza inspiradora.

RESUMEN

El tema de tesis se centra en el hábitat popular informal y su problematización en torno a las políticas y procesos estatales de regularización e integración urbana en Comodoro Rivadavia (Chubut, Argentina). Su abordaje desde la geografía social crítica busca ahondar al respecto, enfatizando en primer lugar sobre las dificultades de acceso a la tierra y su correlación con los procesos de tomas de tierras y déficit habitacional en la ciudad. En términos locales esto se concibe como resultado de un proceso de configuración socioespacial relacionado con la ausencia de políticas que atiendan íntegramente a la producción de suelo urbano accesible y a la expansión de procesos intensivos de mercantilización urbana asociados a la capitalización de la renta petrolera en el territorio. Todo esto en su conjunto tuvo resonancias en el crecimiento del hábitat popular informal, principalmente durante períodos de boom petrolero. En este contexto, desde principio del siglo XX hasta la actualidad, las políticas municipales han tendido a abordar la cuestión mediante normativas más permisivas y laxas con respecto a las tomas de tierras, hasta su condena y prohibición, asumiendo a los procesos estatales de regularización urbana en tanto excepciones a la norma. A partir de esto, el problema de investigación de la tesis sostiene que dichas prácticas institucionalizadas orientadas a integrar y adecuar la informalidad urbana, en su territorialización, reproducen lógicas hegemónicas de producción y apropiación espacial. En base a esto, en el abordaje metodológico se utilizaron estrategias cualitativas teniendo como estudio de caso a la ciudad de Comodoro Rivadavia y a barrio Las Américas, en tanto micro-análisis, con el fin de significar las experiencias espaciales de los sujetos que habitan y producen territorio desde una porción de informalidad urbana atravesada por los límites de la regularización estatal. El trabajo de campo en el barrio se basó en entrevistas a los habitantes y referentes, como así también, entrevistas a funcionarios y equipos técnicos de la municipalidad. Este recorrido metodológico enfatizó sobre las prácticas estatales de regularización urbana, especialmente sobre sus modos de control y compartimentación territorial, lo que permitió poner en evidencia las jerarquizaciones y exclusiones espaciales producidas. Finalmente, cabe destacar que gran parte del desarrollo de la tesis y su resolución, se sustentan en el marco de proyectos de investigación y extensión ejecutados desde el año 2013, los cuales comprendieron trabajo de campo, sistematización y producción científica de manera colectiva.