



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR**

**TESIS DOCTORAL EN GEOGRAFÍA**

**IMPACTOS DE LA RECREACIÓN AL AIRE LIBRE,  
GESTIÓN Y VISIONES DE LA NATURALEZA EN EL  
PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI**

**(1986-2019)**

Mg. Ana Hernando Jiménez

Bahía Blanca

Argentina

2021

## PREFACIO

Esta Tesis se presenta como parte de los requisitos para optar al grado Académico de Doctor en Geografía, de la Universidad Nacional del Sur y no ha sido presentada previamente para la obtención de otro título en esta Universidad u otra. La misma contiene los resultados alcanzados en investigaciones llevadas a cabo en el Instituto Argentino de Nivología, Glaciología y Ciencias Ambientales (IANIGLA), durante el período comprendido entre el 21/11/2016 y el 26/03/2021, bajo la dirección de Dr. Roberto Nicolás Bustos Cara y la codirección de Dra. Ana Agustina Barros.

Mg. Ana Hernando Jiménez



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

Secretaría General de Posgrado y Educación Continua

La presente tesis ha sido aprobada el .../.../....., mereciendo la calificación de.....(.....)

## DEDICATORIA

*A mis padres y a mi hermano*

## **AGRADECIMIENTOS**

Muchas son las personas que han estado cerca de mí estos años y a las que me gustaría agradecer por su apoyo tanto académico como personal en la realización de mi tesis.

A mi director de tesis el Dr. Roberto Nicolás Bustos Cara por su enorme experiencia en Geografía, haciéndome reflexionar con sus planteamientos y por la confianza depositada en mí a pesar de la distancia.

A mi directora de beca, la Dra. Adriana María Otero, por su presencia, acompañamiento e incansable apoyo durante todo el proceso de la tesis.

A mi codirectora, la Dra. Agustina Barros porque gracias a ella pude adentrarme en la temática de los impactos recreativos en áreas protegidas y por todo el apoyo brindado para postularme a la beca CONICET. Gracias por estar cerca estos años, por la generosidad y por todo lo aprendido.

A la Dra. Ana Srur por su confianza y ayuda.

Al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, porque la beca doctoral no solo me abrió paso a iniciarme en el mundo de la investigación sino que me brindó la oportunidad de vivir en Argentina.

Al Departamento de Geografía y Turismo de la Universidad Nacional del Sur, por su excelente formación de doctorado y por estar siempre presente ante mis dudas.

A Robin, quien recibe una mención especial no solo por estar a mi lado aguantando los momentos de angustias, sino por compartirme su pasión por la Geografía. Gracias por estos años compartidos juntos.

A todas aquellas personas que contribuyeron en mi trabajo de campo brindándome su tiempo y experiencia, desde los entrevistados en la Intendencia del Parque Nacional Nahuel Huapi, hasta los responsables de las bibliotecas de la Administración de Parques Nacionales y del Museo de la Patagonia, pasando por los numerosos visitantes que me compartieron sus vivencias.

Al Dr. Sebastián Rossi por transmitirme su experiencia y entusiasmo en el trabajo de investigación con visitantes en áreas protegidas, así como por su paciencia y ayuda durante largas horas de aprendizaje en estadística.

A mi amiga Laura por su avanzado conocimiento en la edición digital de imágenes y a Guada por su ayuda en el trabajo de relevamiento ambiental en los senderos.

A mis compañeras de la oficina 15, porque no solo me apoyaron con los altibajos de cada día, sino que se convirtieron en verdaderas compañeras de vida durante todo este tiempo.

A mis queridos Vicky y Fer cuyos aportes han sido esenciales como compañeros tesisistas experimentados, y como mi familia mendocina.

A mi querida Alejandra, por abrirme las puertas de tu casa siendo mi apoyo principal en mis idas y vueltas a Bahía Blanca y por ser una gran amiga colombiana.

A Rafa, Lidi y Sebas, mi equipo español en este rincón alejado de nuestro Madrid.

A mis compañeros y compañeras de mi carrera de grado en Ciencias Ambientales, porque mi pasión y dedicación por un mundo ambientalmente mejor no hubiera sido la misma sin aquella comunidad que comenzamos a crear aquel octubre de 2002, y que no hace más que crecer.

Por último, un agradecimiento sincero a mi familia, quienes a pesar de la distancia me han apoyado incondicionalmente estos años deseándome lo mejor en todos los pasos de este largo, pero fructífero camino.

## RESUMEN

Las áreas protegidas son una de las herramientas más importantes para la conservación del medio natural. Entre las formas más comunes para el acercamiento de sus valores ecológicos y culturales a la sociedad, se encuentran las actividades de recreación al aire libre. En determinados casos, la práctica de estas actividades de manera no planificada puede poner en jaque ambientes representativos de estas áreas. El Parque Nacional Nahuel Huapi (PNNH), primera área protegida de Argentina, se constituye actualmente como uno de los más visitados en la región patagónica, destacando por la diversidad de prácticas recreativas al aire libre. En las últimas décadas, el auge de estas prácticas con temporadas cada vez más largas, y en particular, la creciente popularidad del senderismo, cuestionan en determinadas zonas los objetivos de conservación evidenciando impactos ambientales. En esta tesis, nos proponemos indagar acerca de la evolución y configuración del uso recreativo del PNNH, tomando como foco de análisis las presiones ambientales ocasionadas por la práctica del senderismo y considerando el entrelazamiento de múltiples visiones de la naturaleza por parte de actores de la recreación y conservación (visitantes, gestores y prestadores). El recorte temporal refleja la transición entre dos hitos principales de gestión del PNNH: el Plan de Manejo de 1986 y el Plan de Gestión de 2019.

Consideramos que esta problemática debe ser abordada desde una perspectiva amplia, que contemple no sólo el análisis de las incidencias puntuales ambientales, sino también los paradigmas de gestión y las experiencias de los visitantes. De esta manera, entender las áreas protegidas como un espacio social permite contemplar no sólo sus dimensiones biofísicas, sino también las múltiples representaciones, percepciones, valores e imaginarios de la naturaleza de quienes las gestionan, practican y vivencian. Para ello, el enfoque metodológico de la investigación es mixto comprendiendo instrumentos de recolección, construcción y análisis de datos cuantitativos (relevamiento ambiental en senderos recreativos y encuestas) y cualitativos (entrevistas en profundidad y análisis de documentos institucionales).

Esta tesis contribuye a entender la problemática de los impactos recreativos del senderismo de manera integrada a las prácticas de gestión y conservación, a la vez que propone herramientas de evaluación de impactos adaptadas al ámbito de estudio.

## **ABSTRACT**

Protected areas are one of the major tools for conservation of natural environments. Outdoor recreation activities are one of the most common ways to approach ecological and cultural values to society. In certain cases, the practice of these activities under unplanned management contexts can result in damages of representative environments in these areas. Nahuel Huapi National Park (NHNP), the first protected area in Argentina, is currently one of the most visited in the Patagonian region, standing out for the diversity of outdoor recreation activities. In recent decades, the longer seasons, the increasing practice of recreational activities, and in particular, the growing popularity of hiking, have challenged conservation objectives in certain areas evidencing environmental impacts. In this thesis, we explore the evolution and configuration of the recreational use of NHNP, focusing on the environmental impacts caused by the practice of hiking and considering multiple visions of nature from different actors involved in recreation and conservation (visitors, managers and tourist service providers). The temporal period of the research includes the transition between the two major management plans of NHNP (1986-2019).

We consider that this problem can be approached from a broad perspective, including not only the analysis of specific environmental impacts, but also different management paradigms and visitor experiences. Therefore, understanding protected areas as a social space allows us to consider not only their biophysical dimensions, but also the multiple representations, perceptions, values and imaginaries of nature of those who manage, practice and experience them. For this purpose, we propose a mixed method research design including collection, construction and analysis of quantitative data (recreational trail surveys and visitor surveys) and qualitative data (in-depth interviews and analysis of institutional documents).

This thesis contributes to the understanding of the problem of recreational impacts of hiking on trails in an integrated perspective considering management and conservation practices and proposing impact assessment tools adapted to the study area.