

VI Jornadas de Investigación en Humanidades Homenaje a Cecilia Borel

Departamento de Humanidades

Universidad Nacional del Sur

30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015



EDITORIAL
DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SUR

VI Jornadas de Investigación en Humanidades: homenaje a Cecilia Borel / Daiana Agesta... [et al.]; editado por Omar Chauvié ... [et al.]. - 1a ed. - Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur. Ediuns, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-655-222-6

1. Humanidades. 2. Investigación. I. Agesta, Daiana II. Chauvié, Omar, ed.

CDD 300.72



Editorial de la Universidad Nacional del Sur |
Santiago del Estero 639 | B8000HZK Bahía Blanca | Argentina
www.ediuns.com.ar | ediuns@uns.edu.ar
Facebook: EdiUNS | Twitter: EditorialUNS



Libro
Universitario
Argentino

Diseño interior: Alejandro Banegas

Diseño de tapa: Fabián Luzi

No se permite la reproducción parcial o total, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las Leyes n.º 11723 y 25446.

El contenido de los artículos es de exclusiva responsabilidad de los autores.

Queda hecho el depósito que establece la Ley n.º 11723.

Bahía Blanca, Argentina, julio de 2019.

© 2019, Ediuns.

VI Jornadas de Investigación en Humanidades “Homenaje a Cecilia Borel”
Departamento de Humanidades - Universidad Nacional del Sur
30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015

Coordinación
Lic. Laura Orsi

Declaradas de Interés Municipal por la ciudad de Bahía Blanca.
Declaradas de Interés Educativo por la provincia de Buenos Aires en la sesión del 4 de septiembre de 2015 Resolución n.º 1665/2015-, Expediente n.º 5801361392/15

Autoridades

Universidad Nacional del Sur

Rector: Dr. Mario Ricardo Sabbatini
Vicerrectora: Mg. Claudia Patricia Legnini
Secretario General de Ciencia y Tecnología: Dr. Sergio Vera
Departamento de Humanidades
Directora Decana: Lic. Silvia T. Álvarez
Vicedecana: Lic. Laura Rodríguez
Secretario Académico: Dr. Leandro Di Gresia
Secretaria de Investigación, Posgrado y Formación Continua: Lic. Laura Orsi
Secretario de Extensión y Relaciones Institucionales: Lic. Diego Poggiese

Comisión Organizadora

Srta. Daiana Agesta
Dra. Marcela Aguirrezabala
Dr. Sebastián Alioto
Lic. Carolina Baudriz
Lic. Clarisa Borgani
Prof. Lucas Brodersen
Lic. Gonzalo Cabezas
Dra. Rebeca Canclini
Lic. Norma Crotti
Srta. Victoria De Angelis

Lic. Mabel Díaz
Dra. Marta Domínguez
Srta. M. Bernarda Fernández Vita
Srta. Ana Julieta García
Srta. Florencia Garrido Larreguy
Dra. M. Mercedes González Coll
Mg. Laura Iriarte
Sr. Lucio Emmanuel Martin
Mg. Virginia Martin
Esp. Andrea Montano
Lic. Lorena Montero
Psic. M. Andrea Negrete
Srta. M. Belén Randazzo
Dra. Diana Ribas
Srta. Valentina Riganti
Sr. Esteban Sánchez
Mg. Viviana Sassi
Lic. José Pablo Schmidt
Dra. Marcela Tejerina
Dra. Sandra Uicich
Prof. Denise Vargas

Comisión Académica

Dr. Sandro Abate (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Aguirrezabala (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Amar Sánchez (Universidad de California, Irvine)
Dra. Marta Alesso (Universidad Nacional de La Pampa)
Dra. Adriana María Arpini (Universidad Nacional de Cuyo)
Dr. Marcelo Auday (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Azcuy Ameghino (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Fernando Bahr (Universidad Nacional del Litoral – CONICET)
Dra. M. Cecilia Barelli (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Raúl Bernal Meza (Universidad del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Hugo Biagini (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dr. Lincoln Bizzozero (Universidad de La República, Uruguay)
Dra. Mercedes Isabel Blanco (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Gustavo Bodanza (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Nidia Burgos (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Roberto Bustos Cara (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Mabel Cernadas (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Laura Cristina del Valle (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Devés (Universidad de Santiago de Chile)
Dra. Marta Domínguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Oscar Esquisabel (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)

Dra. Claudia Fernández (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dra. Ana Fernández Garay (Universidad Nacional de La Pampa – CONICET)
Dra. Estela Fernández Nadal (Universidad Nacional de Cuyo – CONICET)
Dr. Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Lidia Gambon (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Ricardo García (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Viviana Gastaldi (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Alberto Giordano (Universidad Nacional de Rosario)
Dra. Graciela Hernández (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Yolanda Hipperdinger (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Silvina Jensen (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Juan Francisco Jimenez (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Mercedes González Coll (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Luisa La Fico Guzzo (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Javier Legris (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dra. Celina Lértora (Universidad del Salvador – CONICET)
Dr. Fernando Lizárraga (Universidad Nacional del Comahue - CONICET)
Dra. Elisa Lucarelli (Universidad de Buenos Aires)
Mg. Ana María Malet (Universidad Nacional del Sur)
Prof. Raúl Mandrini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dra. Stella Maris Martini (Universidad de Buenos Aires)
Dr. Raúl Menghini (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elda Monetti (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Rodrigo Moro (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Lidia Nacuzzi (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Ricardo Pasolini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Sergio Pastormerlo (Universidad Nacional de La Plata)
Dra. Dina Picotti (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Luis Porta (Universidad Nacional de Mar del Plata – CONICET)
Dra. M. Alejandra Pupio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Alicia Ramadori (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Silvia Ratto (Universidad de Buenos Aires)
Dra. Diana Ribas (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elizabeth Rigatuso (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Lic. Adriana Rodríguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Hernán Silva (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Tejerina (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Fernando Tohmé (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Fabiana Tolcachier (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Patricia Vallejos (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Irene Vasilachis (CEIL – CONICET)
Dra. María Celia Vázquez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Daniel Villar (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Emilio Zaina (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Zubieta (Universidad de Buenos Aires – CONICET)

Laura **del Valle**
Mariano **Santos La Rosa**
(Editores)

**La investigación histórica y la
enseñanza de la Historia de y
en la Argentina.
Relaciones y entrecruzamientos
entre historiografía e historia
escolar**

Volumen 15

Índice

“Argentina desde el Mar”: una apuesta pedagógica a la enseñanza de la historia naval en ámbitos civiles y militares.....	880
<i>Gustavo Chaliar, Luciano Izarra, Gerardo Ariel Vilar</i>	
El Mar hace historia: una propuesta de extensión educativa naval	884
<i>Gustavo Chaliar, Luciano Izarra, Gerardo Ariel Vilar</i>	
Integración-Inclusión: las controversias en torno al “Estar” y el “Existir”. Un abordaje desde la enseñanza de la historia	889
<i>Vanesa Alejandra Guatteo</i>	
Los manuales escolares como objeto de investigación historiográfico. Análisis de la presidencia de Arturo Illia	895
<i>Nicolás E. Ferrari</i>	
El código disciplinar histórico. Relaciones entre Historiografía e Historia Escolar en la Argentina	902
<i>Mariano Santos La Rosa</i>	
La historia económica medieval como novedad historiográfica: el caso de los manuales escolares bonaerenses (1994-2006)	908
<i>David Waiman</i>	

“Argentina desde el Mar”: una apuesta pedagógica a la enseñanza de la historia naval en ámbitos civiles y militares

Gustavo Chalier

Archivo Histórico Municipal de Punta Alta - Departamento de Humanidades - Universidad Nacional del Sur
gmchalier@yahoo.com.ar, gustavo.chalier@uns.edu.ar

Luciano Izarra

Archivo Histórico Municipal de Punta Alta - Escuela de Oficiales de la Armada
izarraluciano@gmail.com

Gerardo Ariel Vilar

Armada Argentina - Instituto Universitario Naval - Escuela de Oficiales de la Armada
ge.vilar@hotmail.com

Introducción

Hace ya unos años, docentes e historiadores del Departamento de Estudios Históricos Navales y de la Escuela de Suboficiales de la Armada (ESOA), se plantearon la necesidad de generar un producto que sirva a la renovación pedagógica tanto en institutos navales como en las del ámbito civil.

Se enfrentaban al desafío de enseñar la historia naval argentina a nuevas generaciones de cadetes, con material de texto que en su mayoría se remontaba a medio siglo atrás. De este modo, los aspirantes, la mayoría de ellos nativos digitales y con otros parámetros de lectura y análisis, se encontraban ante un material que no respondía a sus inquietudes e intereses y que, además, adolecía como es lógico suponer, de una visión historiográfica propia de principios o mediados del siglo XX, no acorde con los tiempos que corren.

Ante este panorama y dispuestos a cambiarlo con una acción positiva, profesionales del Departamento de Estudios Históricos Navales y de la ESOA, en conjunto con pares del Archivo Histórico Municipal de Punta Alta y las Universidades Nacionales del Sur y de Mar del Plata, articularon un grupo de trabajo tendiente a la producción de un libro que satisficiera las necesidades tanto de profesores como de alumnos¹.

Del esfuerzo mancomunado de ese grupo de historiadores militares y civiles que generaron el marco propicio para la investigación, la discusión y el aporte de ideas y puntos de vista surgió el libro *Argentina desde el Mar: Introducción a la Historia Naval Argentina de 1776 a 1852*, que fuera publicado por la Armada Argentina y el Ministerio de Defensa en el año 2014 (Spinelli, 2014). Está

¹ “El estudio de los manuales escolares es un tema recurrente en las investigaciones realizadas en el ámbito de la enseñanza de la Historia debido a su condición de verdaderos intérpretes del currículum prescripto, que los convierte en los más influyentes mediadores entre el diseño curricular y las prácticas áulicas. Tal es su importancia que puede considerarse que el “currículum real” se encuentra conformado por el currículum prescripto, la propuesta editorial y la cultura pedagógica de los docentes” (Santos La Rosa, 2009: 1).

especialmente pensado para liceos y escuelas de formación naval y también para los últimos años de la escuela secundaria y del terciario en el ámbito civil. Se trata de un libro que puede utilizarse para enseñar historia argentina pero con una visión orientada desde la costa del Atlántico.

El libro: algunas consideraciones previas

La edición de *Argentina desde el Mar*, representa una de las mayores contribuciones de la Armada Argentina a la renovación de la enseñanza de la Historia Naval Argentina efectuada en las últimas décadas.

En este sentido, el libro es una muestra acabada de lo que puede la interacción de civiles y militares en pos de un objetivo común y señala un punto de partida para extender la colaboración a otros ámbitos a fin de tender puentes de comprensión y mutua confianza.

Como dice en su presentación, el manual quiere ser más que una simple relación del pasado de marinos y de naves. En un país donde el mar es la principal frontera y camino con el mundo, la conciencia de su importancia es vital y solo puede construirse desde la educación. Este debe ser un esfuerzo del Estado y por ello la Armada de los argentinos asume un desafío no abordado hasta ahora: presentar una historia argentina contada desde el mar como protagonista central, tal como lo indica el título. Esta nueva mirada sobre los sucesos históricos hacen revalorizar y colocar en su justa dimensión los principales hitos y hombres de la tradición naval argentina, integrando esa vasta “pampa azul” al conjunto del territorio nacional.

Características

El libro presenta una propuesta que recupera muchos de los aportes generados desde la Didáctica de la Historia, diseñando un material pensado integralmente con una finalidad pedagógica.

De allí el especial énfasis puesto en anticipar las dificultades que presenta la narrativa histórica para los no iniciados, sobre todo en los aspectos cronológicos de diacronía y sincronía y en la ubicación temporo-espacial (Gómez Carrasco *et al.*, 2014).

Uno de los aspectos más complejos relacionados con el aprendizaje de la Historia escolar tiene que ver con el reconocimiento de relaciones de multicausalidad en la explicación histórica. Para un alumno, entender las características del tiempo histórico implica el dominio del concepto de causalidad y adquirir conciencia de que en la Historia no se presentan simples relaciones de causa-efecto, a diferencia de otras disciplinas científicas (Santos La Rosa, 2009: 4).

Conscientes de estos problemas, se ha incorporado una serie de elementos —cartografía, líneas de tiempo, ilustraciones, glosario de términos técnicos y ampliaciones de información— que junto a un diseño moderno, ágil y conforme a los requerimientos pedagógicos buscan facilitar la lectura y comprensión de los temas abordados.

Estos elementos, lejos de ser “adornos” o anexos al texto, son herramientas fundamentales para comprender el relato en su integralidad. Para su correcta utilización se ha elaborado un sistema que recuerda a los hipervínculos de las páginas web. Un subrayado alerta al lector sobre la palabra, nombre o concepto que se desea aclarar y un sencillo sistema de signos adosado lo envía a una ampliación de

información, una biografía, un mapa, una fotografía o una definición que se ubican en recuadros de color fuera de texto y en la misma página, para facilitar su ubicación.

El sistema, además de permitir liberar al texto de largas perífrasis que conspiran contra la claridad de lo expuesto, sirve para que el alumno se encuentre en un entorno amigable, que emula el modo de lectura de uso en el mundo digital (González Quirós, 2006; Dussel y Quevedo, 2010). En suma, es parte de las estrategias planteadas para acercar a los jóvenes alumnos a la lectura (Ramos Curd, 2013).

Los mapas y las líneas de tiempo sirven para ubicar claramente al lector en las coordenadas cronológicas y espaciales donde ocurren los procesos que se narran. En este sentido, han colaborado un nutrido grupo interdisciplinario formado por cartógrafos y diseñadores gráficos bajo la coordinación de los autores. De esta manera, se procuró aunar criterios de científicidad, claridad y atractivo visual y rigurosidad histórica

Las ilustraciones (tanto dibujos como reproducciones de cuadros) no tienen solo un fin estético sino que remiten a los textos, facilitando el entendimiento mediante la inclusión de epígrafes explicativos. En cuanto a las representaciones pictóricas, se procuró en lo posible que sean lo más próximas posibles a la época que se narra. Siempre se tuvo el cuidado de colocar el nombre del cuadro, el del artista, la fecha de su realización y el museo o colección donde se encuentra, a fin de referenciarlo correctamente. Los dibujos tienen una doble finalidad: por un lado, aproximarse al mundo gráfico del comic y del video, aportando frescura y dinamismo; por el otro, recrear situaciones o hechos históricos que no se hallan representados en la gran pintura histórica. Un ejemplo lo brinda el dibujo de la lucha cuerpo a cuerpo y trabuco en mano, de Juan Bautista Azopardo en la cubierta de la *Invencible* durante el combate de San Nicolás (Spinelli, 2014: 42). Como en el caso de la cartografía, el ilustrador contó con el asesoramiento de los autores y de especialistas en uniformes navales y navíos antiguos para efectuar la recreación del modo más correcto posible.

Finalmente el glosario tiene por objetivo explicar aquellos términos que pueden ofrecer dificultades, con la doble finalidad de ayudar a la lectura e incrementar el vocabulario técnico.

Un párrafo aparte merece la incorporación de colaboraciones de especialistas en diversas temáticas históricas constituye un aporte fundamental con miras a ofrecer un relato que contribuya a que el lector pueda percibir la complejidad inherente a todo intento de reconstrucción del pasado. Historiadores e intelectuales de gran renombre, miembros de la Academia Nacional de la Historia y de diversas universidades argentinas y extranjeras, tanto especialistas en temas navales como en historia social, económica y política, prestaron su pluma a breves notas e introdujeron diversas miradas historiográficas. Entre otros, gentilmente escribieron las colaboraciones especialistas de la talla de Eduardo Míguez, Gabriel Di Meglio, Sara Mata, Federico Lorenz, Miguel Ángel De Marco, Fabio Wassermann y Alejandro Rabinovich. La heterogeneidad de sus posturas historiográficas, sus ámbitos de estudio y sus miradas particulares ampliaron enormemente el campo interpretativo del texto, habilitando la discusión y el debate. Esto coadyuvó a enmarcar los sucesos históricos, de manera tal que se evita un relato autosuficiente, lineal y definitivo, abordando explicaciones multicausales, desarrollando de manera precisa los conceptos presentados en esta obra (Santos La Rosa, 2009).

Recepción

Desde su aparición, *Argentina desde el Mar* ha tenido una excelente acogida por parte de la comunidad educativa en general. No solamente sus aspectos formales llamaron la atención, sino también la visión “pelagocéntrica” adoptada, que rompe con el relato de “tierra adentro” de la historiografía argentina

tradicional. Esto lleva, por otra parte, a revalorizar el papel de áreas hasta entonces consideradas marginales en el relato historiográfico, como la Patagonia, la bahía Blanca o Carmen de Patagones.

El libro fue formalmente presentado el 14 de octubre de 2014 en las instalaciones que el Departamento de Estudios Históricos Navales posee en Casa Amarilla. El acto, celebrado en el marco del Bicentenario del Combate de Montevideo, fue encabezado por el ministro de Defensa, el Jefe del Estado Mayor General de la Armada y otras autoridades. En esa oportunidad, se dictó un taller didáctico Taller didáctico con alumnos presentes de las “Almirante Brown” y el Liceo Naval de Vicente López, que tuvieron como consigna mencionar tres atributos del prócer naval y una frase que lo defina, con el objetivo de seguir conociendo la vida del héroe naval. Mediante láminas y el apoyo del manual escolar *Argentina desde el Mar*, los chicos realizaron una puesta en común donde se los observó entusiasmados e interesados por la propuesta establecida.

Posteriormente, el libro fue presentado en Puerto Belgrano, Punta Alta, Mar del Plata, Bahía Blanca, Rosario y otras localidades, concitando siempre la atención y entusiasmo de docentes, bibliotecarios y alumnos. En la mayoría de esas presentaciones se hizo entrega de ejemplares para las bibliotecas escolares y públicas.

Como la demanda excede con mucho la oferta de ejemplares editados, este año se gestionó la inclusión del libro en formato digital en la página del Ministerio de Educación de la Nación Educ.ar, por lo que ahora está disponible gratuitamente en la siguiente dirección:

Bibliografía

- Dussel, I. y otros (2010). *VI Foro Latinoamericano de Educación; Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*, Buenos Aires, Santillana.
- Gómez Carrasco, C. y otros (2014). “La enseñanza de la historia y el análisis de libros de texto. Construcción de identidades y desarrollo de competencias”, *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, n.º 29-1, pp. 11-25.
- González Quirós, J. L. (2006). “Sobre las formas de lectura en el mundo digital”, *El Noticiero de las Ideas*, n.º 28, pp. 35-42.
- Ramos Curd, E. (2013). “Estrategias para alcanzar nuevos lectores”, *Serie Bibliotecología y Gestión de Información*, n.º 80, pp. 3-39.
- Santos La Rosa, M. (2009) “La causalidad histórica en manuales escolares”, ponencia presentada en las *XII Jornadas Interescuelas*, Departamento de Historia, Bariloche, Universidad Nacional del Comahue, Inédita.
- Spinelli, G. (Dir.) (2014). *Argentina desde el Mar: Introducción a la Historia Naval Argentina de 1776 a 1852*, Buenos Aires, Armada Argentina, Ministerio de Defensa.