

VI Jornadas de Investigación en Humanidades Homenaje a Cecilia Borel

Departamento de Humanidades

Universidad Nacional del Sur

30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015



EDITORIAL
DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SUR

VI Jornadas de Investigación en Humanidades: homenaje a Cecilia Borel / Daiana Agesta... [et al.]; editado por Omar Chauvié ... [et al.]. - 1a ed. - Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur. Ediuns, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-655-222-6

1. Humanidades. 2. Investigación. I. Agesta, Daiana II. Chauvié, Omar, ed.

CDD 300.72



Editorial de la Universidad Nacional del Sur |
Santiago del Estero 639 | B8000HZK Bahía Blanca | Argentina
www.ediuns.com.ar | ediuns@uns.edu.ar
Facebook: EdiUNS | Twitter: EditorialUNS



Libro
Universitario
Argentino

Diseño interior: Alejandro Banegas

Diseño de tapa: Fabián Luzi

No se permite la reproducción parcial o total, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las Leyes n.º 11723 y 25446.

El contenido de los artículos es de exclusiva responsabilidad de los autores.

Queda hecho el depósito que establece la Ley n.º 11723.

Bahía Blanca, Argentina, julio de 2019.

© 2019, Ediuns.

VI Jornadas de Investigación en Humanidades “Homenaje a Cecilia Borel”
Departamento de Humanidades - Universidad Nacional del Sur
30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015

Coordinación
Lic. Laura Orsi

Declaradas de Interés Municipal por la ciudad de Bahía Blanca.
Declaradas de Interés Educativo por la provincia de Buenos Aires en la sesión del 4 de septiembre de 2015 Resolución n.º 1665/2015-, Expediente n.º 5801361392/15

Autoridades

Universidad Nacional del Sur

Rector: Dr. Mario Ricardo Sabbatini
Vicerrectora: Mg. Claudia Patricia Legnini
Secretario General de Ciencia y Tecnología: Dr. Sergio Vera
Departamento de Humanidades
Directora Decana: Lic. Silvia T. Álvarez
Vicedecana: Lic. Laura Rodríguez
Secretario Académico: Dr. Leandro Di Gresia
Secretaria de Investigación, Posgrado y Formación Continua: Lic. Laura Orsi
Secretario de Extensión y Relaciones Institucionales: Lic. Diego Poggiese

Comisión Organizadora

Srta. Daiana Agesta
Dra. Marcela Aguirrezabala
Dr. Sebastián Alioto
Lic. Carolina Baudriz
Lic. Clarisa Borgani
Prof. Lucas Brodersen
Lic. Gonzalo Cabezas
Dra. Rebeca Canclini
Lic. Norma Crotti
Srta. Victoria De Angelis

Lic. Mabel Díaz
Dra. Marta Domínguez
Srta. M. Bernarda Fernández Vita
Srta. Ana Julieta García
Srta. Florencia Garrido Larreguy
Dra. M. Mercedes González Coll
Mg. Laura Iriarte
Sr. Lucio Emmanuel Martin
Mg. Virginia Martin
Esp. Andrea Montano
Lic. Lorena Montero
Psic. M. Andrea Negrete
Srta. M. Belén Randazzo
Dra. Diana Ribas
Srta. Valentina Riganti
Sr. Esteban Sánchez
Mg. Viviana Sassi
Lic. José Pablo Schmidt
Dra. Marcela Tejerina
Dra. Sandra Uicich
Prof. Denise Vargas

Comisión Académica

Dr. Sandro Abate (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Aguirrezabala (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Amar Sánchez (Universidad de California, Irvine)
Dra. Marta Alesso (Universidad Nacional de La Pampa)
Dra. Adriana María Arpini (Universidad Nacional de Cuyo)
Dr. Marcelo Auday (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Azcuy Ameghino (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Fernando Bahr (Universidad Nacional del Litoral – CONICET)
Dra. M. Cecilia Barelli (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Raúl Bernal Meza (Universidad del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Hugo Biagini (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dr. Lincoln Bizzozero (Universidad de La República, Uruguay)
Dra. Mercedes Isabel Blanco (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Gustavo Bodanza (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Nidia Burgos (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Roberto Bustos Cara (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Mabel Cernadas (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Laura Cristina del Valle (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Devés (Universidad de Santiago de Chile)
Dra. Marta Domínguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Oscar Esquisabel (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)

Dra. Claudia Fernández (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dra. Ana Fernández Garay (Universidad Nacional de La Pampa – CONICET)
Dra. Estela Fernández Nadal (Universidad Nacional de Cuyo – CONICET)
Dr. Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Lidia Gambon (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Ricardo García (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Viviana Gastaldi (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Alberto Giordano (Universidad Nacional de Rosario)
Dra. Graciela Hernández (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Yolanda Hipperdinger (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Silvina Jensen (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Juan Francisco Jimenez (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Mercedes González Coll (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Luisa La Fico Guzzo (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Javier Legris (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dra. Celina Lértora (Universidad del Salvador – CONICET)
Dr. Fernando Lizárraga (Universidad Nacional del Comahue - CONICET)
Dra. Elisa Lucarelli (Universidad de Buenos Aires)
Mg. Ana María Malet (Universidad Nacional del Sur)
Prof. Raúl Mandrini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dra. Stella Maris Martini (Universidad de Buenos Aires)
Dr. Raúl Menghini (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elda Monetti (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Rodrigo Moro (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Lidia Nacuzzi (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Ricardo Pasolini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Sergio Pastormerlo (Universidad Nacional de La Plata)
Dra. Dina Picotti (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Luis Porta (Universidad Nacional de Mar del Plata – CONICET)
Dra. M. Alejandra Pupio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Alicia Ramadori (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Silvia Ratto (Universidad de Buenos Aires)
Dra. Diana Ribas (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elizabeth Rigatuso (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Lic. Adriana Rodríguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Hernán Silva (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Tejerina (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Fernando Tohmé (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Fabiana Tolcachier (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Patricia Vallejos (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Irene Vasilachis (CEIL – CONICET)
Dra. María Celia Vázquez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Daniel Villar (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Emilio Zaina (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Zubieta (Universidad de Buenos Aires – CONICET)

María Susana **Paponi**

Sandra **Uicich**

(Editoras)

Formas de subjetivación y modos de la corporalidad en la experiencia de la cultura contemporánea

Volumen 10

Índice

Los jóvenes en las escuelas medias nocturnas. Aproximaciones a los significados otorgados al tiempo en la escuela.....	630
<i>Verónica Cuevas, Teresa Bedzent</i>	
Extimidad: una forma de estar en el mundo actual	637
<i>Ana Clara Franke</i>	
Vaca Muerta: sujetos y estereotipos en la prensa	641
<i>María L. García Fleiss</i>	
El sublime objeto “Asia”	648
<i>Santiago E. Maneiro</i>	
Subjetivación como configuración: el cuerpo en las sociedades de control	653
<i>Camilo Ríos</i>	
Vida y servidumbre maquina en las sociedades de control	659
<i>Emiliano Sacchi</i>	
Resonancias intempestivas del <i>élan vital</i> de Bergson	666
<i>María Cristina Vilariño</i>	
<i>Cyborgs</i> : una aproximación al cuerpo contemporáneo desde el bioarte	670
<i>Ayelén Zaretti</i>	

Vaca Muerta: sujetos y estereotipos en la prensa¹

María Leonor García Fleiss
Universidad Nacional del Comahue
marulgf@hotmail.com

Introducción

La explotación de hidrocarburos tiene lugar en la provincia de Neuquén desde 1918 y desde entonces y hasta la actualidad se fueron ampliando las zonas de exploración y explotación del recurso². A su vez, es conocido que en esta provincia, gobernada desde hace más de cincuenta años por el Movimiento Popular Neuquino³, se ha forjado y fortalecido una imagen del lugar marcada por la capacidad de movilización y lucha de un sector amplio de la sociedad, cuya organización está dada por diferentes colectivos sociales (Favaro, 2003: 127). De esta manera, la provincia de Neuquén puede pensarse como un campo de protesta (Favaro, 2005:129), tanto geográfica como culturalmente.

Teniendo esto en cuenta, el 28 de agosto de 2013, en medio de la represión policial y de los disturbios, la Legislatura neuquina aprobó el acuerdo entre YPF y Chevron para la explotación petrolífera en Vaca Muerta. Fueron en total 25 votos afirmativos, entre diputados del MPN y del FpV los que aprobaron el acuerdo; Manuel Fuertes (Nuevo Compromiso Neuquino) y Daniel Andersch (MPN) votaron de manera negativa y ocho estuvieron ausentes⁴. Ese mismo día, miles de personas se

¹ Este trabajo se formula como parte del plan de una beca EVC-CIN, en el marco del proyecto de investigación “Retóricas y modos de representación en discursos políticos, críticos y literarios de la Argentina reciente” (U. N. del Comahue).

² “Entre los años 1980-1990 es cuando Neuquén define su perfil hidrocarburífero y completa su inserción en el mercado nacional, coincidiendo con una tríada de problemas y contradicciones. (...) En poco tiempo, Neuquén, de “isla del bienestar” pasa a convertirse en archipiélago del conflicto social. Protestas contra el ajuste, desocupación creciente, desterritorialización, fragmentación social, nuevos sujetos colectivos; en definitiva, la economía cambia pero también lo hace la sociedad y se crean y recrean nuevos mecanismos de lucha para lograr la inclusión. Esta situación se desenvuelve en el marco de una oposición política que, acostumbrada a que se le garantice un papel subordinado aunque reconocido en el reparto del poder local, actúa acatando las reglas y estructuras vigentes en la provincia, las que por su diseño institucional y la permanencia en el poder del MPN, los coloca en el poder legislativo más como minoría parlamentaria que como auténtica oposición, sin lograr el reconocimiento de la sociedad” (Favaro, 2005: 12).

³ En 1961, cuando el peronismo fue proscrito, Elías, Felipe y Amado Sapag fundaron el Movimiento Popular Neuquino junto con otros políticos y sindicalistas petroleros. Desde sus orígenes y hasta 1985, el presidente del partido fue Elías Sapag. Por su parte, Felipe Sapag fue gobernador de la provincia de Neuquén cinco veces, interrumpido por los golpes militares. En 1987 asume la gobernación Pedro Salvatori y a Salvatori lo sucedió Jorge Omar Sobisch, primero en imponerse a los Sapag en las internas del partido. Entre 1995 y 1999, Felipe Sapag vuelve a la gobernación para luego resultar reelecto Jorge Sobisch. Tras el asesinato del docente Carlos Fuentealba y una desafortunada proyección nacional, Sobisch retrocedió y los Sapag volvieron al poder con Jorge Sapag, sobrino de Felipe e hijo de Elías, hasta 2015. Al mismo tiempo, hijos y sobrinos de los fundadores del partido asumieron distintos cargos políticos y/o administrativos en la provincia, convirtiéndose esta en un asunto casi familiar.

⁴ El diputado Daniel Baum (UP) estaba ausente con aviso y Raúl Godoy (FIT), Beatriz Kreitman (CC-ARI), Jesús Escobar (Libres del Sur), Eduardo Benítez y Alejandro Vidal (UCR), Alfredo Marcote y Raúl Dobrusin (UNE) decidieron retirarse de la Legislatura ante la resolución de la cámara de continuar con la sesión a pesar de los episodios de represión que sucedían en las calles cercanas.

movilizaron hacia la Legislatura de Neuquén manifestándose en contra del convenio⁵ y, antes de que comenzara la sesión legislativa, la fuerza policial de Neuquén reprimió a los manifestantes.

En el siguiente trabajo analizo las representaciones (Raiter, 2001: 11) sobre los sujetos en protesta contra la actividad extractiva en Neuquén. Mi objetivo es estudiar las imágenes que la prensa proyecta en torno a los actores sociales en protesta, las cuales contribuyen a conformar un *ethos* extradiscursivo (Maingueneau, 2010: 212) que afecta la credibilidad de quienes se manifiestan en contra de actividades extractivas no convencionales. A partir de esta hipótesis, analizo un corpus restringido de noticias publicadas en los diarios regionales *Río Negro* y *La Mañana Neuquén*, y en uno de tirada nacional, *Página 12*⁶, en sus versiones digitales, el día posterior a la represión y a la aprobación del acuerdo, y de notas publicadas dos años después de esos sucesos⁷. Enfocaré el análisis de los discursos seleccionados en las formas de denominación de los sujetos vinculadas a la *elocutio* (Barthes 1974: 71) y a estereotipos (Amossy y Herschberg Pierrot, 2001: 34) que afectan al *ethos* (Amossy 2011: 124) de los manifestantes. Pretendo dar cuenta de cómo la selección de determinadas construcciones apunta a conformar una imagen general de la protesta y, a partir de ello, contribuye a construir estereotipos negativos de algunos grupos opositores al MPN.

Sujetos y estereotipos en la prensa

Al hablar de *ethos* se habla de la imagen de sí mismo que proyecta el enunciador en el discurso (Amossy, *ob. cit.*). Un *ethos* puede determinar en gran medida la capacidad de actuar y hacer actuar en la escena social a los individuos afectados por esa imagen. A su vez, el enunciador también puede contribuir en la conformación de la imagen, o *ethos*, de otros. Desde esta perspectiva, el *ethos* de un sujeto en un discurso resulta de representaciones previas al discurso (*ethos* prediscursivo) y de representaciones producidas en el mismo discurso: por un lado, un *ethos* ‘mostrado’ o ‘actuado’ (*ethos* discursivo) y, por otro, un *ethos* ‘dicho’, que surge de la evocación, por parte del enunciador, de su propia enunciación (Maingueneau, *ob. cit.*). Dentro del plano de la *elocutio*⁸, los sujetos pueden destacar significados en los discursos haciendo posible el control de la comprensión para inducir en los receptores diferentes acciones y generar, a su vez, otros discursos. No hay que perder de vista que la elección de lo que se dice está condicionada y se produce en función de las representaciones (Raiter, *ob. cit.*) que poseen los sujetos productores de discursos.

En el siguiente fragmento de una noticia del diario *La Mañana Neuquén* se puede observar cómo la elección de los lexemas contribuye a conformar una representación de la protesta como un suceso que encarna violencia y amenaza: “Hubo momentos de tensión cuando se hizo retroceder a los policías.

⁵ La manifestación estaba integrada por la multisectorial contra la fractura hidráulica, comunidades mapuce, estudiantes, la CTA, partidos de izquierda, vecinos autoconvocados y gente que viajó desde Buenos Aires, como los diputados nacionales Pino Solanas y Fernanda Reyes (Unen), los candidatos del frente de izquierda Jorge Altamira y Myriam Bregman, y la socióloga Maristella Svampa.

⁶ La selección de dichos diarios se funda en que los primeros son los únicos diarios de la región y los medios más consultados, en su tirada en papel (50 000 ejemplares el *Río Negro*, en los días domingo, según el Instituto Verificador de Circulaciones; s/datos para *La Mañana de Neuquén*, aunque la tirada de éste es menor que la de aquél) y en su versión digital. El diario *Página 12* es analizado en contraste con el discurso de esos medios regionales, y complementado con el análisis de los diarios *La Nación* y *Clarín*. Estos últimos no se incluyen en el presente trabajo.

⁷ El análisis de los textos de la prensa se complementa en mi plan de investigación con el análisis de entrevistas a activistas contra el extractivismo y con el análisis de imágenes (fotografías, afiches, etc). Esos aspectos no son abordados en el presente trabajo.

⁸ En su sistematización de la Antigua Retórica, Barthes (1974) explica que, luego de las instancias de búsqueda de los argumentos (*inventio*) y su distribución en el discurso (*dispositio*), la *elocutio* es la tercera parte de la tarea retórica: la selección de las palabras y su puesta en texto, tan relevantes en la argumentación como los argumentos mismos.

Sin embargo, un nuevo grupo de uniformados avanzó con balas de goma y gases lacrimógenos” (LMN⁹, 29/08/13).

Aquí se expresa que solo “hubo momentos de tensión” cuando se hace retroceder a la policía y se indica el fin de dicha tensión a partir del uso del conector discursivo "sin embargo" para introducir el accionar del “nuevo grupo de uniformados”.

En este caso se puede ver que a un nivel del significado global (Van Dijk, 2003: 152) se expresan postulados que corresponden a los principios de la criminalización de la protesta, y este principio va a ser una constante en el corpus seleccionado. Según este punto de vista, son los manifestantes quienes causan los disturbios y los que crean momentos de tensión: así, el actuar de la policía es una respuesta justificada.

En general, las noticias de los diarios *Río Negro* y *La Mañana Neuquén* parten de esta concepción de la protesta y la aplican al caso particular de la manifestación en contra del convenio YPF-Chevron, lo cual permite a cualquier lector inferir la invalidez de la protesta y habilita la presente interpretación, vía el análisis del discurso, del posicionamiento político de esos medios en relación con la protesta en contra del acuerdo. Los medios mencionados mantienen un papel importante en la perpetuación de la hegemonía¹⁰ que constituye el MPN, que a su vez mantiene estrategias para garantizar el consenso y la cohesión tanto en el plano simbólico como en el plano de la acción coercitiva.

Dice en las primeras noticias de aquel 29 de agosto de 2013: “La primera sesión comenzó a las 16.30, mientras en el acceso a la Legislatura llovían piedras y objetos de todo tipo, pese al fuerte operativo policial que se mantuvo en los alrededores” (LMN, 29/08/13).

Aquí se ve cómo LMN hace énfasis en la virulencia de la manifestación a partir del uso de hipérbolos¹¹ como “llovían piedras y todo tipo de objetos”, enmarcado en una estructura concesiva: “pese” al operativo policial calificado de “fuerte”. Esto permite inferir que la actuación de la policía era correspondida por una fuerza en aumento de los manifestantes, lo que justificaría un aumento de la acción represiva.

A su vez, el diario *Río Negro* sigue la misma línea: la manifestación es la que propicia enfrentamientos con la policía y no se cuestiona el accionar del cuerpo policial, como lo expresa el título de una de las noticias: “La marcha opositora derivó en una batalla campal”. Y más adelante: “(...) derivó en un enfrentamiento de los manifestantes con la policía que duró más de cuatro horas” (RN, 29/08/13). La posición de agente de las acciones violentas siempre es ocupada en los enunciados por los manifestantes, responsabilizándolos de esta forma de cualquier situación que derivara del ejercicio del derecho a manifestarse.

La importancia del estudio de las representaciones que la prensa difunde radica en que las representaciones sociales poseen un impacto considerable sobre la identidad colectiva y, al mismo tiempo, influyen y determinan las relaciones que se establecen en una sociedad (Raiter, *ob. cit.*). En la sociedad contemporánea, la construcción de representaciones se ve beneficiada por los medios masivos, que poseen un poder social por el cual se imponen a una comunidad e interiorizan imágenes en las conciencias de los sujetos (Angenot, 2010: 41). Se generan así estereotipos, que aparecen como opiniones, creencias, “representaciones relativas a un grupo y sus miembros” (Amossy y Herschberg Pierrot, 2001: 39). Por ello, todas las características (violencia, agresividad) que vemos que se le atribuyen a la

⁹ A partir de aquí, *La Mañana Neuquén* y *Río Negro* se consignan como LMN y RN.

¹⁰ La hegemonía refiere a la capacidad cultural de ciertos grupos para crear, desarrollar y reproducir una visión de la realidad social, y a la forma cultural e ideológicamente determinada en que se producen y reproducen las creencias, los valores y los comportamientos que conforman las actitudes vitales de los sujetos en una sociedad (Acanda, 2002: 247-8).

¹¹ Figura retórica de pensamiento que consiste en aumentar o disminuir de forma exagerada lo que se dice (García Barrientos; 2000: 54-55).

manifestación en los medios analizados, recaen también sobre los miembros que la conforman; los sujetos en protesta.

En relación con los estereotipos que la prensa difunde, estos diarios regionales hacen hincapié en las agrupaciones gremiales y partidos de izquierda como actores en protesta. Son pocas las menciones de las más de cinco mil personas que había en la movilización, entre las que se encontraban miembros de comunidades mapuche, agrupaciones ambientalistas y vecinos de la ciudad autoconvocados. Es frecuente el uso de construcciones como “el acuerdo llegó tras una jornada violenta, generada a partir del intento de manifestantes de gremios y partidos de izquierda de ingresar al edificio para impedir la sesión” (RN, 29/08/13). Como vemos, señala como agentes de la “jornada violenta” a los “manifestantes de gremios y agrupaciones de izquierda”, mientras sus acciones se describen como “derribarón vallas”, “chocaron con la policía”, “intentando entrar a la Legislatura para impedir la sesión”. Representadas estas imágenes, la referencia a la Policía se vincula a una entrada en escena “reprimiendo con violencia”; violencia que queda en posición de respuesta necesaria a la agresión primera, la de los manifestantes.

Otra forma de referencia a los actores de la protesta es a través de metonimias¹² con valor peyorativo y estereotipizante, como en el siguiente fragmento: “Un grupo reducido de manifestantes comenzó a arrojar proyectiles (en algunos casos bolas de cerámica con gomeras) desde la Ciudad Judicial” (LMN, 29/08/13). En este caso, las “bolas de cerámica” tienen el potencial de evocar en el lector regional un imaginario (Baczko, 1991: 14) vinculado a la fábrica de cerámicos Fasinpat, ex Zanon, recuperada por sus trabajadores en 2001. Así, el discurso estigmatiza a otro participante en la manifestación.

También formula *La Mañana Neuquén* que “la situación se calmó cerca de las siete de la tarde (...) momento en que las columnas de los partidos de izquierda decidieron retirarse del lugar” (LMN, 29/08/13). Aquí es posible inferir dos sentidos. En primer lugar, que los partidos de izquierda son los que generaron los disturbios y que la situación se calmó cuando se retiraron. En segundo lugar, que los mismos se retiraron porque sólo les interesa permanecer durante la generación del conflicto o para generarlo. Ambos sentidos apuntan a sostener una imagen de agresividad de dichos colectivos partidarios.

Al mismo tiempo, son persistentes las declaraciones que los diarios reproducen de los representantes del gobierno provincial y de referentes vinculados al gobierno nacional:

Diputados del oficialismo y el kirchnerismo lamentaron la violencia de la jornada y acusaron de lo sucedido a “grupos minoritarios”. Claudio Domínguez (MPN) fue uno de los más elocuentes. Afirmó que el enfrentamiento fue “una actitud golpista de un grupo intolerante (LMN, 29/08/13).

En estas declaraciones que elige reproducir *La Mañana de Neuquén*, el representante del MPN sigue una línea de pensamiento que se sustenta en un razonamiento falaz: Como en democracia elige la mayoría a través de sus representantes, entonces, si las minorías no se ajustan a la decisión de los representantes de las mayorías, tampoco se ajustan a la democracia; por lo tanto, son intolerantes y su disidencia, golpista.

El diario *Río Negro*, por su parte, cita textualmente al legislador (FpV) Raúl Podestá, quien postula: “Ya no es la Repsol española a la que le ampliamos la concesión, sino a la YPF nuestra”. El

¹² Figura retórica de pensamiento que consiste en designar una cosa con el nombre de otra con la que existe una relación de contigüidad espacial, temporal o lógica por la que se designa el efecto con el nombre de la causa (o viceversa), el signo con el nombre de la cosa significada, el contenido con el nombre del continente, el producto con el nombre de su lugar de procedencia, el objeto con la materia de que está hecho o lo específico con el nombre genérico (García Barrientos, 2000: 58-59).

diario cita asimismo al gobernador Jorge Sapag: “Ojalá que la empresa pueda llegar a la formación Los Molles, ubicada a mayor profundidad que Vaca Muerta, porque eso va a significar más trabajo para Neuquén”. Raúl Podestá argumenta en base a que YPF ya no es española, lo que permitiría inferir que sostiene la postura de que, al tratarse de una empresa nacionalizada, sería válida la extracción sin medida, o el saqueo a la tierra, expresado desde una posición crítica. Por su lado, Sapag argumenta que el convenio representa “más trabajo para Neuquén”: nótese cómo engloba a toda la provincia y no solo a un sector particular que, efectivamente, tendría trabajo.

Por su parte, el diario *Página 12, de alcance nacional*¹³, publicó un artículo titulado “Balas, gases y represión”. Ya desde el título la focalización está en la represión por parte de la policía, al mencionar esos tres instrumentos del accionar de esa fuerza. Hay enunciados aquí en los que se invierten los roles de los actores en protesta y el cuerpo policial tratados en las noticias anteriores. Los segundos son representados como responsables del origen del conflicto y los primeros como quienes se vieron obligados a responder. Expresa: “Los incidentes comenzaron a las diez y media de la mañana, cuando la policía de Neuquén reprimió una marcha de cinco mil personas”, y “los efectivos tiraron gases lacrimógenos y balas de goma a un grupo que derribó las vallas, lo que fue respondido con pedradas”.

Aquí no opera el mismo pensamiento de criminalización de la protesta, sino que la noticia se enfoca en la represión policial. Los manifestantes no son tildados de violentos y se hace hincapié en los heridos como efecto de la represión. También se pone de manifiesto que la marcha no estaba conformada solo por partidos y gremios de izquierda sino que el espectro de participantes fue mucho más amplio, en sentido opuesto a lo que se ve en los diarios regionales analizados, donde se pretende generar la imagen de una manifestación minoritaria y se recalca la participación de ciertos grupos. A su vez, muestran la palabra de representantes del partido de izquierda, Madres de Plaza de Mayo-Neuquén y de voceros de la Confederación mapuche.

A dos años del suceso, la prensa regional vuelve a tocar el tema: “La sesión más encendida y violenta que se recuerde en la Legislatura neuquina. El del 28 de agosto de 2013 fue un día largo, caliente, histórico” (LMN, 28/08/15). Así, en la nota de *La Mañana Neuquén* titulada “YPF-Chevron: la sesión más caliente de la Legislatura”, se borra en el discurso el agente de la represión y solo se dice que “buena parte de la zona norte de la ciudad, quedó difuminada detrás de una persistente nube de gases lacrimógenos”. El colectivo agente de la protesta sí es mencionado: “Habían ido a reclamar miles de manifestantes alineados con partidos de izquierda, el pueblo mapuche, sindicatos estatales y estudiantes” (LMN, 28/08/15).

Pasados dos años, quizás ya no parece políticamente correcto justificar el accionar policial y por ello se lo borra del enunciado. Sin embargo, al hacer esto, los calificativos de la sesión, “la más encendida y violenta”, “la más caliente”, remiten directamente al colectivo en protesta que se encuentra explícitamente mencionado.

Conclusiones

En este trabajo analicé algunas representaciones relevantes, presentes en la prensa, sobre la protesta y sus actores en torno a la actividad extractiva en la provincia de Neuquén, particularmente sobre un hecho de trascendencia no solo local sino también nacional. La prensa regional analizada proyecta imágenes en torno a estos actores sociales que contribuyen a formar un *ethos* extradiscursivo que

¹³ El presente análisis se complementa con otro que aborda los diarios nacionales *Clarín* y *La Nación* de la misma fecha, cuyo resultado no se incluye aquí por hallarse en proceso.

constituye la imagen pública y que afecta de manera negativa la credibilidad de los colectivos que se posicionan en contra de las actividades extractivas no convencionales.

De esta manera, esos medios de prensa ponen énfasis en la violencia que encarna el grupo en protesta y sus miembros, con especial mención a los partidos de izquierda. No hay que perder de vista que “el estereotipo que desvaloriza aparece como un instrumento de legitimación en diversas situaciones de dominación” (Amossy y Herschberg Pierrot, 2001: 45). Las agrupaciones de izquierda constituyen una oposición política al gobierno del MPN en la provincia y, al difundir representaciones negativas de ellas, se desvalorizan sus propuestas, reforzando una imagen estereotipada —deslegitimada— que propicia prejuicios y contribuye a perpetuar la legitimidad de un poder hegemónico y unívoco.

Por otro lado, también se puede observar el uso de la palabra citada en coherencia con lo dicho anteriormente. Desde *Río Negro* y *La Mañana Neuquén* se busca priorizar el testimonio de sujetos en acuerdo con el convenio entre YPF y Chevron y quienes lo impulsan, como el ministro de seguridad Gabriel Gastaminza y legisladores y representantes del MPN y del oficialismo nacional, en una apariencia de polifonía que se reduce a las voces de quienes defienden el acuerdo YPF-Chevron. Al mismo tiempo, *Página 12* parece alejarse de esta perspectiva ya que no deslegitima la protesta e incluye las voces de diferentes organizaciones en el discurso de las noticias.

Como se puede ver a partir de esta primera etapa de un análisis más amplio, los diarios que forman parte de la hegemonía regional son orgánicos al aparato político oficialista de la provincia de Neuquén, es decir, al MPN, partido en el gobierno provincial desde hace cincuenta años, afín a las políticas neodesarrollistas (Katz, 2010: 30) impulsadas a nivel nacional. Estas políticas, si bien se diferencian del extractivismo neoliberal al haber un margen de intervención estatal en la regulación de la economía, no se alejaron de ellas al sostener la economía en la extracción desmedida de recursos comunes. En este sentido, este trabajo intenta contribuir desde el análisis crítico del discurso a la comprensión de los imaginarios creados en torno a la actividad extractiva, en particular cómo es afectada en los discursos públicos la credibilidad de los colectivos anti-extractivistas. En un plano más general, procura colaborar en la comprensión de los modos de la persuasión pública y del papel político de los medios masivos.

Bibliografía

- Acanda, J. L. (2002). *Sociedad civil y hegemonía*, Centro de Investigación y desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, La Habana, pp. 247-248.
- Amossy, R. y Herschberg Pierrot, A. (2001). *Estereotipos y clichés*, Buenos Aires, Eudeba.
- Amossy, R. (2011). “O *ethos* na intersecção das disciplinas: retórica, pragmática, sociologia dos campos”, en: Amossy R. (Org.). *Imagens de si no discurso: A construção do ethos*, São Paulo, Contexto, pp. 119-144.
- Angenot (2010). *El discurso social*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Baczko, B. (1991). *Los imaginarios sociales, memorias y esperanzas colectivas*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- Barthes, R. (1974). *Investigaciones retóricas I. La antigua retórica*, Buenos Aires, Tiempo Contemporáneo.
- Favaro, O. (2003). “Protesta social y representación en las provincias argentinas: Neuquén en la última Década”, *Movimientos sociales y conflicto en América Latina*, Bs As, CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/formacion-virtual/20100724071852/15favaro.pdf>.

- Favaro, O. (Comp.) (2005). *Sujetos sociales y políticas; historia reciente de la norpatagonia argentina*, Buenos Aires, La Colmena. Disponible en:<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Argentina/cehepyc-uncoma/20110414103131/favaro.pdf>.
- García Barrientos, J. L. (2000). *Las figuras retóricas*, Madrid, Arco Libros.
- Katz, C. (2010). “Capítulo III: Variedad de políticas económicas”, en: Katz, C. *Ensayos críticos* N° 5: *Elementos para una lectura crítica de América Latina*, Bogotá, Espacio crítico-Centro de estudios, pp. 23-37. Disponible en: <http://www.espaciocritico.com/sites/all/files/libros/ecrt/ensayoscriticosno5.pdf>.
- Maingueneau, D. (2010). “El enunciador encarnado. La problemática del ethos”. Versión, 24, UAM, México, pp. 203-225.
- Raiter, A. (2001). *Representaciones sociales*, Buenos Aires, Eudeba.
- van Dijk, T. (2003). “La multidisciplinariedad del ACD. Un alegato a favor de la diversidad”, en: Wodak, R. y Meyer, M. *Métodos de análisis crítico del discurso*, Barcelona, Gedisa.