

VI Jornadas de Investigación en Humanidades Homenaje a Cecilia Borel

Departamento de Humanidades

Universidad Nacional del Sur

30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015



EDITORIAL
DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SUR

VI Jornadas de Investigación en Humanidades: homenaje a Cecilia Borel / Daiana Agesta... [et al.]; editado por Omar Chauvié ... [et al.]. - 1a ed. - Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur. Ediuns, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-655-222-6

1. Humanidades. 2. Investigación. I. Agesta, Daiana II. Chauvié, Omar, ed.

CDD 300.72



Editorial de la Universidad Nacional del Sur |
Santiago del Estero 639 | B8000HZK Bahía Blanca | Argentina
www.ediuns.com.ar | ediuns@uns.edu.ar
Facebook: EdiUNS | Twitter: EditorialUNS



Libro
Universitario
Argentino

Diseño interior: Alejandro Banegas

Diseño de tapa: Fabián Luzi

No se permite la reproducción parcial o total, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las Leyes n.º 11723 y 25446.

El contenido de los artículos es de exclusiva responsabilidad de los autores.

Queda hecho el depósito que establece la Ley n.º 11723.

Bahía Blanca, Argentina, julio de 2019.

© 2019, Ediuns.

VI Jornadas de Investigación en Humanidades “Homenaje a Cecilia Borel”
Departamento de Humanidades - Universidad Nacional del Sur
30 de noviembre al 2 de diciembre de 2015

Coordinación
Lic. Laura Orsi

Declaradas de Interés Municipal por la ciudad de Bahía Blanca.
Declaradas de Interés Educativo por la provincia de Buenos Aires en la sesión del 4 de septiembre de 2015 Resolución n.º 1665/2015-, Expediente n.º 5801361392/15

Autoridades

Universidad Nacional del Sur

Rector: Dr. Mario Ricardo Sabbatini
Vicerrectora: Mg. Claudia Patricia Legnini
Secretario General de Ciencia y Tecnología: Dr. Sergio Vera
Departamento de Humanidades
Directora Decana: Lic. Silvia T. Álvarez
Vicedecana: Lic. Laura Rodríguez
Secretario Académico: Dr. Leandro Di Gresia
Secretaria de Investigación, Posgrado y Formación Continua: Lic. Laura Orsi
Secretario de Extensión y Relaciones Institucionales: Lic. Diego Poggiese

Comisión Organizadora

Srta. Daiana Agesta
Dra. Marcela Aguirrezabala
Dr. Sebastián Alioto
Lic. Carolina Baudriz
Lic. Clarisa Borgani
Prof. Lucas Brodersen
Lic. Gonzalo Cabezas
Dra. Rebeca Canclini
Lic. Norma Crotti
Srta. Victoria De Angelis

Lic. Mabel Díaz
Dra. Marta Domínguez
Srta. M. Bernarda Fernández Vita
Srta. Ana Julieta García
Srta. Florencia Garrido Larreguy
Dra. M. Mercedes González Coll
Mg. Laura Iriarte
Sr. Lucio Emmanuel Martin
Mg. Virginia Martin
Esp. Andrea Montano
Lic. Lorena Montero
Psic. M. Andrea Negrete
Srta. M. Belén Randazzo
Dra. Diana Ribas
Srta. Valentina Riganti
Sr. Esteban Sánchez
Mg. Viviana Sassi
Lic. José Pablo Schmidt
Dra. Marcela Tejerina
Dra. Sandra Uicich
Prof. Denise Vargas

Comisión Académica

Dr. Sandro Abate (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Aguirrezabala (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Amar Sánchez (Universidad de California, Irvine)
Dra. Marta Alesso (Universidad Nacional de La Pampa)
Dra. Adriana María Arpini (Universidad Nacional de Cuyo)
Dr. Marcelo Auday (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Azcuy Ameghino (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Fernando Bahr (Universidad Nacional del Litoral – CONICET)
Dra. M. Cecilia Barelli (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Raúl Bernal Meza (Universidad del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Hugo Biagini (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dr. Lincoln Bizzozero (Universidad de La República, Uruguay)
Dra. Mercedes Isabel Blanco (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Gustavo Bodanza (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Nidia Burgos (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Roberto Bustos Cara (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Mabel Cernadas (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Laura Cristina del Valle (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Eduardo Devés (Universidad de Santiago de Chile)
Dra. Marta Domínguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Oscar Esquisabel (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)

Dra. Claudia Fernández (Universidad Nacional de La Plata – CONICET)
Dra. Ana Fernández Garay (Universidad Nacional de La Pampa – CONICET)
Dra. Estela Fernández Nadal (Universidad Nacional de Cuyo – CONICET)
Dr. Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Lidia Gambon (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Ricardo García (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Viviana Gastaldi (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Alberto Giordano (Universidad Nacional de Rosario)
Dra. Graciela Hernández (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Yolanda Hipperdinger (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Silvina Jensen (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dr. Juan Francisco Jimenez (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Mercedes González Coll (Universidad Nacional del Sur)
Dra. María Luisa La Fico Guzzo (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Javier Legris (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dra. Celina Lértora (Universidad del Salvador – CONICET)
Dr. Fernando Lizárraga (Universidad Nacional del Comahue - CONICET)
Dra. Elisa Lucarelli (Universidad de Buenos Aires)
Mg. Ana María Malet (Universidad Nacional del Sur)
Prof. Raúl Mandrini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dra. Stella Maris Martini (Universidad de Buenos Aires)
Dr. Raúl Menghini (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elda Monetti (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Rodrigo Moro (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Lidia Nacuzzi (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Ricardo Pasolini (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Bs. As.)
Dr. Sergio Pastormerlo (Universidad Nacional de La Plata)
Dra. Dina Picotti (Universidad de Buenos Aires – CONICET)
Dr. Luis Porta (Universidad Nacional de Mar del Plata – CONICET)
Dra. M. Alejandra Pupio (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Alicia Ramadori (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Silvia Ratto (Universidad de Buenos Aires)
Dra. Diana Ribas (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Elizabeth Rigatuso (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Lic. Adriana Rodríguez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Hernán Silva (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Marcela Tejerina (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Fernando Tohmé (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Fabiana Tolcachier (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Patricia Vallejos (Universidad Nacional del Sur – CONICET)
Dra. Irene Vasilachis (CEIL – CONICET)
Dra. María Celia Vázquez (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Daniel Villar (Universidad Nacional del Sur)
Dr. Emilio Zaina (Universidad Nacional del Sur)
Dra. Ana María Zubieta (Universidad de Buenos Aires – CONICET)

Santiago **Conti**
Elena **Torre**
Adriana **Rodríguez**
(Editores)

El estudio de caso en cuestión

Volumen 3

Índice

Malvinas en el contexto geopolítico mundial.....	117
<i>Andres F. Bustos, Lucas Melfi</i>	
El movimiento estudiantil y su lucha por la democratización de los órganos de gobierno universitario en la Argentina. Una primera aproximación histórica	124
<i>Gastón Canali</i>	
Recorridos violentos, análisis desde una perspectiva dialéctica.....	130
<i>Cintia Cárcamo, Constanza Ramat, Verónica Vicente</i>	
Disparador y paradigma: Henry George en las crónicas neoyorquinas de José Martí	135
<i>María Eugenia Chedrese, Natalia P. Fanduzzi</i>	
La estrategia imperial de Estados Unidos y sus consecuencias en América Latina. Análisis sobre su incidencia en las políticas de defensa y seguridad de Chile (2001-2015)	140
<i>Mariano Del Pópolo</i>	
Milicia bolivariana: defensa integral venezolana ante el imperialismo norteamericano	147
<i>Julián L. Fernández</i>	
Re-pensar el ATAMDOS. <i>Esto va a revivir</i>	153
<i>Nora Ftulis</i>	
Inmigración y prensa italiana en la Argentina a fines del siglo XIX: la <i>interdisciplinarietà</i> como tracto fundamental de los estudios migratorios.....	160
<i>Paolo Galassi</i>	
Aportes sociológicos al estudio de la guerra. El caso de Cuba hacia 1898	166
<i>Claudio Gallegos</i>	
El ocaso del Imperio del Poniente. Una aproximación al estudio del fin del Imperio Colonial Español. La coyuntura como caso	173
<i>Carlos Javier Pretti</i>	
Nutrir la razón imperialista: el imperio de la palabra en la construcción del bloque imperial norteamericano a fines del siglo XIX.....	177
<i>Adriana Rodríguez, Aldana Ratuschny</i>	

Del indicio al efecto abanico: el epistolario de José Martí como fuente para el estudio de la diagramación revolucionario martiana.....	185
<i>Marina P. Verdini Aguilar</i>	
El estudio de caso para interpelar el campo de los derechos humanos	194
<i>Sonia Winer</i>	

El ocaso del Imperio del Poniente.

Una aproximación al estudio del fin del Imperio Colonial Español.

La coyuntura como caso

Carlos Javier Pretti

CEINA- Departamento Humanidades – Universidad Nacional del Sur

pretozd@hotmail.com

Introducción

El 98 cubano, en tanto hecho complejo, es generador de múltiples contextos y coyunturas que se entrecruzan y configuran un marco contextual mayor que enmarca la caída del Imperio Colonial Español y el surgimiento de una nueva potencia colonial.

En este sentido, y teniendo en cuenta la dimensión espacial, podemos distinguir tres vectores, uno frontal y colisionante en una de sus colonias: Cuba. El segundo, constituido por un actor colectivo receptor exógeno: la comunidad española en Argentina que se constituye en el estudio de caso de esta comunicación. Y un tercero atravesado por las tensiones endógenas en el ámbito peninsular, que se expresan y difunden a los anteriores, a través de canales institucionales y a través de los flujos migratorios, replicando los mismos vectores en los ámbitos señalados con anterioridad.

Toda coyuntura implica un trabajo a escala descriptiva que identifique los registros epocales y diacrónicos que la atraviesan, como así los instrumentos materiales de su estructura.

Este tema amerita un profundo estudio de la emergencia de una “crisis” en tanto concepto no neutral (Tischler, 2015) y en tanto realidad concreta que arrastra una serie de problemáticas de orden endógeno y exógeno que dan lugar a una verdadera “inversión contextual” (Rodríguez, Adriana, 2015). La aplicación de esta categoría nos permitirá explorar el sustrato de las coyunturas que atraviesan el proceso de un imperio hegemónico al inicio de la modernidad en el siglo XVI hasta su letal declinación. Ya esto último, en la etapa de una modernidad que se transfigura y resignifica a fines del siglo XIX.

De esta manera entonces, la configuración del contexto, en tanto estudio de caso será abordada a partir del análisis de la configuración de grupos faccionales con vocación hegemónica y la compulsa de intereses en torno a la política colonial de España. Paralelamente se trabajará en torno a elaboración de un discurso legitimador, verticalizado a través de la Embajada y difundido por la prensa de la colectividad en nuestro país.

Contextos y coyunturas. Actores y escenarios

Como mencionamos con anterioridad. “El contexto histórico debe poseer suficiente flexibilidad conceptual como para mantener la fluidez que pretende representar, la cual se inserta a su vez en los propios límites de comprensión del historiador/a. En palabras de Michel De Certeau (1985: 31)

(...) antes de saber lo que la historia dice de una sociedad, importa analizar cómo funciona en ella. Esta institución se inscribe en un complejo que le permite sólo un tipo de producciones y le prohíbe otros. Tal es la doble función del lugar, del ámbito. Posibilita ciertas investigaciones, gracias a coyunturas y problemáticas comunes. Pero imposibilita otras; excluye del discurso aquello que en momento dado, es su condición (Rodríguez, Fanduzzi, 2007).

En este sentido, el contexto se configura a partir de la confluencia de coyunturas que lo determinan, generando de esta manera nuevos contextos que impactan en el devenir de los procesos históricos. De esta manera, en el caso analizado, la coyuntura peninsular española construye un contexto particular, tanto en Cuba como en la comunidad española en nuestro país, que condicionan el accionar de los actores en el conflicto, en tanto relaciones de poder, redes y grupos faccionales que reproducen las tensiones en la denominada Madre Patria. De esta manera las compulsas hacia el interior de la matriz de dominación impactan en la política colonial en la Isla, generando facciones con intereses contrapuestos, que imposibilitan un accionar conjunto del colectivo.

Siguiendo con este análisis, la situación política española en la segunda mitad del siglo XIX, estuvo signada por los enfrentamientos entre facciones y partidos, que configuraron un confuso panorama, que definió y determinó la relación de la metrópoli con sus colonias. En primer lugar los conflictos sucesorios a la muerte de Fernando VII hundieron a la península en tres guerras civiles¹. Posteriormente, en el año 1868, se produce el derrocamiento de la dinastía de los Borbones con la Revolución Liberal del general Prim y la instalación de una nueva familia real en el trono, encabezada por Amadeo de Saboya. Ante la imposibilidad de mantener el régimen monárquico luego de la abdicación del rey el 11 de febrero de 1873, se proclama la “Primera República” que sólo logrará mantenerse un año y será gobernada por cuatro presidentes, naufragando en profundas divisiones internas, volviendo los Borbones al trono en 1874.

Estos conflictos internos se reproducen en sus territorios coloniales, durante este período se verificaron levantamientos en Puerto Rico, Filipinas, y principalmente los movimientos independentistas en Cuba, con la Guerra Grande de 1868-1878, la Guerra Chica de 1879-1880 y finalmente la Guerra Necesaria de 1895-1898, proceso que terminará con la liquidación de los restos del vetusto imperio colonial español en América. En este sentido, las elites dominantes en la Isla se ven atravesadas por los enfrentamientos peninsulares y se ven potenciadas por los intereses económicos de la clase terrateniente que basa su dominación en un sistema de plantación, con mano de obra esclava hasta 1886 y que se encuentra en competencia con la penetración de los capitales norteamericanos a partir de la década de 1870, con una lógica de explotación capitalista. De esta manera, surgen diferentes facciones políticas tales como el Autonomismo, que preconiza un gobierno civil autónomo bajo la soberanía de España², y los grupos vinculados a la vieja elite colonial, que pretenden mantener el status quo. Estas dos facciones se conectan con los partidos peninsulares e influyen alternativamente al gobierno de Madrid.

¹ Guerras carlistas.

² España le otorgará la autonomía a Cuba en 1897, con el objeto de lograr la pacificación de la Isla e impedir la intervención de EEUU en la contienda.

En la Argentina, el colectivo español en nuestro país se erige como el principal legitimador de la causa española en la Isla. En este sentido, el proceso migratorio genera una importante afluencia de españoles a la República Argentina, convirtiendo a su comunidad en un importante actor, en tanto, su capacidad de movilización, sus vinculaciones con sectores de la élite dominante, su inserción en el campo intelectual y la estructuración de un arco comunicacional propio. Sin embargo, el mismo reproduce las tensiones políticas peninsulares configurando así una compleja red de facciones políticas y asociaciones que se extiende desde España, Argentina y Cuba. Estas diferencias se obturan ante el inicio de la Guerra necesaria en 1895 y la posterior intervención de Estados Unidos tres años después. De esta manera, el relato se homogeneiza, verticalizado a través de los canales institucionales como las embajadas, consulados y legaciones, y se permea a través de los medios de prensa, con el doble objeto de generar cohesión hacia la endogeneidad del colectivo y generar consensos en torno a la causa hispanista.

En este sentido, podemos sostener: que

el contexto contiene el curso de las acciones que se cristalizan en hechos, acontecimientos y novedades. La secuencia coherente y dotada de sentido de estas acciones, es la que permite identificar a los actores y delinear sus recorridos. Las acciones se inscriben dentro de una noción de realidad determinada que no contempla la mera sincronía sino también la descripción narrativa de esa realidad. La articulación de estos relatos es la que permite la identificación de rupturas, continuidades y fugas en la construcción de los contextos (Rodríguez, Fanduzzi, 2007).

Este accionar se refuerza con la subyacencia de redes de solidaridad que implican un importante flujo de información y recursos destinados a sostener el esfuerzo bélico. Entonces, el contexto se complejiza a través de las diferentes coyunturas en los tres ámbitos de análisis compartiendo rasgos estructurales característicos que definen la naturaleza contextual del proceso analizado.

De esta manera, el colectivo, se erige en un rol dual, como receptor/observador/legitimador del accionar de la metrópoli en la Isla, y como actor directo, a través de la acción proselitista, envío de voluntarios y recursos, etc.

Tomando como eje, su primer rol, la comunidad española en nuestro país vehiculiza el relato oficial de la metrópoli, a la vez que intenta cohesionar y homogeneizar a los diferentes actores de la colectividad, obturando los diferentes faccionalismos y regionalismos, en pos del objetivo común. En este punto es importante aclarar que,

Todo relato se construye a partir de una particular percepción de la realidad, fundada en patrones identitarios propios. En este sentido, el observador, rescata y omite determinados hechos en base a sus propias vivencias, costumbres e ideología. El cronista, entonces, traslada categorías de análisis aprehendidas a lo largo de su vida a la descripción y explicación de una situación exógena, por esa razón, surge como resultado un relato sesgado, parcializado y funcional a los intereses del narrador (Pretti, 2009: 39).

Sin embargo, como hemos mencionado, en este contexto particular, el relato se construye en el Estado, y se difunde a través de los periódicos del colectivo. De esta manera, la comunidad ve afectada su dinámica interna, reestructurando redes, relaciones hacia la endogeneidad de la misma. Esta cohesión ficcional, desaparece con la derrota de España y la configuración de un nuevo contexto político en la península que se refleja en el resurgimiento de las facciones políticas, y los regionalismos. Finalmente entonces, el impacto de las coyunturas resultantes del desenlace de la contienda, impactan en la

conformación de un nuevo contexto y genera nuevas relaciones y compulsas hacia el interior del colectivo y sus vinculaciones con la península y la isla.

Conclusiones

A lo largo del trabajo, hemos intentado abordar el contexto del 98 cubano, tomando como eje la construcción de un contexto triangular, España, Cuba y la Argentina, y la confluencia de coyunturas y actores que redefinen y determinan ese contexto.

En este sentido, creemos que el análisis de la comunidad española en nuestro país y su accionar en torno al conflicto hispano-cubano y la intervención norteamericana en el mismo, constituyen un caso testigo que nos permite indagar en la conformación de una dimensión contextual resultante de la confluencia anteriormente mencionada. De esta manera, esta dimensión contextual se estructura en torno a los flujos establecidos entre las distintas redes que se construyen a partir del hecho analizado y que replican las tensiones y conflictos en cada ámbito, estableciéndose así un proceso de homogenización a partir de la elaboración de un relato legitimador. Entonces, “la estructura de relaciones a través de la cual se dota de significado a los elementos del contexto/retrato, al identificarlo como parte de un todo integrado, se delimita sobre una concepción temporo-espacial específica, cargada de una identidad y una racionalidad intrínsecas al universo seleccionado” (Rodríguez, Fanduzzi).

Bibliografía

- De Certau, M. (1985). “La operación histórica”, en: Le Goff, J. y Nora, P. *Hacer la historia*, vol. I, Barcelona, Laia.
- Pretti, C. J. (2009). *El 98 cubano y la Vasconia, Anuencias y Disidencias en torno a la Legitimación Hispanista*, Tesina de Licenciatura en Historia, Inédita.
- Rodríguez A. y Fanduzzi, N. (2007). “Andamiaje y Argamasa: Construir y esencializar contextos de análisis”, en: *Actas de las II Jornadas de Investigación en Humanidades*, Departamento de Humanidades-UNS, Bahía Blanca.
- Tischler, S. (s/f). *Tiempo y Emancipación Mijail Bajtin y Walter Benjamin en la Selva de la Candona*, s/l: s/e.