



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA Y TURISMO

TESINA DE LICENCIATURA EN TURISMO

Turismo espiritual en Sierra de la Ventana
El caso de Calquín



KARINA VANESA SÁNCHEZ

Directora: María Inés Pérez

BAHÍA BLANCA

2014

AGRADECIMIENTOS

A todas aquellas personas que me apoyaron y tuvieron participación de alguna manera en el presente trabajo y en mi formación académica, me acompañaron e hicieron posible este logro.

ÍNDICE

	Página
Índice de figuras	5
1. Introducción	7
1.1. Presentación y justificación del tema objeto de estudio	7
1.2. Objetivos e hipótesis	10
1.3. Metodología y técnicas en el abordaje de la investigación	11
2. Cambios en las creencias religiosas y su incidencia en el turismo	12
2.1. Las creencias religiosas en la modernidad y posmodernidad	12
2.2. Movimientos y comunidades espirituales	14
2.3. El turismo espiritual ¿una nueva modalidad?	17
3. Prácticas espirituales en la Comarca Serrana. El caso de centro Calquín	22
3.1. El centro Calquín: origen, organización y finalidad	22
3.2. Las prácticas espirituales como factor convocante	27
3.3. Las materialidades y lugares de encuentro	33
3.4. Significación y representación social de las construcciones y prácticas espirituales	39
4. El perfil de los participantes en los encuentros espirituales en Calquín	42
4.1. Caracterización de los visitantes	42
4.2. Expectativas de los participantes sobre los eventos programados	46
5. La percepción de la comunidad local en relación con la implementación del turismo espiritual	47
5.1. Necesidades y expectativas de la población local	47

6. Fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del destino para la implementación del turismo espiritual	50
7. Visita a sitios de relevancia para la implementación del turismo espiritual en la Comarca Serrana	53
8. Reflexiones finales	60
9. Bibliografía	62
10. Anexo	68

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1. Localización de la Asociación Calquín	9
Figura 2. Señalización del ingreso a Calquín	10
Figura 3. Esquema conceptual del turismo espiritual	19
Figura 4. Conjunto de menhires en Sierra de la Ventana	27
Figura 5. Pacientes y terapeutas en la Caravana de Sanación	29
Figura 6 Preparatoria de la ceremonia en el círculo sagrado	30
Figura 7. Fogata durante la ceremonia en la vivienda	31
Figura 8. Actividades productivas en Calquín	33
Figura 9. Las abuelas piedras en el círculo sagrado	34
Figura 10. Construcción de dormis	35
Figura 11. Vivienda provisoria para la realización de prácticas espirituales	36
Figura 12. Plano del centro de sanación	37
Figura 13. Centro de sanación Calquín	39
Figura 14. Imágenes religiosas	41
Figura 15. Porcentaje de asistentes a Calquín según edades	42
Figura 16. ¿Es practicante de alguna religión?	43
Figura 17. Motivo de visita a Calquín	44
Figura 18. Modalidad del viaje a Calquín	45
Figura 19. Medio de difusión a través del cual conoció a Calquín	45
Figura 20. Conocimiento de Calquín y sus instalaciones	47
Figura 21. Participación en las prácticas de Calquín	48
Figura 22. Interés en la implementación del turismo espiritual en Sierra	49

Ventana

Figura 23. Fuente del Bautismo en la Comarca Serrana	54
Figura 24. Cartel en el ingreso de la estancia Cerro Colorado	54
Figura 25. Recorrido de la excursión guiada a la Fuente del Bautismo	55
Figura 26. Primer parada de la excursión: los Viñedos	57
Figura 27. Cueva natural en la estancia Cerros Colorados	57

1. Introducción

1.1. Presentación y justificación del tema objeto de estudio

El viajar representa un sinónimo de placer y calidad de vida, también es una de las formas de establecer y desarrollar diferentes valores y relaciones. Por este motivo, el turismo no puede ser estático. El turismo es considerado como actividad no sólo económica sino también social, que compromete diferentes lugares –involucrando recursos naturales y culturales- y debe responder a los cambios y exigencias que requieren las personas en procura de satisfacer sus necesidades de aprovechamiento del tiempo libre, al igual que las expectativas del turista que está en búsqueda de nuevas experiencias (Secretaría de Turismo, 2004).

En la actualidad, las personas viven, sobre todo en ciudades de diferente jerarquía, sometidas a un ritmo acelerado y a exigencias cotidianas que demandan una gran eficiencia en sus actividades laborales, hogareñas y sociales, aspectos que en conjunto conllevan en muchos casos a provocar tensiones y dificultades físicas y emocionales. Es así como se buscan diversas posibilidades que puedan saciar las necesidades físicas y espirituales, dando lugar al surgimiento de diferentes alternativas que procuran de satisfacer esa búsqueda interior. Tal es el caso de asociaciones y fundaciones que entre sus objetivos atienden a los requerimientos interiores de los individuos que sufren de diversas dolencias.

En determinadas circunstancias, las personas inician un viaje para dar respuesta a estas inquietudes y necesidades, con el fin de restablecer la armonía con el mundo exterior y consigo mismo, a través de la meditación en lugares naturales y retirados del ruido de las ciudades. De este modo, el entorno natural es considerado como un componente clave para este tipo de vivencias. Además, desde siempre el hombre ha valorado a ciertos lugares reconociéndolos como sagrados, los cuales, en muchos casos, se han convertido en importantes centros de peregrinación.

En este contexto, el *turismo espiritual*, como una modalidad recientemente incorporada en el lenguaje turístico (Martínez Cárdenas, 2009), se basa en el desarrollo interior de la persona a través del contacto con Chamanes, Machi, sanadores y guías espirituales, quienes con sus conocimientos y prácticas ancestrales procuran mitigar enfermedades y malestares

físicos y mentales mediante el uso de los elementos de la naturaleza –tierra, agua, hierbas y rocas, entre otras– y distintas fuentes energéticas que en conjunto intentan satisfacer las necesidades que tienen muchas personas de vivir una experiencia trascendental. Una de las cuestiones abordadas en la tesina hace referencia al surgimiento de nuevas modalidades de turismo y la dificultad en su clasificación. Así, a través del rastro bibliográfico realizado se adopta la propuesta de Rogelio Martínez Cárdenas (2009, 2012) sobre el turismo espiritual. Al respecto, cabe señalar que un número creciente de especialistas en el tema, de distintos países, siguen dicha modalidad.

En la actualidad, algunos grupos de personas se congregan en campamentos o instalaciones que albergan a aquellos que asisten con el interés de compartir prácticas espirituales y técnicas de sanación, recuperando y aplicando aquellos procedimientos realizados por distintas comunidades originarias. En general, son lugares en donde la naturaleza predomina y el paisaje circundante resulta propicio para realizar actividades recreativas, como por ejemplo cabalgatas, escaladas y caminatas, entre otras.

De esta manera, se destaca la importancia que muchas veces adquiere el viaje o desplazamiento hacia determinados ámbitos, considerados por ciertas personas, “... especiales, donde el hombre puede trascender, recuperar la paz espiritual...” (Olivera, 2011: 669). Asimismo, ciertos sujetos acuden a determinados sitios en búsqueda no solo de descanso y placer, sino también de lograr dicha satisfacción.

En este contexto, la finalidad de la presente tesina consiste en analizar la posibilidad de implementar el turismo espiritual como una alternativa turística que se complemente con la oferta existente en Sierra de la Ventana -centro turístico relevante del sudoeste de la provincia de Buenos Aires-. Para ello, se selecciona a la Asociación Civil Calquín, ubicada, tal como se puede apreciar en la figura 1, a cuatro kilómetros de dicha localidad, a la cual se puede acceder a través de la ruta provincial 72, desde donde se divisa, al margen de la misma, una alcantarilla que tiene escrita en letras rojas Centro Calquín (figura 2).

Los integrantes de Calquín han conformado dicha organización con el propósito de promover la salud física, mental, emocional y espiritual de quienes acuden mediante el desarrollo de diversas prácticas. Para ello, han elegido al sistema serrano como el lugar propicio para el desarrollo de sus actividades, además de considerarlo un sitio con

características energéticas relevantes tal como afirma Mariana Weimann, responsable de la Asociación, en una entrevista publicada en el portal de Internet Noticias Ventana (Marto, 2012a).

Desde esta perspectiva, es posible decir que el auge de prácticas complementarias conlleva a la organización de agrupaciones que congregan a personas con intereses similares en sitios con un ámbito que favorece el desarrollo de las actividades programadas. La continuidad de estos encuentros propicia, en determinados casos, la construcción de instalaciones que alberguen a los participantes, tal es el caso de la organización Calquín en Sierra de la Ventana.

Figura 1

Localización de la Asociación Calquín en Sierra de la Ventana



Fuente: Centro Calquín, 2013.

Figura 2

Señalización del ingreso a Calquín



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

1.2. Objetivos e hipótesis

En la tesina se procura analizar el turismo espiritual como una alternativa turística que complemente a la oferta existente en Sierra de la Ventana. Para ello, la investigación se centra en las características y prácticas llevadas a cabo por la Asociación Civil Calquín y la posibilidad de realizar visitas a sitios de interés turístico, dentro de la Comarca Serrana, que permitan ampliar las actividades realizadas por quienes participan de los encuentros programados.

Objetivos específicos:

- Conocer las características de las instalaciones y de las prácticas espirituales que realiza la Asociación Calquín.
- Caracterizar el perfil de las personas que concurren a los encuentros programados en Calquín.

- Conocer el interés y las expectativas que tiene la comunidad local en relación a la implementación del turismo espiritual en la Comarca Serrana.

La hipótesis conductora de la tesina queda sintetizada en los siguientes términos:

La localidad de Sierra de la Ventana y su entorno poseen atractivos naturales, culturales y espacios de encuentro que permiten la puesta en marcha del turismo espiritual.

Subhipótesis

Las prácticas y las materialidades realizadas por la Asociación Calquín constituyen expresiones espirituales capaces de movilizar y congregar a personas interesadas en experiencias trascendentales.

1.3. Metodología y técnicas en el abordaje de la investigación

En la presente tesina se aborda un proceso metodológico que contempla una estrategia cualitativa, que prioriza la valoración y comprensión de las prácticas realizadas en Calquín desde la perspectiva de los propios participantes. Para ello, en primera instancia, se recopila información en diversas fuentes -estudios científicos sobre turismo espiritual, páginas en Internet sobre el tema y artículos periodísticos, entre otros-. En segundo término, el análisis se complementa con el trabajo en el terreno, en el cual se realizó un relevamiento de las materialidades existentes en Calquín. En forma paralela, se registraron los sitios de interés turístico, y, con posterioridad, se realizó una visita a uno de ellos. En este proceso metodológico, se diseñan y aplican entrevistas semiestructuradas a informantes clave y cuestionarios a los residentes de la localidad de Sierra de la Ventana y a personas que concurren a los encuentros de Calquín. Por su parte, para el tratamiento de la información y de los datos recopilados, se procedió a tabular los datos de los cuestionarios y realizar tablas síntesis, gráficos, ficha de relevamiento del atractivo turístico y la cartografía correspondiente.

2. Cambios en las creencias religiosas y su incidencia en el turismo

En el siguiente capítulo, en primera instancia, se identifican las características de la modernidad y la posmodernidad; en particular, los cambios que acontecen en las creencias religiosas tradicionales y la progresiva pérdida de influencia de las mismas en la vida cotidiana.

En segundo término, se reflexiona sobre la aparición de movimientos espirituales que procuran satisfacer las necesidades de búsqueda interior de las personas. En este contexto, se advierten los cuestionamientos que se plantean a las religiones tradicionales y las exigencias de respuestas inmediatas que los sujetos demandan. Así, las comunidades espirituales brindan, a través de un enfoque holístico, alternativas que atienden de modo integral las necesidades físicas, mentales y espirituales de quienes participan de las propuestas.

Por último, en este capítulo, se centra la atención en el denominado turismo espiritual, como una nueva modalidad turística, que en los últimos años ha permitido incrementar el flujo de personas que se trasladan con el propósito de encontrar, tal como se ha señalado en el párrafo anterior, respuestas a los interrogantes que plantean en forma individual.

2.1. Las creencias religiosas en la modernidad y posmodernidad

Acontecimientos como el descubrimiento de América, la reforma protestante que conlleva a una división en la cristiandad, la revolución francesa que establece el Estado moderno y el renacimiento como movimiento cultural, entre otros, dan lugar al surgimiento de la modernidad. Este período, según el filósofo Pablo Capanna (1993), se caracteriza por el dominio de la autonomía del individuo, la racionalidad, el progreso y la secularidad, entendida esta última como "... la pérdida de la influencia de la religión en la sociedad, y en especial, la sustitución progresiva del pensamiento mítico, por el pensamiento científico y positivo" (Hervieu-Leger, 1987).

La modernidad es considerada como una etapa que incluye un proceso de cambio que ha abarcado diferentes esferas de la vida desde el arte, la técnica y la política hasta los valores morales. Los fundamentos de la modernidad se basaron, como se expresó con anterioridad,

en el pensamiento individualista y racionalista. Se pasó de una visión teocéntrica a una antropocéntrica la cual abandonó la idea de que todo puede ser explicado mediante la religión procediendo a elaborar explicaciones científicas de los fenómenos y otorgando de este modo un lugar privilegiado a la ciencia y a la tecnología (Capanna, 1993). Entre otras de las grandes modificaciones que introduce la modernidad se registra un proceso de industrialización de la producción y con ella la división social del trabajo, lo cual prometía un futuro mejor en términos individuales y colectivos aspirando a alcanzar el progreso, fin último de la modernidad (Touraine, 1994).

Por su parte, la modernidad promovió transformaciones en la organización de las naciones dando paso al surgimiento del poder republicano, configurando un nuevo Estado, fundado ya no en el derecho divino del rey, sino en la soberanía popular manifiesta en la voluntad general y representada por los gobernantes. En este contexto, según Aldo Rubén Ameigeiras (2008) en su análisis referido a la religiosidad popular, se incorporaron las estructuras eclesíásticas a la organización estatal, permitiendo la constitución de las iglesias nacionales. Esta modificación tuvo la aceptación por parte de la Iglesia, ya que de este modo evitaría la división interna de la misma, predominando su accionar en la vida cultural y religiosa de la nación, y una menor participación en el campo político y económico. Así, como decía Emile Durkheim, la religión iría ocupando una porción cada vez más pequeña de la vida cotidiana (citada por Hervieu-Leger, 1987).

De este modo, se fue configurando una sociedad donde la razón debía ser aplicada a todos los ámbitos de la existencia humana haciendo que, según Manuel Fernández del Riesgo (1994), la actividad industrial y los modos de vida signados por los avances técnicos conlleven al predominio de una mentalidad operativa que conduce al empobrecimiento del pensamiento y el dominio de razonamiento tecnológico. Es decir, no se cuestionan los fines sostenidos por el principio de la eficacia y el pensamiento crítico se ve reducido:

“Se cumple lo anunciado por Max Weber: el predominio de una lógica de la dominación racional. Una racionalidad tecnológico-instrumental que cosifica y empobrece al sujeto humano ... elevando al máximo el principio de la eficacia sin cuestionarse, ni fundamentar críticamente los fines” (Fernández del Riesgo, 1994: 80).

A partir de las últimas décadas del siglo XX los horizontes de la modernidad, dados por el progreso científico, el desarrollo tecnológico y la expansión del consumo, entre otros

(Daniele Hervieu-Leger, 1987), son interrogados frente a políticas neoliberales generadoras de pobreza y de exclusión. En este contexto, se incrementó notablemente la desigualdad, el desempleo y el aumento de la violencia, sumado al peligro de destrucción ecológica como consecuencia del desarrollo de las fuerzas productivas frente a un Estado cada vez más ausente, tal como afirma Aldo Rubén Ameigeiras (2008).

Por otra parte, Giani Vattimo (1994) en su estudio sobre la posmodernidad, considera que la idea de racionalidad central de la historia, entendida como un proceso unitario, se ha comenzado a desvanecer –en la década de 1990– dando nacimiento a una sociedad posmoderna, influenciada en gran medida por los medios de comunicación. Así, los avances técnicos en los medios de comunicación posibilitan que las minorías culturales puedan expresar sus pensamientos, tomen la palabra y se dé lugar a una multiplicidad de racionalidades locales, que propician la pluralidad y el encuentro con modos de vida de personas de otras partes del mundo.

De este modo, la pérdida de fe en el progreso (Giddens, 1994) sumado a la pérdida de la influencia de la religión en la vida cotidiana ha provocado un retroceso en los planteamientos trascendentales. Así, surgen una serie de cuestionamientos y la necesidad de conferir sentido a la vida frente a los profundos cambios en diversos planos de la existencia de las personas, los cuales aparecen con mayor fuerza y abarcan el ámbito de las creencias y la religiosidad.

2.2. Movimientos y comunidades espirituales

Las personas buscan respuestas que permitan acceder a una dimensión trascendental y de esta manera satisfacer aquellos interrogantes que se plantean más allá de las exigencias e incertidumbres cotidianas. Así, autores como Pablo Capanna (1993) hablan de un cierto retorno a lo sagrado como un rasgo que caracteriza a la posmodernidad, mientras que la socióloga Daniele Hervieu-Leger, en una entrevista publicada en la Revista Ñ, suplemento de cultura perteneciente al diario Clarín (Pavón, 2006), ha sugerido que detrás de la crisis y la desregulación institucional religiosa, hay una proliferación de creencias que las instituciones religiosas no controlan. De allí que, en contrapartida a las reflexiones de Capanna, la autora indica que no hay tal retorno; si bien la modernidad nunca estuvo vacía de creencia, las instituciones religiosas tienen -de un modo variable según cada sociedad-

una menor influencia en las personas, siendo los individuos responsables de la construcción de sistemas de creencias en función de sus intereses.

“... aquellas profecías sociológicas que marcaban un retraimiento cuando no ya una desaparición de la religión no se han cumplido (Da Costa, 1999); más bien lo que ha ocurrido es que la creencia religiosa no sólo permanece sino que está en expansión, aunque bajo la órbita de nuevas configuraciones (Hervieu-Léger, 2005). Autores como Daniele Hervieu-Léger caracterizan a esta modernidad religiosa señalando una crisis institucional de las religiones tradicionales tanto en lo que hace a la regulación de la creencia como en la transmisión de la misma; es decir, una sociedad secularizada en que la desregulación de la creencia se masifica y comienzan a emerger nuevas formas autónomas de individualización y de subjetivación del creer y del practicar, alejadas de la órbita del control institucional (Hervieu-Léger, 2005)”(Campodónico y Fabreau, 2012: 67).

En este contexto, y ante la aceleración de los avances técnicos, la racionalidad operativa y la búsqueda del progreso, entre otros aspectos antes señalados, la modernidad provoca una crisis de las creencias religiosas tradicionales cuestión que plantea, en determinados sectores de la sociedad, la necesidad de encontrar nuevas alternativas espirituales. Así, Daniele Hervieu-Leger (1987) reflexiona: “La gente busca en lo “espiritual” la seguridad, el sentimiento y las promesas que ayuden a sobreponerse ante la dureza del presente y la angustia del futuro”. La autora afirma que no hay pérdida de la creencia sino que las creencias crecen a partir del individuo y es este mismo quien elige la manera en la que quiere creer, dando lugar a la subjetivación y la individualización de las creencias.

Por su parte, el filósofo Darío Sztainszraiber (Santillán, 2012)¹ afirma que ya no satisfacen las verdades absolutas, sostenidas por las religiones tradicionales, y señala que esas verdades, en determinados casos, respondían a otros intereses extra-religiosos. De este modo, se cuestionan dichas creencias y surgen nuevas formas de espiritualidad.

“La espiritualidad no es una cuestión únicamente religiosa, la espiritualidad a mi entender como filósofo, es una búsqueda existencial, una construcción de sentido y los seres humanos en la medida que somos seres limitados y consientes de nuestros límites siempre queremos buscar un poco más, buscar el por qué. Para mí la espiritualidad es búsqueda ... Como es búsqueda a veces como que suena feo cuando esa búsqueda termina como empaquetada o encorsetada en nuevos dogmas; esto sería como el alerta, si salimos de las instituciones dogmáticas tradicionales no recaigamos en los mismos formatos que antes, porque justamente la explosión de la nueva espiritualidad lo que marca es que cada uno pueda elaborar su propio camino” (Sztainszraiber en: Santillán, 2012).

¹ La cita es una transcripción de una entrevista a dicho especialista en el programa televisivo “Argentina para armar”, en TN Señal Televisiva de Todo Noticias, en el cual Sztainszraiber hace referencia al surgimiento de las nuevas demandas espirituales a nivel mundial, en general, y en la Argentina, en particular.

En este marco, aparecen aquellas personas denominadas *buscadores espirituales*, practicantes de una religiosidad individualizada que emprende una búsqueda de sentido, que satisfaga esa necesidad interior, más allá de las instituciones y las doctrinas. “Así como el secularismo disolvió la vieja sociedad sacral, la posmodernidad fragmenta ahora la propia sociedad secular” (Capanna, 1993: 12).

Por su parte, Manuel Fernández del Riesgo (1994) sostiene que en concordancia con la sociedad consumista y con los medios de comunicación, la religión se toma como un producto cultural más entre otros, haciendo que la misma sea parte de una oferta, de un mercado religioso. Esta última denominación es dada por Peter Berger, para referirse a una realidad donde es posible encontrar una abundante y variada cantidad de opciones espirituales (Capanna, 1993).

“Esta situación y la segmentación de la vida institucional favorecen el que la religión se convierta en asunto privado. Por ello, la religión, para Th. Luckmann, es ahora «religión invisible». Además, la pluralidad de ofertas hace que esta religión privada sea una «religión a la carta», muy en *ethos* de la sociedad consumista: se es creyente, pero a la carta, se mantiene tal dogma, se elimina tal otro...” (Fernández del Riesgo, 1994: 83).

Desde esta línea argumental, se advierte que las personas buscan aferrarse a aquellas opciones que le permitan satisfacer sus necesidades espirituales y que respondan a la necesidad de creer, pero sin entrar en el seno de instituciones dogmáticas.

En este contexto, tiene lugar la aparición de los “Nuevos Movimientos Religiosos”, denominación que Daniele Hervieu-Leger (1987) otorga a los grupos que según ella aparecen como “... polos de una posible renovación del fervor colectivo y a la vez como competidores más o menos ilegítimos, en el mercado de los bienes de salvación”. La socióloga hace una enumeración de las características que tienen estos movimientos, entre las cuales se destaca la adhesión voluntaria. Es decir que, la idea de pertenencia a dichas agrupaciones es una elección personal que el sujeto hace para formar parte de las mismas, involucrándose en las actividades diarias, creando un fuerte lazo emocional entre la comunidad y cada uno de los miembros. Tal como señala Daniele Hervieu-Leger (1987): “Cada reencuentro es una afirmación pública de esa elección compartida, libre y enraizada en la experiencia de cada interesado”. La segunda característica es la relativa flexibilidad con la que los sujetos permanecen o se alejan de dichas comunidades. Aspecto que se

relaciona con la participación de los individuos en las actividades y encuentros en la medida que lo desean y sienten que sus necesidades de búsqueda interior son satisfechas: “La idea de obligación no encaja en la comunidad emocional: la participación solo procede del deseo del interesado y solo se mantiene mientras asegure el desarrollo personal que se buscaba” (Hervieu-Leger, 1987). Otra de las características que enumera la autora, al referirse a estos grupos, es la desconfianza a los dogmas y a las doctrinas. Cuestión que se manifiesta en el rechazo a la institucionalización situación que lleva, a estos movimientos, a considerar que la experiencia espiritual de los participantes sea la única regulación admisible. Al respecto, Pablo Capanna reflexiona: “La ausencia de contradicción, el pragmatismo y el relativismo parecen ser la norma: se puede creer en cualquier cosa, siempre que a uno “le haga bien”” (1993: 10).

2.3. El turismo espiritual ¿una nueva modalidad?

Las nuevas formas de religiosidad combinan elementos de la devoción católica, fusionados con los saberes y creencias ancestrales de las comunidades originarias, las prácticas orientales y los ritos paganos, los cuales hacen que se valoren ciertos lugares y espacios de socialización. Los mismos se constituyen en nuevos territorios que, según Ana Olivera en su estudio sobre patrimonio inmaterial, “... responden en ocasiones tanto a lógicas funcionales como a lógicas simbólicas” (2011: 670).

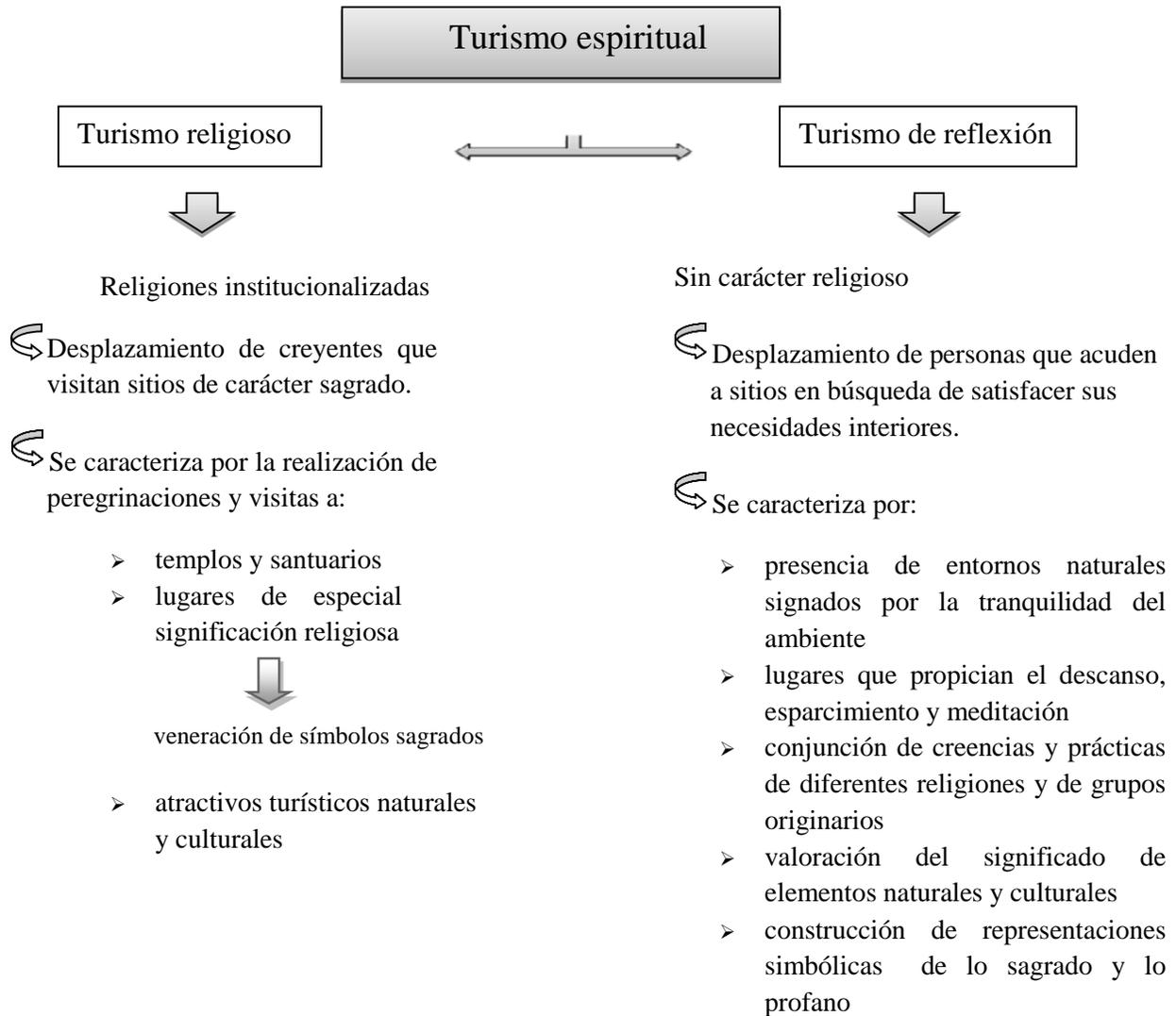
“Parafraseando a Claval (1999), cuando las costumbres, las creencias, las aspiraciones y los sueños son compartidos por una sociedad determinada, adquieren dimensiones territoriales, el territorio se carga de humanidad cuando convergen en él poderosos atributos intangibles” (Olivera, 2011: 670).

Al respecto, Margarita Barretto y Alejandro Otamendi (2010) mencionan que en el presente varios templos y santuarios adquieren una funcionalidad turística mientras que determinados sitios naturales y otros profanos se constituyen en lugares propicios para la espiritualidad; los cuales en muchos casos se convierten, a su vez, en sitios de interés turístico en donde los visitantes buscan el alejamiento de las presiones laborales, del estrés, de las exigencias cotidianas y del extremo materialismo. De este modo “... lo sagrado y lo profano se desdibujan, ya que en determinados contextos los típicos sitios sagrados se secularizan y otros considerados profanos se sacralizan” (Barretto y Otamendi, 2010: 15).

Desde esta línea argumental, basado en las características inmateriales y simbólicas de los espacios antes mencionados, ha surgido aquello que Rogelio Martínez Cárdenas (2009) denomina *turismo espiritual*. El autor establece una tipología en la cual considera que dentro del turismo espiritual se encuentran dos segmentos: el turismo religioso y el de reflexión, siendo este último en el que se enmarca la presente tesina. Así, señala que el turismo por motivos religiosos, es un tipo de viaje que el hombre ha emprendido desde tiempo inmemorial relacionado con la manifestación de alguna religión institucionalizada y siendo la peregrinación, en la mayoría de los casos, una manifestación de dicho turismo. Mientras que, el turismo de reflexión es otra expresión que hace referencia a aquellos viajes que sin carácter religioso, ofrecen paz interior a las personas que lo practican desarrollándose principalmente en lugares donde predomina un marco natural y de tranquilidad (Martínez Cárdenas, 2009) (figura 3).

Figura 3

Esquema conceptual del turismo espiritual



Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de Flores y Penelas, 2008, Martínez Cárdenas 2009 y 2012 y Bernal Rosales y De Hoyos Martínez, 2012.

La modalidad de turismo espiritual se ha incorporado de manera reciente en el léxico mexicano como respuesta a una creciente demanda de personas que se trasladan hacia lugares relacionados con culturas ancestrales. Quienes buscan esta alternativa participan de actividades que propician el contacto con la naturaleza y se relacionan con expresiones culturales de ciertas comunidades nativas. Al respecto, la Secretaría de Turismo de México enuncia que el turismo espiritual es el: “Sector de personas que busca en sus viajes o desplazamientos además de aspectos de recreo, placer o culturales, conectar su mente y espíritu a través de la práctica de rituales de carácter místico” (Martínez Cárdenas, 2009: 13).

Además, en la actualidad se advierte la existencia de lugares denominados centros energéticos, a los cuales los sujetos acuden para alcanzar una experiencia mística en procura de una renovación de la energía que permita un balance físico, mental y espiritual. Al respecto Pablo Capanna, en su análisis sobre el concepto de energía y sus transformaciones a lo largo de la historia, afirma que:

“La última encarnación de la energía parece haber sido elaborada con el modelo del electromagnetismo, especialmente del magnetismo terrestre. Ciertos lugares son señalados por los iniciados de la Nueva Era como “centros energéticos” (power spots), donde uno puede recargarse de “energía” ... “Centros energéticos” reconocidos son, entre otros, el Monte Shasta, Maui y las montañas de Dakota, en Estados Unidos, Machu Picchu en Perú, o el cerro Uritorco en la Argentina” (Capanna, 1993: 84).

Así, se puede establecer que el turismo espiritual valora las diversas manifestaciones místicas, siendo la espiritualidad un concepto subjetivo que trasciende el ámbito religioso y que se relaciona con el deseo personal de encontrar el sentido a la vida. Además, según reflexiona Rogelio Martínez Cárdenas (2012) se debe aceptar que no todas las personas encuentran las respuestas, a sus interrogantes de índole espiritual, en las prácticas y creencias religiosas tradicionales y buscan otras alternativas para lograr ese encuentro interior.

Desde esta perspectiva, en los últimos años, se registra un aumento del flujo de personas que, en busca de una conexión espiritual, se trasladan del lugar donde residen para entrar en contacto con sitios con un valor que va más allá de las características naturales que poseen. Así, el turismo se convierte en un posible instrumento que permite tomar conciencia de la importancia del patrimonio tangible e intangible de dichos lugares, es decir no solo los

monumentos o manifestaciones del pasado sino también de aquello que se denomina patrimonio vivo, tales como las tradiciones y las manifestaciones espirituales de un pueblo (Martínez Cárdenas, 2009).

Esta situación conlleva a que se generen, en las poblaciones receptoras de turistas, impactos de índole económica, social y ambiental, que requieren de una planificación turística del destino en procura de ofrecer un servicio de calidad a quienes asisten al lugar y de minimizar los efectos negativos que en muchos casos ocasiona la actividad. Al respecto, es imprescindible trabajar en una serie de propuestas turísticas a partir de la valorización de los recursos y del conocimiento del perfil de las personas que acuden a estos sitios con el propósito de realizar actividades que satisfagan sus necesidades espirituales.

Para ello, es necesario el trabajo responsable y mancomunado de las autoridades locales, los prestadores de servicios turísticos y los residentes, con el objetivo de implementar actividades turísticas complementarias a las existentes en los destinos. De allí que, el turismo espiritual, y dentro de éste el turismo de reflexión, requiere de la realización de diferentes tipos de prácticas en sitios que permitan el contacto con la naturaleza. La planificación integral constituye, al respecto, un abordaje indispensable que incluye visitas guiadas en lugares con un entorno natural que favorece dicho contacto.

3. Prácticas espirituales en la Comarca Serrana. El caso de centro Calquín

En los siguientes párrafos se analiza el contexto en el que surge la idea de crear una asociación civil: Calquín, en Sierra de la Ventana. El sistema serrano, según sostienen los integrantes de la organización, constituye un centro energético de relevancia motivo por el cual se seleccionó para desarrollar sus actividades. Quienes llevan a cabo el emprendimiento, desde una visión holística del ser humano, se abocan a la realización de estudios que permiten profundizar diferentes técnicas, a la implementación de prácticas espirituales y a la difusión de conocimientos e información en procura de satisfacer las necesidades de aquellos interesados en la temática.

Asimismo, en esta sección, se describen las prácticas que son llevadas a cabo en Calquín con el fin de promover la salud de quienes asisten a los encuentros. Además, se analizan otras actividades vinculadas a la revalorización de creencias ancestrales y la implementación de técnicas tradicionales y modernas que permiten la creación de un ambiente humano sostenible. De este modo, se mencionan y describen las construcciones llevadas a cabo hasta el momento y aquellas planificadas por el grupo.

Por último, se destaca la valorización que los integrantes de la organización y las personas que asisten al lugar atribuyen al espacio natural y construido, al cual le confieren, de modo particular, carácter de sacralidad.

3.1. El centro Calquín: origen, organización y finalidad

El centro Calquín surge a partir de la formación académica y espiritual en México, de su fundadora Mariana Weimann, oriunda de la ciudad de Bahía Blanca. En una entrevista realizada en el marco de la tesina, en julio de 2013 en Sierra de la Ventana, Mariana narra sus experiencias como alumna de la carrera de licenciatura en Psicología y los contactos, que en aquel momento tuvo, con una comunidad originaria del centro oeste mexicano, en el

estado de Jalisco, los Huicholes², para quienes el mundo tiene una dimensión sagrada, concepción heredada de sus ancestros.

Al regresar a la ciudad de Bahía Blanca, Mariana comenzó a poner en práctica todos los conocimientos adquiridos y a trabajar en la *profecía del águila y el cóndor*³, denominada así por la comunidad Huichol. De este modo, inició sus actividades profesionales en un centro de terapias naturales que funcionó a principios de la década del 2000, denominado Quinta Esencia en la localidad bahiense.

En el año 2006, Mariana decide trasladarse a Sierra de la Ventana con la finalidad de realizar estas prácticas, considerando que el lugar resulta apropiado para el desarrollo de las mismas debido a sus características naturales. Así, organiza varios encuentros y talleres en diferentes sitios de la Comarca Serrana, en salones, sociedad de fomento e incluso su propia casa conformando un grupo de personas que a lo largo de los años iría cambiando e integrarían la asociación Calquín.

En una de las ceremonias, en octubre de 2006, los miembros de la organización decidieron construir una instalación propia en Sierra de la Ventana donde efectuar los encuentros, a la cual denominaron: centro de sanación. Para ello, se contó con un predio de siete hectáreas, donado por un privado⁴, que se encuentra en trámite legal para obtener el título de propiedad.

“... sentimos con mucha certeza que allí estaba la tierra santa que sostendría la Visión ... y descubrimos que Calquín, el nombre que tenía el campo, en voz mapuche significa “águila grande”, animal totémico y guardián de la puerta del este, del inicio de las cosas, de la Visión⁵ ... benditas sincronías...” (Centro Calquín, 2013).

² Grupo originario de México que se llama a sí mismo Wirrárica o Wirraritari. Se considera que es uno de los pocos pueblos que han conservado sus tradiciones y raíces luego de la conquista de los españoles. Actualmente habitan en la Sierra Madre Occidental, en el centro oeste del país (Wiegand y Fikes, 2004).

³ Dicha profecía hace referencia a la unión de todos los pueblos, los cuales, con el paso del tiempo habrían sido divididos. De esta manera, la gente del Cóndor, aquella conectada con lo espiritual, con el corazón, con el mundo natural, lograría alcanzar la sabiduría de sus antepasados pero no sabrá como desenvolverse en el mundo material a diferencia de la gente del Águila, que lograría el desarrollo material pero predominaría en ellos el vacío espiritual. De acuerdo con lo anunciado llegaría el momento en ambos se unirían nuevamente, formando una alianza de colaboración para restablecer el equilibrio (Madroñero Morillo, 2012).

⁴ Si bien, durante la entrevista, realizada en el contexto de la tesina, se preguntó sobre las características de la donación, la representante del centro prefirió mantener dicha información en forma reservada.

⁵ Con esta expresión los miembros del Centro Calquín hacen referencia a la aspiración máxima que procuran alcanzar, relacionada con el objetivo de lograr una nueva humanidad conectada con el mundo espiritual.

El 11 de diciembre del mismo año, los integrantes del grupo comenzaron a habitar una vivienda alquilada, lindante al predio. Así, este lugar se convirtió en el sitio donde en la actualidad se llevan a cabo las actividades grupales. Con el propósito de otorgar un marco legal y de poder obtener donaciones, siendo el predio un caso puntual, en el año 2009, se creó una organización no gubernamental llamada *Calquín* cuya estructura orgánica está conformada por un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero y vocales (Centro Calquín, 2013).

En la entrevista realizada en el año 2013 a Mariana Weimann, en el marco de la tesina, la responsable del centro señala la importancia del papel que desempeña cada uno de los miembros de Calquín, reflexionando: "... eso es legal ... nosotros somos un grupo de maestros y discípulos aprendiendo unos de otros ... haciendo un trabajo grupal constante".

La Asociación Civil se constituyó para establecer un lugar en el cual llevar a cabo distintas actividades con la finalidad de promover la salud física, mental, emocional y espiritual, además de revalorizar los sistemas socioculturales ancestrales, entre otros objetivos que se detallan en el estatuto (ver estatuto en anexo p.71).

Calquín es una de las tantas comunidades que a nivel nacional e internacional han surgido en los últimos tiempos en procura de aplicar terapias alternativas y, en determinados casos, complementarias sanadoras. Si bien existe un vínculo entre muchas comunidades, a través de encuentros en determinadas fechas o eventos, lo cierto es que para la mayoría de las personas aún son desconocidas dada la reciente difusión de los propósitos y de las actividades que realizan. Puntualmente, en Calquín, el principal medio de difusión es a través de aquellas personas que ya han asistido a los encuentros programados y luego comentan sus experiencias entre sus conocidos. Recién en el año 2012, uno de los integrantes de la asociación realizó un sitio web, a través de la red social Facebook, en el cual se publican las fechas de los eventos y a principios del año 2013, se construyó la página web oficial del organismo.

Al respecto, Mariana menciona que no está entre las prioridades de la organización la difusión de las actividades realizadas, argumentando que: "... quienes estamos en esto no nos interesa la difusión, el marketing ... es como un trabajo interno, a conciencia ... y la confianza del que por resonancia tenga que llegar, llega". Sin embargo, ante la dominancia

de las redes sociales y la necesidad de las personas de mantener contactos fluidos se implementaron otros canales de comunicación. Por su parte, la entrevistada expresa la satisfacción de haber recibido a varias personas durante el transcurso de estos años y su incremento con el paso del tiempo. De este modo, se advierte que ante el planteamiento de interrogantes que refieren a la búsqueda de una conexión espiritual, las personas se movilizan y requieren de alternativas que satisfagan sus necesidades interiores.

Dicha búsqueda, mencionada en las líneas anteriores, tiene sus fundamentos en el cierre de diversos períodos históricos, que se están produciendo, y la apertura de un nuevo ciclo, tal como lo menciona Mariana Weimann -en una entrevista publicada en el portal de Internet: Noticias Ventana (Marto, 2012a)-, implica modificaciones tanto en las personas como en su entorno.

Desde esta perspectiva, autores como Juan Estadella (2010), en sus estudios sobre la astrología, sostiene que estaríamos en el umbral de un cambio trascendental en la historia de la humanidad, aludiendo a las profecías de la civilización maya que luego serían sostenidas por teorías que han tenido su base en la astronomía y en la física cuántica. El especialista reflexiona, además, que es posible hablar de un cambio de paradigma que traería consigo un nuevo ciclo de mayor espiritualidad. En el marco de estas concepciones, Mariana menciona la necesidad de crear un espacio donde se pueda tomar conciencia de esos cambios, afirmando que: “Es importante empezar a darse cuenta que la vibración del planeta está cambiando y nosotros vamos a cambiar” (Marto, 2012a).

De esta manera se crea Calquín, un lugar de encuentro donde la gente puede adquirir conocimientos y trabajar con su mundo interior a través de diversas actividades, integrando diferentes credos; además de incorporar las denominadas medicinas complementarias junto a la medicina alópata. Entre los objetivos del emprendimiento se procura buscar la conexión con lo profundo de cada ser más allá de las creencias, de las estructuras o los cultos; hallar el encuentro con aquello que le da sentido a la vida. Así, la fundadora de la Asociación, en la entrevista realizada en el marco de la tesina (2013), comenta:

“... está el que lo llama Dios, el que lo llama Ley, el que lo llama Energía Divina, Madre Naturaleza, Cristo, Krishna, Buda, Mahoma ... realmente es anecdótico porque es semántica la diferencia ... lo que nosotros sentimos es que eso es lo mismo, cada persona, cada cultura le ha dado su nombre, sus mitos y sus leyendas”.

La espiritualidad, desde siempre, ha tenido relación con la religión. Sin embargo, las maneras en que las personas pueden expresar dicha espiritualidad ha trascendido el ámbito religioso (Martínez Cárdenas, 2012). Al respecto, Mariana (2013) sostiene que: "...uno piensa en espiritual y piensa en católico o en musulmán o en budista ... todos son incluidos. La idea es sumar y encontrarnos en las diferencias, no seguir creando bandos".

Otro de los motivos por el cual fue creado Calquín, según manifiesta Mariana (2013), ha sido el de promover el encuentro de pueblos originarios⁶ y de este modo recibir su sabiduría, dando la importancia que merecen esas culturas y revalorizando los sistemas socioculturales ancestrales. Al respecto, cabe mencionar que Sierra de la Ventana fue habitada antes de la llegada de los españoles por comunidades primitivas que dejaron sus manifestaciones culturales, que se aprecian a través de pinturas rupestres en cuevas y aleros naturales, al igual que con la existencia de menhires⁷ -monolitos de piedra- como expresiones de una cultura que dominó en épocas pasadas. En palabras de Demetrio Charalambous (La Nueva Provincia, 2007), dichas estructuras de piedra:

"Son cientos, con una altura variable, que en ocasiones supera los dos metros. Las hay solitarias, en lugares recónditos del campo y cerca de cursos de agua; otras se agrupan alrededor de antiguas tumbas o "chenques", y también las hay dispuestas en alineamientos de varios kilómetros".

Según el historiador aún no se ha podido descubrir cuál ha sido la función de los menhires (figura 4), sosteniendo que se parecen mucho a los megalitos europeos y que podrían tratarse de lugares ceremoniales, de canalización de energías telúricas y observación astral. Por su parte, Mariana afirma que la existencia de dichos vestigios tendría relación con el misterio que Sierra de la Ventana atesora y que era conocido por los antiguos pueblos, aspectos que son de sumo interés para los integrantes de Calquín.

"En Sierra de la Ventana pasaría y continuaría el Camino del Inca, una línea Ley⁸, como tantas otras existentes en diversas partes del mundo, las cuales representarían la conexión a

⁶ En la entrevista, realizada en 2013, Mariana comenta que en dos oportunidades se realizaron en Calquín encuentros con comunidades originarias: los Mamos de Santa Marta, Colombia, y descendientes de pueblos aborígenes del sur argentino.

⁷ Según las expresiones del historiador Demetrio Charalambous publicadas en el diario La Nueva Provincia (2007).

⁸ Denominación dada en el año 1921 por el arqueólogo Alfred Watkinns. Las líneas Ley constituyen alineaciones vinculadas con varios lugares de interés geográfico e histórico, como antiguos monumentos o megalitos adoptadas por varias corrientes religiosas o de pensamiento (Fernández, 2012).

un patrón geométrico de energía que entrecruza el mundo y que según diversas teorías era conocido por los antiguos ancestros. Son meridianos que tiene la tierra donde la energía estaría exacerbada y en donde habría una vibración diferente” (entrevista realizada a en el marco de la presente investigación, 2013).

Figura 4

Conjunto de menhires en Sierra de la Ventana



Fuente: La Nueva Provincia, 2007.

Desde esta línea argumental, la responsable del centro Calquín señala la importancia de Sierra de la Ventana como un sitio energético y fundamenta, de este modo, la selección del lugar para su instalación.

3.2. Las prácticas espirituales como factor convocante

El centro Calquín es un lugar en el cual se llevan a cabo diferentes actividades grupales con el fin de alcanzar la salud física, mental, emocional y espiritual de aquellas personas que asisten con diversas dolencias. De este modo, el énfasis se focaliza en el trabajo holístico del ser humano, entendiendo que las personas están compuestas, como afirma Mercedes Saizar, desde una perspectiva médica, por un “... cuerpo físico, un cuerpo etéreo o

energético, un aura, chakras o centros de energía, alma y espíritu” (2006: 26), al igual que de emociones y pensamientos que transmiten energía, conceptos clave que de acuerdo con sus características y niveles puede curar o enfermar al individuo:

“... la energía es un componente del universo, una fuerza vital que impregna tanto a los objetos materiales -una piedra, un libro- como a los vegetales, animales y hombres y al espacio que entre ellos existe. Otorga vitalidad pero también da sentido a la existencia de las más diversas entidades de la naturaleza ... La energía es así considerada poder, potencia eficaz en el sentido de lo sagrado ...” (Saizar, 2006: 26).

Así, es posible entender que las enfermedades provienen de un desequilibrio energético que puede ser causado por diversos motivos, tal como experiencias individuales del sujeto o con su entorno social dando lugar al conflicto y generando la desarmonía entre el plano físico, emocional, mental y/o espiritual.

En Calquín se desarrollan actividades que tienen como propósito restablecer dicho equilibrio, alterado por diversos factores, ya sean externos o internos, procurando brindar al individuo la armonía interior y con su entorno. Dichas actividades se incluyen dentro de la sintérgica, tratamiento terapéutico creado por el médico colombiano Jorge Carvajal (Pascual, 2009). La sintérgica sintetiza distintos paradigmas médicos y engloba diversos sistemas terapéuticos que trabajan con la energía. Por tanto, esta propuesta incluye paradigmas –por ejemplo: la medicina china, la homeopatía y la medicina convencional, entre otras– y fundamentos filosóficos de oriente y occidente.

Por su parte, la sintérgica es considerada, por los integrantes de Calquín, además de un sistema médico, como una filosofía de vida que no pretende sustituir los tratamientos convencionales, sino ser un complemento de los mismos, permitiendo al paciente concebir la enfermedad como una estrategia evolutiva, con un propósito y un sentido, para aprender, comprender y sanar integralmente desde lo físico a lo espiritual (Centro Calquín, 2013).

En la implementación de las prácticas, llevadas a cabo por los integrantes de Calquín, intervienen médicos y terapeutas de la salud, que se han formado con los paradigmas médicos antes mencionados, provenientes de distintas localidades de la Argentina y de otros países. Para ello, se organizan Caravanas de Sanación, tal como se puede apreciar en la figura 5, realizadas durante fines de semana, principalmente en el mes de mayo y noviembre de cada año. La denominación de Caravanas refiere a un concepto que fue

tomado de los médicos que en la antigüedad viajaban de pueblo en pueblo sanando personas (Centro Calquín, 2013). Según comenta la responsable de la Asociación Civil Calquín, las personas que acuden a dichos encuentros, son llamados pacientes, los cuales sufren distintas dolencias y son atendidos por los profesionales que también se han trasladado hasta el lugar (Centro Calquín, 2013). En la página web del organismo se destaca este tipo de encuentros de sanación y se señala, entre otros aspectos, la relevancia de los mismos:

“En la última caravana recibimos 120 pacientes, y nos visitaron cincuenta médicos y terapeutas ... La sanación tiene una duración aproximada de 30 minutos, generalmente se hace un remedio vibracional (phi) con la memoria del bloqueo físico emocional que el síntoma generó en el cuerpo (chakras), y se hace un trabajo bioenergético para devolver el equilibrio a la persona. Se puede trabajar con cualquier tipo de síntomas: físicos (cáncer, problemas cardiológicos, etc.), emocionales (ataques de pánico, duelos, etc.), mentales (desequilibrios), y espirituales. La mirada es holística, inclusiva, y reúne la ciencia y la espiritualidad” (Centro Calquín, 2013).

En la cita anterior se advierte la importancia que se le atribuye a diversas prácticas y conocimientos milenarios que distintas culturas han empleado y que actualmente la sintérgica utiliza como herramientas sanadoras.

Figura 5

Pacientes y terapeutas en la Caravana de Sanación



Fuente: Centro Calquín, 2013.

En este contexto, son llevados a cabo talleres, cursos y videoconferencias en los cuales se difunden y promueven los conocimientos acerca de los avances en el campo de la sinérgica y las terapias naturales al igual que otros temas relacionados con una visión integral.

Además del desarrollo de terapias que permiten el equilibrio y la sanación, en ciertos casos de enfermedades, según comenta Mariana, otro de los objetivos que se enuncia en el estatuto de la Asociación Calquín, es el de revalorizar los sistemas socioculturales ancestrales. De esta manera, en determinadas fechas, por lo general en cada luna llena, equinoccios y solsticios son llevadas a cabo ceremonias que son consideradas por los integrantes del grupo sagradas y de conexión espiritual con la madre tierra. Las ceremonias son rituales que, por lo general, se realizan al aire libre en un lugar donde han sido colocadas por los miembros de la organización las *abuelas piedras*, consideradas por el grupo como testigos del paso del tiempo y por ende de las vivencias del lugar. Las abuelas piedras constituyen un elemento simbólico y se hallan ubicadas en el centro del predio en forma circular (figura 6).

Figura 6

Preparatoria de la ceremonia en el círculo sagrado



Fuente: Centro Calquín, 2013.

Cabe mencionar que en los días de lluvia, por excepción, la ceremonia se realiza en la casa lindante (figura 7) con las demás actividades antes enumeradas.

Figura 7

Fogata durante la ceremonia en la vivienda



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

Para iniciar el ritual se comienza con el encendido de un fuego en el centro de las abuelas piedras, según afirma Mariana (2013), este representa para los pueblos originarios el equilibrio constante. Durante la ceremonia, los participantes se toman de la mano y se medita con el fin de lograr un vínculo que los conecte con lo sagrado.

Otro de los elementos presentes en cada ceremonia son los cuencos de cuarzo, recipientes que son utilizados en las terapias vibracionales en países orientales, las cuales se basan, también, en el masaje holístico mediante el uso del sonido para la meditación y la sanación. Mariana (2013) comenta que los cristales de cuarzo vibran de una forma regular y tienen una estructura molecular interna en espiral parecida a la del ADN humano. Esto hace que tengan propiedades sonoras únicas y, de esta manera, se ajustaría a la vibración de la persona en la misma frecuencia emitida por el cuenco convirtiéndose en un proceso terapéutico capaz de lograr el equilibrio físico, emocional, mental y espiritual buscado.

Al finalizar la ceremonia cada participante toma un puñado de tabaco, el cual es colocado en el centro del círculo, y lo disemina en las llamas haciendo una petición o agradecimiento. Según comenta la encargada de la asociación (2013) los antepasados utilizaban esta técnica considerando que el humo ascendía hacia arriba, transportando mensajes hacia el mundo espiritual. En este contexto comenta una experiencia:

“... venían habiendo varios incendios en el parque provincial Tornquist ... que eso leído desde la mirada de los pueblos aborígenes es el dolor y el enojo por la falta de reconocimiento del hombre blanco al dolor de ellos ... hicimos una ceremonia hindú para restituir almas con todo el grupo de médicos terapeutas ... una ceremonia ancestral restituyendo almas... no volvieron a haber incendios...” (entrevista realizada a Mariana Weimann en el marco de la presente investigación, 2013).

De esta manera, es posible percibir que en las prácticas que se desarrollan en el centro Calquín se valoriza la visión integral del ser humano y su relación con el medio natural. Por ello, entre las actividades está presente el principio de la permacultura, entendida esta como “... una filosofía práctica y una fusión de conocimiento científico y tradicional que aspira a una cultura sustentable” (*Hieronimi, 2007: 3*). Además, la permacultura es un sistema de diseño, que contempla la sostenibilidad, propuesto por primera vez, en los años setenta, por Bill Mollison y David Holmgren en Australia, como resultado de sus investigaciones y la combinación de técnicas tradicionales y nuevas alternativas del uso de los recursos naturales. Es un sistema holístico que tiene como objetivo constituir una herramienta en la creación de sistemas productivos que puedan satisfacer las necesidades humanas mediante la conservación de los recursos, la planificación y organización de los lugares a través de la complementariedad y aplicación de conocimientos y técnicas ancestrales y modernas (*Hieronimi, 2007*).

Los integrantes de la asociación, aunque no viven allí, acuden habitualmente determinados días de la semana para envasar miel, moler trigo y preparar el área de la futura huerta orgánica (figura 8). También cooperan en la construcción de las edificaciones: el centro de sanación y los dormis, los cuales constituyen parte de las materialidades del predio. En las construcciones actualmente se adopta la permacultura, como eje conductor, con el propósito de ahorrar materiales, lograr diseños estructurales acordes con el ambiente circundante y la reducir residuos a través de una planificación que integra armónicamente las construcciones y el paisaje.

“Esta comunidad procura la interacción de todos los elementos a instalarse (construcciones, huertos, invernadero, sistemas de captación de agua, sistemas de energía alternativa, etc.) para lograr la cooperación y la armonía entre el hombre y la amorosa Madre Tierra” (Centro Calquín, 2013).

Figura 8

Actividades productivas en Calquín



Fuente: Centro Calquín, 2013.

3.3. Las materialidades y lugares de encuentro

Los integrantes de la Asociación Civil Calquín con finalidad de cumplimentar sus objetivos diseñaron un proyecto que implica la organización y construcción de determinadas materialidades, que facilitarán la puesta en marcha de las prácticas espirituales y productivas previstas.

En primera instancia, resulta de interés señalar que se ingresa al predio a través de una tranquera, en la cual los días de ceremonia son colocadas como factor convocante dos banderas en representación de la paz y la diversidad cultural. En segundo término, se advierte la presencia del centro de sanación –también denominado por los miembros de Calquín como centro comunitario–, materialidad que se halla actualmente en construcción, luego de atravesar la cerca de ingreso y acceder por un camino de tierra, marcado por una huella. En tercera instancia, detrás del centro de sanación se encuentra el denominado

círculo sagrado ubicado en el medio del predio. El círculo está compuesto por cuatro piedras de gran tamaño que señalan los puntos cardinales, entre ellas se ubican siete piedras y en el interior de las mismas se distribuyen treinta y dos conformado un círculo más pequeño donde se enciende la fogata los días de ceremonia (figura 9).

Figura 9

Las abuelas piedras en el círculo sagrado



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

En el predio se distingue, además, la construcción de dormís, como se puede advertir en la figura 10, que permitirá el alojamiento de los pacientes que asistan a Calquín. Si bien se observa la edificación de dos dormís se prevé la incorporación de otros, tal como lo menciona Mariana en la entrevista realizada durante el trabajo de campo (2013). Cabe destacar que, las construcciones –centro comunitario y dormís– se realizan, la mayor parte, con materiales naturales siguiendo los principios de la permacultura. Estas son algunas de las construcciones que se encuentran en ejecución; pero, además, se encuentran

proyectados un futuro hogar para abuelos que piensan albergar en Calquín, una escuela y un invernadero, entre otras.

Figura 10

Construcción de dormis



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

En el terreno lindante se encuentra la casa en la que actualmente se llevan a cabo las actividades hasta tanto se haya terminado la construcción del centro de sanación. Para ingresar a dicha vivienda es necesario traspasar una segunda tranquera y el alambrado que delimita al predio de Calquín, a partir de este sitio no es posible transitar con vehículos. Tal como se aprecia en la figura 11, un sendero conduce a la vivienda, siendo esta una edificación modesta la cual cuenta con las comodidades básicas, de estructura rectangular, paredes de ladrillo y techo de chapa, con una habitación con camas para los pacientes o asistentes que en su visita suelen quedarse luego de las actividades. Además, posee un pequeño baño, una cocina y un reducido comedor. En el garaje es donde se realizan la ceremonias los días en que las condiciones climáticas no son favorables para la actividades al aire libre. Allí se encuentra un fogón que reemplaza la fogata que se enciende en el círculo sagrado, según se mencionó con anterioridad. En este albergue se carece de los

servicios de gas y de agua, este último se obtiene de una perforación que los integrantes de Calquín han hecho en el lugar.

Figura 11

Vivienda provisoria para la realización de prácticas espirituales



Fuente: fotografía tomada por Karina Sánchez, 2013.

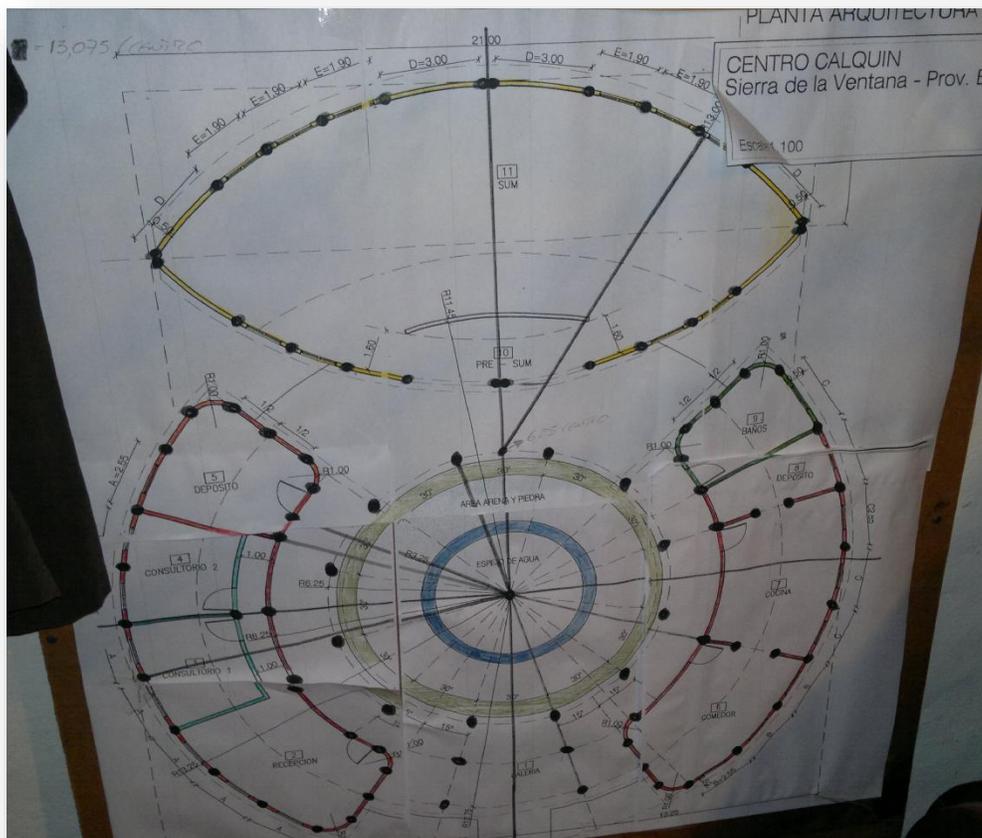
Es importante resaltar la importancia que el centro de sanación, denominación que los integrantes que conforman la Asociación Calquín han dado a la primera edificación que comenzó a levantarse en el año 2012, tiene para sus miembros y para quienes asisten a los encuentros. El proyecto fue canalizado el mismo año cuando un arquitecto, que asistió a uno de los encuentros, se ofreció a diseñar el plano del inmueble. El mismo fue planificado con una geometría sagrada a través de un esquema que conjuga una representación simbólica de lo sagrado y lo profano, según sostiene Mariana (2013).

Esta geometría es el lenguaje que diversas culturas en diferentes tiempos han adoptado para crear sus manifestaciones artísticas, desde esta perspectiva los arquitectos Bernal Rosales y De Hoyos Martínez, en su análisis de la geometría sagrada, sostienen que:

“... la necesidad de representar las formas de organización tanto del microcosmos como del macrocosmos, en armonía perfecta con el ser humano. La búsqueda del sentido divino se ha basado en el proceso de interiorización del hombre y en la manifestación de este equilibrio por medio de formas simbólicas basadas en la Geometría como expresión de lo sagrado” (2012: 96).

De este modo, tal como se puede apreciar en el plano del centro de sanación (figura 12), el mismo posee una forma circular que representa un ojo a través del cual, según explica Mariana (2013), se simboliza la percepción de la realidad interna como externa que rodea al individuo. Además, otro rasgo que caracteriza a dicha materialidad es la división de la edificación en tres partes que hace alusión a la denominada triada sagrada, que significa el amor, la sabiduría y la voluntad.

Figura 12
Plano del centro de sanación



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

La edificación cuenta con un total de once divisiones. El ingreso se realiza por una galería que comunica los dos consultorios que se utilizarán para que los médicos que asistan a las caravanas de sanación puedan atender a los pacientes. Además, la estructura posee dos depósitos, un comedor y una cocina seguida de los baños. Una de las divisiones que adquiere especial importancia es el salón de múltiples usos donde se llevarán a cabo los talleres, cursos y otras actividades sociales. En el centro del edificio es posible visualizar el sitio donde estará el espejo de agua, bordeado de arena y piedras. Al respecto, Mariana (2013) expresa que no solo cumplirá la función de recolección de agua sino que es una representación simbólica que tiene relación con la purificación y el renacer del ser.

Según explica Mariana (2013), la idea de construir el centro de sanación siguiendo estos principios geométricos está orientada a producir en las personas cierta armonización, activando la memoria ancestral y, de esta manera, lograr un equilibrio psicológico y espiritual, convirtiéndose este centro en una herramienta de sanación. La edificación presenta una forma circular, sus paredes están constituidas por ladrillos de adobe, los elementos estructurales son de madera, el piso es de cemento alisado -los materiales utilizados han sido piedra y cal-, las aberturas de aluminio⁹ y el techo es de chapa con caída hacia el patio interior. De este modo, el agua de lluvia es depositada en una fuente con la finalidad de distribuirla mediante una canalización hacia la futura huerta orgánica. Al respecto, cabe mencionar las dimensiones y cantidad de los ventanales a lo largo de toda la construcción, con el propósito de proveer luz solar durante la mayor parte del día (figura 13).

⁹ Si bien en un inicio se previó que fuesen de madera, finalmente se optó por el aluminio por considerar que es el adecuado para contar con un ambiente hermético.

Figura 13
Centro de sanación Calquín



Fuente: fotografías obtenida por Karina Sánchez, 2013.

3.4. Significación y representación social de las construcciones y prácticas espirituales

La Asociación Calquín surge a partir de la intención de un grupo de personas de crear un ámbito en el cual a través del conocimiento y el aprendizaje las personas tengan la posibilidad de trabajar con su mundo interior y, de esta manera, alcanzar, mediante distintas actividades, el bienestar físico y la satisfacción de sus necesidades espirituales y mentales.

Para ello se ha planificado la construcción, en un marco signado por los elementos del medio natural, de las materialidades donde se llevan a cabo las prácticas espirituales; de allí que la forma arquitectónica de éstas representa un nexo que conecta al espacio físico - externo- con el espiritual -interno-. Desde esta perspectiva, se proyectó la edificación del centro de sanación siguiendo los lineamientos de un diseño que muestra la presencia de un orden divino, según lo consideran los integrantes de Calquín. Así, dichas manifestaciones son concebidas como una representación simbólica de lo sagrado. Según Geertz:

“... los símbolos son formulaciones tangibles de ideas, abstracciones de la experiencia fijadas en formas perceptibles, representaciones concretas de ideas, de actitudes, de juicios, de anhelos o de creencias” (citado por Flores y Penelas, 2008: 4).

De esta manera los miembros del centro Calquín construyen una representación social de las materialidades y de los elementos naturales circundantes. Al respecto, Mariana enuncia:

“... es un espacio de encuentro donde van a transcurrir muchos de nuestros aprendizajes ... es importante que se ancle como una energía de luz y se sostenga una energía de luz en este lugar ... es como si fuese una columna para mantener un techo y esta es una de las columnas y es una columna muy importante ...” (Marto, 2012a).

Las expresiones antes citadas evidencian el significado atribuido al lugar, otorgado por un grupo de personas que a partir de la organización y puesta en marcha de diversas actividades posibilita que asistan otras personas en procura de satisfacer su búsqueda de espiritualidad.

Al ingresar a Calquín es posible, detectar la presencia de elementos y símbolos característicos de diferentes religiones. Así, en la vivienda provisoria se encuentran desde estampas con santos e imágenes de la religión católica hasta figuras de representativas de otras religiones, como el budismo (figura 14). De este modo, uno de los rasgos característicos es la fusión y aceptación de diversas manifestaciones religiosas que generan un lugar de encuentro donde el sincretismo constituye un factor dominante.

Las personas que asisten a Calquín lo definen como un lugar de encuentro que permite la realización de diferentes prácticas con el propósito de hallar una conexión con lo espiritual y un intercambio de experiencias entre sus asistentes. En este marco, están quienes acuden al lugar en búsqueda de sanación física y espiritual, de conocimiento de prácticas terapéuticas -sintergética-, de paz interior y de renovación energética; aunque a partir del trabajo de campo realizado se infiere, también, que algunos asisten por curiosidad.

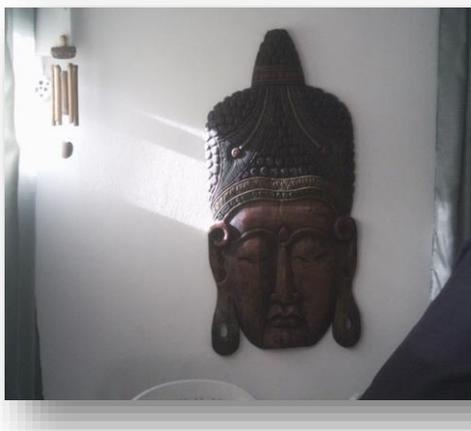
Cada persona le otorga un significado particular de acuerdo con sus experiencias y aspiraciones; así, de esta manera le van confiriendo identidad al lugar que, según Mariana Weimann (2013), trasciende las materialidades y el ámbito que las contiene. Al respecto, la responsable de la asociación señala que se procura compartir técnicas que permitan el contacto interior y profundo del ser, conformando así una filosofía de vida. En palabras de la entrevistada:

“Calquín ya no es solo Sierra de la Ventana ... lo que siento ahora es que trasciende totalmente ... es esto de poder encarnar una nueva humanidad más consiente, más armoniosa, más respetuosa ... poder habilitar la diferencia y encontrarnos ahí ... es una filosofía de vida”.

Figura 14

Imágenes religiosas

Buda



Virgen de Fátima



Imagen de ángeles



Fuente: fotografías obtenidas por Karina Sánchez, 2013.

4. El perfil de los participantes en los encuentros espirituales en Calquín

4.1. Caracterización de los visitantes

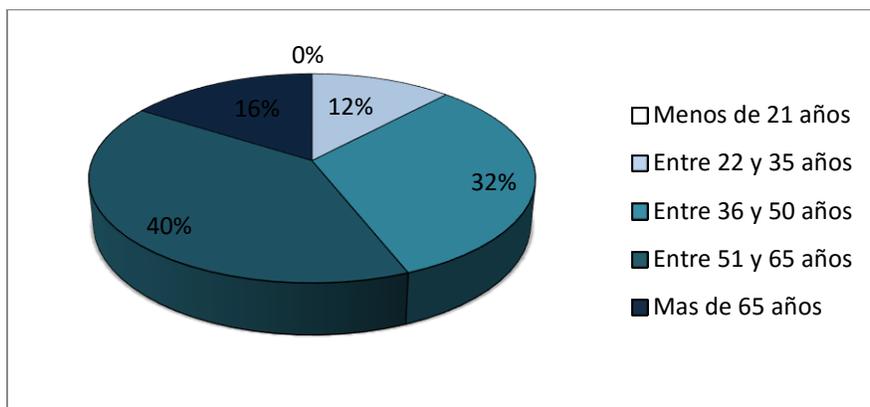
Con la finalidad de conocer el perfil de las personas que visitan Calquín se confeccionó un cuestionario que fue realizado en dos ocasiones diferentes, en los meses de julio y agosto del año 2013, durante el trabajo de campo efectuado en el marco de la presente tesina. De esta manera, se aplicaron treinta cuestionarios a personas que asistieron al lugar (ver en anexo ejemplar del cuestionario).

Del total de los encuestados la mayoría de ellos han sido mujeres (68%) y una menor proporción hombres (32%). Cabe señalar que, las personas encuestadas difirieron en su lugar de origen, si bien todas habitan en la Argentina. En su mayoría provienen, según un orden jerárquico, de Bahía Blanca seguidos de la ciudad de Buenos Aires, Sierra de la Ventana, Pigüé, Viedma, Río Colorado y Salliqueló.

Tal como se puede apreciar en la figura 15, el grupo etario que predomina es el de personas entre 51 y 65 años. Al preguntarles sobre la profesión o trabajo que realizan, la mayoría de ellos expresan ser comerciantes (45%), profesionales (40%) y empleados públicos (15%).

Figura 15

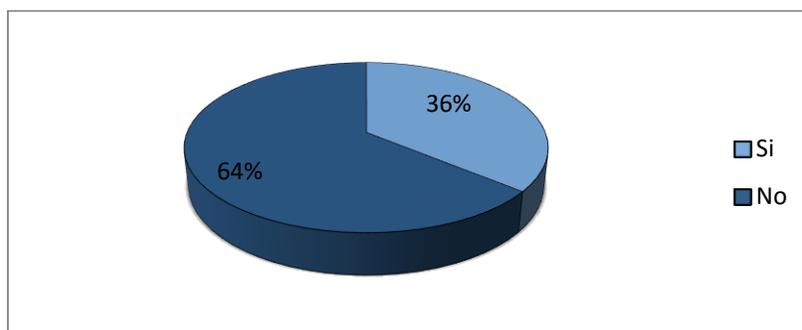
Porcentaje de asistentes a Calquín según edades



Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013

Con respecto a la religión que profesan, la mayor parte de quienes asisten a los encuentros de Calquín, manifiestan no ser practicantes de una determinada religión, tal como se puede apreciar en la figura 16, mientras que una minoría si expresa estar comprometida con una religión en forma específica, en su mayoría destacan su pertenencia a la religión católica. Si bien tienen una cierta conformidad con determinada creencia, no sostienen una línea de pensamiento ortodoxa, por el contrario se muestran como personas abiertas a nuevos conocimientos y se interesan en temas relacionados con diferentes prácticas espirituales y el cuidado de la salud a través de terapias naturales complementarias, entre otras cuestiones.

Figura 16
¿Es practicante de alguna religión?

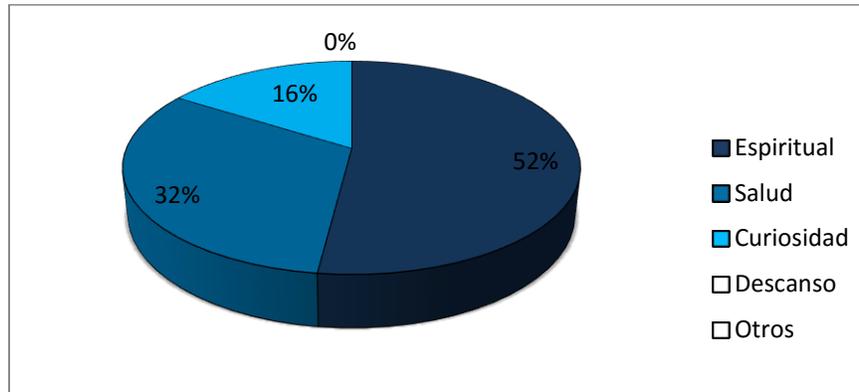


Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

Por otra parte, se ha consultado a los concurrentes sobre el motivo principal de la asistencia a los encuentros organizados en Calquín (figura 17). La gran mayoría coincidió en afirmar que buscaban encontrar una conexión espiritual, mientras que un porcentaje menor de los asistentes acuden con la finalidad de sanar alguna dolencia y, en una proporción mínima, como ya se anticipó, se hallan quienes concurren por curiosidad. Es importante resaltar que si bien entre las opciones se incluyeron las alternativas de descanso y otros, los encuestados no optaron por las mismas, tal como se puede apreciar en dicha figura.

Figura 17

Motivo de visita a Calquín



Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

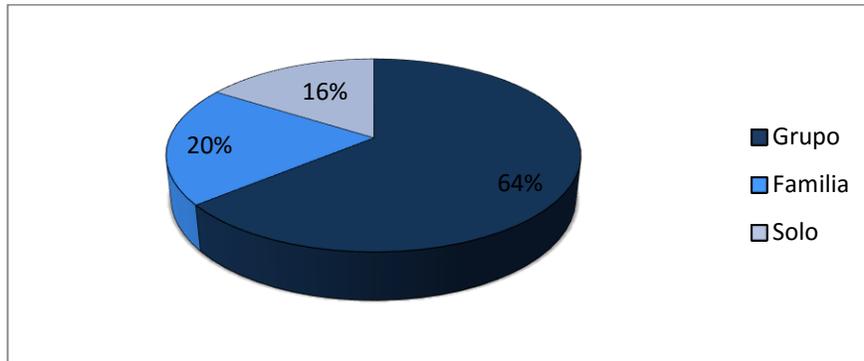
Otro interrogante se relaciona con el número de veces que han visitado Calquín. Así, el 40% de las personas señalan que fueron una vez, el 36% más de dos veces y el porcentaje restante acudieron en dos ocasiones. Al respecto, otra de las consultas se refiere a la cantidad de días que permanece en la localidad serrana asistiendo a las actividades realizadas en Calquín, el 88% de los encuestados manifestó que se queda en Sierra de la Ventana de uno a tres días, y el resto entre tres y seis días.

En cuanto a la clase de alojamiento predominante las personas mencionan la contratación de cabañas, seguida de hoteles y, en menor medida, recurren al alquiler de casas. Por su parte, están quienes son propietarios de alguna vivienda en la Comarca y allí se albergan, e incluso están aquellos que se hospedan en Calquín, aunque en menor proporción, ya que no se cuenta con la comodidad de los dormís.

Con respecto a la modalidad de viaje, para asistir a los encuentros realizados por los miembros de la asociación, es posible observar en la figura 18 que la mayoría de los participantes revelan acudir en grupo, en menor proporción lo hacen en familia y están quienes concurren solos.

Figura 18

Modalidad del viaje a Calquín

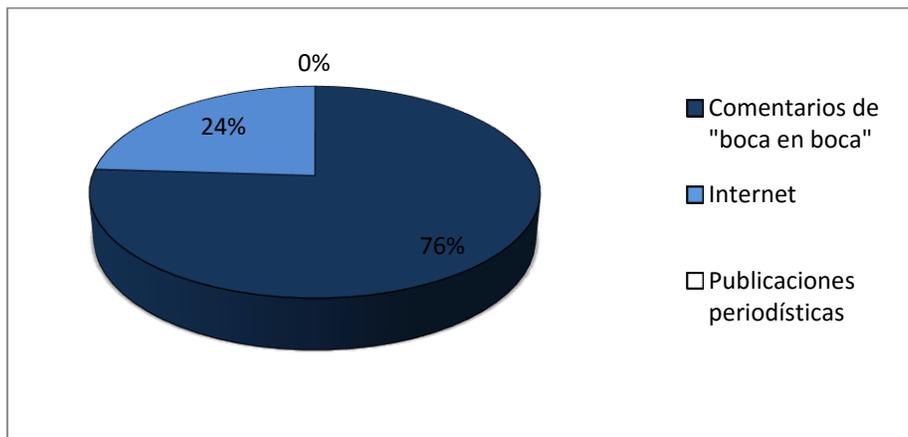


Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

Por otra parte, cuando se les preguntó a los visitantes, sobre los medios a través de los cuales conocen de la existencia de Calquín (figura 19), la gran parte de ellos coinciden en que ha sido mediante comentarios de familiares, conocidos, amigos y terapeutas que ya han asistido; mientras que un porcentaje menor afirma que se ha interiorizado por medio de las redes sociales y la página web de la Asociación.

Figura 19

Medio de difusión a través del cual conoció a Calquín



Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

4.2. Expectativas de los participantes sobre los eventos programados

La necesidad de experimentar vivencias espirituales y sanar o aliviar diversas dolencias conlleva a que las personas busquen terapias alternativas o complementarias en diferentes ámbitos. En este contexto, quienes acuden a Calquín procuran alcanzar los objetivos antes mencionados, además de hallar un lugar que propicia el encuentro con personas que sufren otras afecciones.

De esta manera, en el cuestionario realizado (2013), se les pregunta a los asistentes cuáles son las expectativas, a nivel personal, que los motiva a trasladarse a Calquín. La gran mayoría de ellos manifiestan que llegan al lugar con la esperanza de encontrar paz interior y sanación –en el nivel espiritual y físico-, resaltando la importancia del contacto con la naturaleza y el paisaje circundante de la Comarca Serrana.

Por otra parte, en otra pregunta, se les consulta sobre el interés de regresar a Calquín. En la respuesta, la totalidad de los encuestados coincidieron en el deseo de volver al lugar ya que manifiestan la satisfacción de la experiencia vivida en Calquín, resaltando la cordialidad de las personas que conforman la Asociación, al igual que el constante trabajo grupal y el esfuerzo, de cada integrante, por cumplimentar las actividades previstas.

En este marco, un aspecto que los concurrentes destacan es la importancia de la difusión de la organización y sus prácticas, con la finalidad de que un número superior de personas tengan conocimiento de la misma y puedan acudir los encuentros.

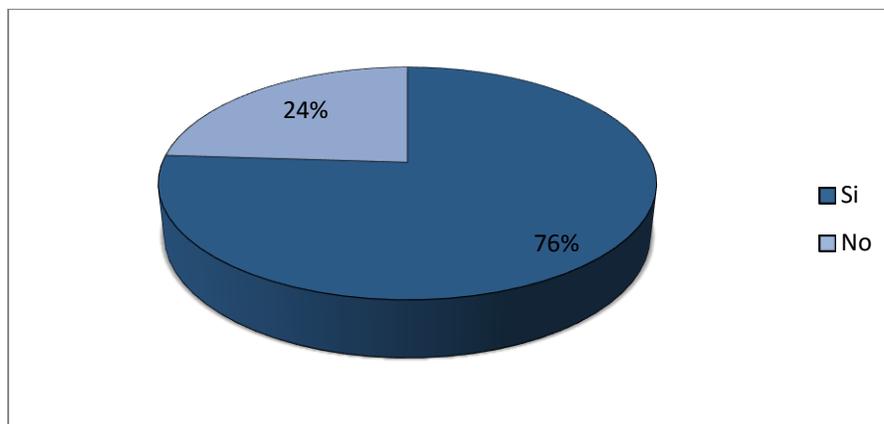
5. La percepción de la comunidad local en relación con la implementación del turismo espiritual

5.1. Necesidades y expectativas de la población local

En el marco de la tesina se ha encuestado, en el mes de julio del año 2013, a un total de treinta residentes de la localidad de Sierra de la Ventana con el propósito de indagar acerca del grado de interés que podría ocasionar la implementación de una propuesta de turismo espiritual. Para ello, se confeccionó un cuestionario (ver en anexo ejemplar del cuestionario) en el cual, en primera instancia, se les consulta a los habitantes sobre el conocimiento que tienen de la existencia de la Asociación Civil Calquín y sus instalaciones (figura 20). Al respecto, un gran porcentaje respondió saber de la existencia de la misma, pero no estar interiorizado acerca de las actividades y eventos que allí se realizan.

Figura 20

Conocimiento de Calquín y sus instalaciones



Fuente: elaborada por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

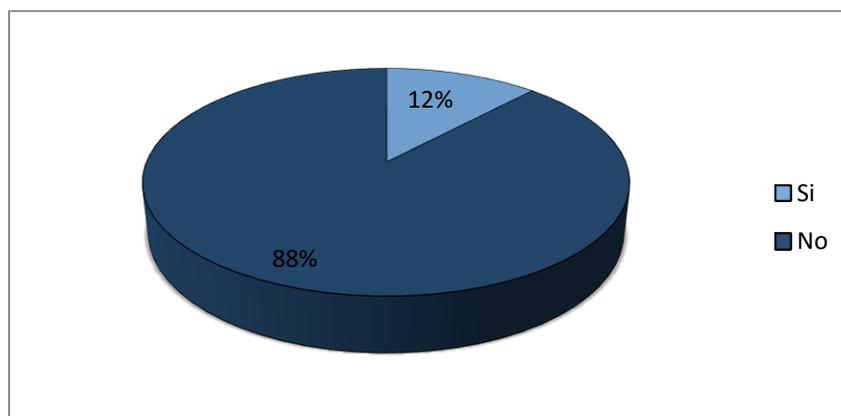
En relación a este punto durante la entrevista realizada, en el marco de la investigación, Mariana Weimann (2013) sostiene que el desconocimiento de la Asociación se debe a la escasa difusión de Calquín, situación que provoca en varias oportunidades que los residentes del lugar lleguen a inventar sobre el origen, las prácticas y la finalidad que tiene.

En este contexto Mariana comenta: “para la gente que es muy ortodoxa es algo muy chocante ... hay gente que piensa que se hace magia negra, sacrificios humanos” (2013).

De este modo, frente a la exigua información y divulgación de la organización, una de las consecuencias es la escasa participación de los vecinos de Sierra de la Ventana, tal como se puede observar en la figura 21. No obstante, quienes han concurrido manifiestan su conformidad con la experiencia vivida, resaltando el compromiso y la seriedad de los integrantes.

Figura 21

Participación en las prácticas de Calquín



Fuente: elaborada por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

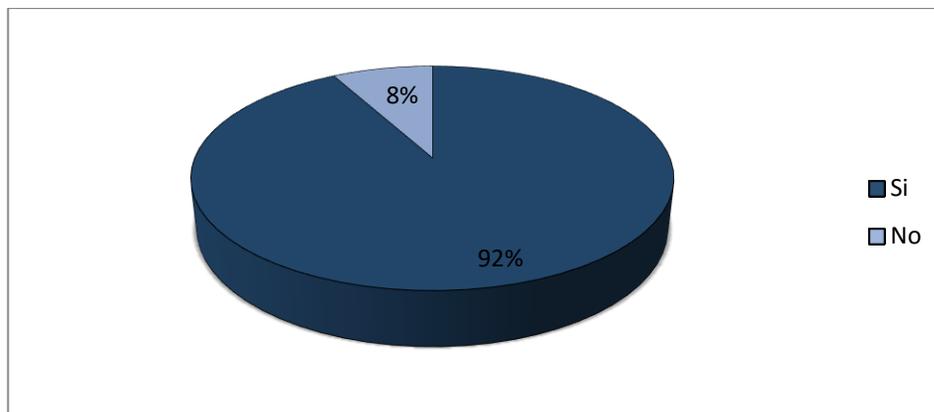
En otra pregunta a los residentes, se les consulta acerca de la posibilidad de considerar a Sierra de la Ventana como un centro energético de relevancia en el sur de la provincia de Buenos Aires. La gran mayoría de los encuestados sostiene que ha escuchado hablar y calificar al lugar como un sitio con características energéticas, pero no están interiorizados en la temática; sin embargo comentan la singularidad de la Comarca Serrana por su carácter de tranquilidad y paz, aspectos que no perciben en otros lugares.

Además, se les preguntó sobre la conveniencia de promocionar a Sierra de la Ventana como un destino, que entre otras cuestiones, se destaque por la implementación de una propuesta de turismo espiritual. Tal como se puede observar en la figura 22, el mayor porcentaje de

los encuestados expresó que este tipo de turismo constituiría una alternativa atractiva. En particular, en el nivel económico favoreciendo a los comerciantes de Sierra de la Ventana, señalando que todo aumento de personas en el sitio provoca un aumento de ingresos, que favorece a toda la localidad. Por otra parte, dicho turismo llevaría a posicionar al destino con una característica que lo diferencie de otros destinos de sierras, manifestando que provocaría la atracción de personas que tienen una percepción respetuosa del medio y de la naturaleza, algo fundamental en la conservación de los recursos tanto naturales como culturales del lugar, que constantemente se ven amenazados por el flujo de turistas. Por su parte, existe un pequeña minoría de encuestados que no consideran al turismo espiritual como una opción factible de implementarse, ya que estiman que Sierra de la Ventana es un destino turístico ya desarrollado con una oferta diversa a la cual no es necesario complementar con otras propuestas.

Figura 22

Interés en la implementación del turismo espiritual en Sierra de la Ventana



Fuente: elaborada por Karina Sánchez sobre la base de cuestionarios, 2013.

6. Fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del destino para la implementación del turismo espiritual

Con la finalidad de evaluar la posibilidad de implementar el turismo espiritual en la localidad de Sierra de la Ventana se ha elaborado la matriz FODA, una herramienta de diagnóstico, que permite un análisis de la situación actual del destino, en relación con la experiencia realizada en el lugar y la información documental disponible. De este modo, se reconocen los factores internos -fortalezas y debilidades- y externos -oportunidades y amenazas- , tanto positivas como negativas, que afectan al lugar para alcanzar la finalidad buscada.

Al respecto, Maldonado (2005: 17) en su enfoque conceptual para un análisis de turismo comunitario, precisa las definiciones de los conceptos utilizados en el diagnóstico estratégico FODA:

- “Fortalezas: se refiere a los factores, cualidades, atributos, recursos y actividades internos a una comunidad, que pueden facilitar y contribuir al logro de los objetivos ...”.
- “Debilidades: se relaciona con los factores, cualidades, atributos, recursos y actividades internos a una comunidad, que pueden dificultar y cohibir la consecución de los objetivos ...”.
- “Oportunidades: tiene que ver con circunstancias, eventos, hechos y tendencias que se manifiestan en el entorno de la comunidad, que podrían beneficiar, favorecer o facilitar el desarrollo de ésta ...”.
- “Amenazas: remite a circunstancias, eventos, hechos y tendencias que se manifiestan en el entorno de la comunidad, que podrían impedir, limitar o cohibir el desarrollo de ésta”.

A partir de la estructura antes señalada, del análisis bibliográfico, del trabajo empírico realizado en el terreno y las entrevistas a actores clave se realiza el análisis.

Fortalezas:

- Sierra de la Ventana posee recursos naturales y culturales que pueden ser valorados positivamente por las personas que asisten a Calquín.
- Sierra de la Ventana es un destino turístico consolidado a nivel regional y provincial.

- Gran parte de las personas que residen en Sierra de la Ventana manifiestan interés en la implementación de turismo espiritual.
- Calquín es un organismo que cuenta con un estatuto y una estructura orgánica que le permite ser reconocida como Asociación Civil.
- Fácil accesibilidad a Calquín, ubicado a cuatro kilómetros de la localidad turística Sierra de la Ventana, por la ruta provincial 72.
- Calquín cuenta con el equipamiento y las instalaciones necesarias para llevar a cabo las actividades previstas (centro de sanación y dormis).
- Los miembros de Calquín expresan predisposición con respecto a que los turistas puedan realizar las actividades programadas que allí se llevan a cabo.
- Las prácticas espirituales realizadas en Calquín favorecen el encuentro y el intercambio cultural.
- El entorno natural de la Comarca Serrana, signado por la tranquilidad, favorece el acercamiento de aquellas personas que buscan satisfacer sus necesidades de encuentro interior.

Oportunidades:

- Surgimiento de nuevos movimientos espirituales.
- Incremento de turistas respetuosos del entorno que conllevan al surgimiento de nuevas modalidades de turismo que incorporan la sensibilidad hacia la naturaleza y la cultura.
- Aumento de ingresos económicos en la localidad de Sierra de la Ventana como consecuencia de la diversificación de la oferta turística.
- Revalorización por parte de los turistas, de los recursos naturales y culturales, que buscan experiencias espirituales.

Debilidades:

- Dificultad en el acceso a los recursos naturales y culturales que se encuentran en propiedades privadas.

- Falta de conocimiento de las actividades realizadas en Calquín por parte de los residentes de la localidad de Sierra de la Ventana.
- Carencia de los servicios de red de agua, luz y gas.

Amenazas:

- Prejuicios negativos por parte de la sociedad ante los nuevos movimientos espirituales, en particular, debido al escaso conocimiento sobre la finalidad y prácticas que realizan.
- Existencia de competidores actuales que realizan prácticas espirituales en otros destinos serranos de la provincia, por ejemplo en Tandil.
- Gran cantidad de incendios.

7. Visita a sitios de relevancia para la implementación del turismo espiritual en la Comarca Serrana

De acuerdo con la investigación realizada en el marco de la tesina es posible considerar que el segmento de personas que muestran interés por las prácticas espirituales asisten a lugares donde el marco natural predomina, a sitios que habían sido habitados por culturas ancestrales que han dejado su impronta material, a la cual, en determinados casos, ciertas personas o grupos le han conferido carácter de sacralidad.

Con la finalidad de realizar una visita a un sitio natural se establece un listado de diferentes lugares de la Comarca Serrana. Entre los cuales se encuentran: la Reserva Natural Privada Sierras Grandes, la Reserva Natural del Parque Provincial Ernesto Tornquist, los menhires en diversos establecimientos rurales y la fuente bautismal. Se selecciona la Fuente del Bautismo -un gran piletón natural ¹⁰ - (figura 23) como uno de los sitios de la Comarca Serrana que por sus características naturales y culturales puede formar parte de una visita por parte de los asistentes a Calquín. El recurso natural constituye un sitio de interés para ser visitado por aquellas personas que acuden al lugar en busca de lograr una conexión espiritual y de esta manera hallar la satisfacción anhelada.

Dicho sitio se encuentra ubicado en la localidad de Villa Ventana, a 17 km de Sierra de la Ventana. El lugar se halla dentro de la estancia *Cerro Colorado*, de propiedad privada, lo cual se puede advertir en el ingreso mediante un cartel (figura 24) que hace mención al Decreto-Ley 8.031/73, artículo 61, donde se indica la sanción a cualquier persona ajena que ingrese sin permiso del dueño. En este sentido, el acceso se permite a través de visitas guiadas por una persona autorizada para tal fin.

¹⁰ Se denomina piletones a las "... depresiones de afloramientos rocosos que quedan inundados por el agua cuando el caudal de los arroyos disminuye o se interrumpe" (Marino, Cazorla y Díaz, 2011: 198).

Figura 23

Fuente del Bautismo en la Comarca Serrana



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

Figura 24

Cartel en el ingreso de la estancia Cerro Colorado

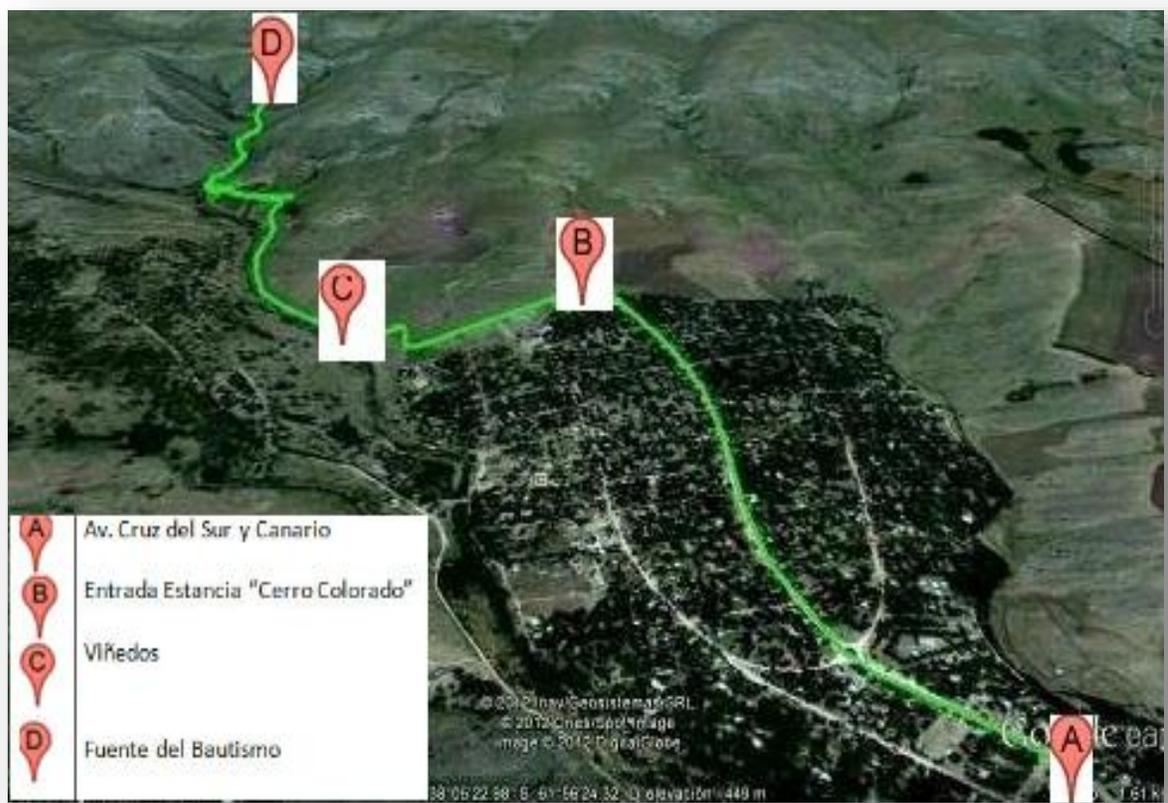


Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013

La vista al lugar se hace mediante una excursión guiada denominada *Fuente del Bautismo*. La trayectoria (figura 25) se inicia en la oficina turística denominada Sierra de las Vertientes, localizada en las calles Cruz del Sur y Canario, en Villa Ventana, donde los turistas abonan el valor de la excursión y ascienden al ómnibus de la empresa que realiza dicha salida. Luego, se comienza el primer tramo del recorrido que tiene una duración aproximada de veinte minutos, mediante el cual se atraviesa la Villa y se transita un camino entre las sierras.

Figura 25

Recorrido de la excursión guiada a la Fuente del Bautismo



Fuente: elaborado por Karina Sánchez sobre la base de Google Earth, 2013.

Una vez que se llega a la tranquera de acceso a la estancia *Cerro Colorado* comienza el segundo trayecto de la excursión. Allí, es posible ingresar, a pie o en vehículo, por un sendero hasta el viñedo (figura 26) desde el cual se aprecia una majestuosa quebrada con estratos que exhiben la antigüedad de las geoformas¹¹ que datan del paleozoico, donde se ubica la denominada Fuente del Bautismo.

El tercer tramo del recorrido conduce a la fuente de agua mencionada en líneas anteriores. Antes de llegar se pasa por varios piletones de diferentes tamaños; se bordean paredes de la quebrada de más de noventa metros de altura y se observan cuevas y aleros (figura 27) que habrían sido refugio de culturas primitivas nómadas de la región. En el recorrido se advierten una interesante variedad de especies vegetales serranas, algunas de las cuales son endemismos únicos en el mundo (Marto, 2012b). En el anexo se incorpora la ficha del recurso elaborada a partir del trabajo de campo, realizado en diciembre de 2013, y la de investigaciones científicas.

¹¹ “Las características del plegamiento y la disposición final del basamento, originó hacia el sudoeste laderas con pendientes muy pronunciadas y abundante afloramiento rocoso, mientras que las laderas ubicadas hacia el noreste generalmente presentan pendientes más suaves, permitiendo la deposición de loess” (Lizzi, Garbulsky *et al.*, 2007: 219).

Figura 26

Primer parada de la excursión: los viñedos



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013.

Figura 27

Cueva natural en la estancia Cerros Colorados



Fuente: fotografía obtenida por Karina Sánchez, 2013

Además de las características naturales propias del lugar también existe un legado cultural interesante según comenta el guía de turismo, que hace 17 años se encuentra a cargo de la

excursión. En la entrevista, realizada en el mes de diciembre de 2013, el guía comenta que el lugar habría sido habitado por un grupo aborígen que poblaba esta zona de la provincia de Buenos Aires antes de la llegada de los españoles, conocido como los Pampas, denominación que le dieron los conquistadores, pero su origen habría sido puelche que significa *gente del este*. Los puelches eran nómades que vivían de la caza y la recolección de frutos, provenientes del noreste de la Patagonia, del sector inferior de las cuencas de los ríos Colorado y Negro y del litoral sur bonaerense. En cuanto a sus creencias, el guía relata que se basaban en un dios del bien y un dios del mal. Al dios bueno rara vez se le rogaba de forma directa, sino que se dirigían a los espíritus de los antepasados o mediante la naturaleza a la cual le tenían sumo respeto. Utilizaban un lenguaje de símbolos que dejaban impreso en diversas rocas y en cuevas naturales, constituyendo lugares sagrados en los cuales se realizaban rituales.

Fernando Oliva (2013), en su estudio arqueológico en Sierra de la Ventana, menciona: "... el sistema Ventania presenta cientos de aleros y cuevas, de los cuales al presente se han identificado treinta y cuatro sitios con pinturas rupestres". En este contexto el guía comenta que las comunidades originarias: "negociaban con la luna o con los animales del ámbito nocturno la posibilidad de utilizar las bendiciones de la luna ... con los reptiles hacían rituales negociando la posibilidad de utilizar el agua ... una cultura totalmente diferente a la nuestra ... " (2013). El guía, también, explica que la vertiente abastecida por el agua de lluvia, desciende y parte de ella se alberga en un piletón, que se asemeja a una pila bautismal donde los habitantes originarios bautizaban a sus recién nacidos (de allí su nombre) en búsqueda de protección espiritual, convirtiendo al sitio en un lugar de ceremonia.

Además, el guía manifiesta que el sitio es visitado por varios grupos a los que denomina espiritistas, quienes acuden con el propósito de realizar sus actividades, entre ellos señala al grupo lama, sobre el cual advierte: "son grupos cerrados, que no te dejan participar". Al respecto, comenta que realizan rituales con el fin de lograr una conexión mental y espiritual, un trabajo de apertura interdimensional. Por otra parte, agrega que han asistido al sitio varias personas que acuden a Calquín, quienes le han manifestado que han tenido la posibilidad de contactarse con la historia ancestral del lugar a través de diferentes ceremonias y meditaciones.

De este modo, el guía en su relato concluye que a su parecer Sierra de la Ventana cuenta con un patrimonio natural y cultural de gran relevancia que aún no ha sido del todo descubierto, destacando que la Fuente del Bautismo es solo una muestra de la cantidad de lugares con estas características en la comarca, destacando entre ellos la Reserva Natural Privada Sierras Grandes, declarada por decreto provincial n°526/13, el 26 de agosto del año 2013 (Martó, 2013).

En relación con la reserva antes mencionada, cabe señalar que el área está rodeada por los cerros Tres Picos, La Carpa y Vacacua, conformando entre ellos profundas quebradas, donde se concentran recursos naturales y culturales. En el lugar es posible apreciar una interesante biodiversidad debido a sus características topográficas, al igual que un interesante patrimonio cultural conformado por sitios arqueológicos como cuevas con manifestaciones rupestres, casas de piedras, complejos de menhires y una tumba de Cacique, entre otros (Cuoto, 2012).

De esta manera frente a la riqueza de recursos existentes en el sitio combinado con políticas turísticas podrían convertir a la Reserva Natural Privada de Sierras Grandes como un potencial lugar a visitar por aquellas personas que llegan a Sierra de la Ventana con el propósito de satisfacer su búsqueda espiritual. Si bien en diferentes fuentes documentales y en las entrevistas realizadas en la tesis se aprecia el lugar como un sitio de relevancia para su visita por parte de los asistentes a Calquín, en la actualidad se encuentra vedado el ingreso a la reserva y, por lo tanto, no se pudo realizar el correspondiente relevamiento en el terreno.

8. Reflexiones finales

De acuerdo al análisis bibliográfico, realizado en el marco de la presente tesina, es posible afirmar que en la actualidad nos encontramos inmersos en una sociedad cada vez más fragmentada a nivel cultural, social e incluso religioso. Los autores contemplados en la investigación señalan que esta situación es resultado del predominio de la razón y el individualismo -entre otras cuestiones-, que conlleva a que muchas de las personas ya no admitan verdades absolutas. Así, la sucesiva disminución de la influencia de las religiones institucionalizadas en la vida cotidiana de las personas, sumado al avance de los medios de comunicación que difunden creencias y prácticas diferentes, no tradicionales, permite conocer otras minorías culturales, situaciones y procedimientos terapéuticos complementarios.

En un contexto signado por profundos y continuos cambios en los diversos planos existenciales que generan incertidumbre, las personas buscan respuestas en aquellas opciones que le permitan satisfacer sus necesidades de seguridad y paz interior de modo inmediato. De esta manera, surgen los denominados “Nuevos Movimientos Religiosos” (Daniele Hervieu-Leger, 1987) que procuran satisfacer las necesidades espirituales de quienes desean creer sin entrar en el ámbito de las religiones institucionalizadas. Asimismo, en determinados casos, las personas deben emprender un viaje para trasladarse hasta los sitios donde dichos grupos realizan sus actividades dando lugar a la práctica de una modalidad de turismo, que en los últimos años ha surgido, llamada turismo de reflexión la cual se encuadra dentro del denominado turismo espiritual (Martínez Cárdenas, 2009 y 2012).

El trabajo empírico realizado en la investigación se focalizó en el análisis de la Asociación Civil Calquín. Una organización conformada por un grupo de personas que desarrollan distintas actividades con el propósito de promover la salud física, mental, emocional y espiritual de las personas, desde una visión holística del ser humano, revalorizando las creencias ancestrales y creando un espacio de encuentro. El trabajo en el terreno permitió tomar contacto con las materialidades que constituyen elementos de especial significado para los integrantes de Calquín, identificar signos que remiten a creencias ancestrales y realizar una entrevista con la responsable de la Asociación y cuestionarios a personas que

asisten a los encuentros. La investigación posibilitó conocer y vivenciar formas diferentes de relacionarse con el mundo interior, de las personas en un entorno natural de gran interés por su tranquilidad que propicia oportunidades de reflexión y meditación. En especial, al tomar contacto con la posibilidad de implementar una modalidad de turismo de escasa difusión en nuestro país.

Cabe señalar que, los miembros de Calquín han elegido un predio en cercanías a la localidad de Sierra de la Ventana como el lugar para instalarse, considerando al sitio propicio de acuerdo con sus características naturales y su legado cultural. Asimismo quienes integran Calquín han planificado y llevan a cabo la construcción de las materialidades que además de conformar el espacio donde se realizan las prácticas espirituales, también constituyen una representación simbólica de lo sagrado que procura la conexión entre la dimensión física y espiritual. Los miembros de dicha agrupación y muchas de las personas que acuden, en búsqueda de lograr vivenciar experiencias trascendentales y la sanación de diversas dolencias -mediante determinadas prácticas terapéuticas-, le han conferido al sitio cierto carácter de sacralidad, manifestando la satisfacción buscada mediante las experiencias vividas en Calquín.

De modo complementario, las personas consultadas expresaron su conformidad con las prácticas realizadas en los encuentros de Calquín. Además, los residentes de Sierra de la Ventana encuestados, durante el trabajo de campo, comentaron la singularidad del sitio por su carácter de paz y tranquilidad que, según manifiestan, no es posible encontrar en otros lugares.

De esta manera, la riqueza natural y cultural de la Comarca y la presencia de lugares que propician las prácticas espirituales –por ejemplo la Fuente del Bautismo y la Reserva Natural Privada Sierras Grandes- combinado con una planificación y la ejecución de políticas turísticas constituyen, entre otras cuestiones, factores clave para la implementación del turismo espiritual en Sierra de la Ventana.

BIBLIOGRAFÍA

AMEIGEIRAS, A. R. 2008. Religiosidad popular. Creencias religiosas populares en la sociedad argentina. [En línea]. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento, colección “25 años, 25 libros”, n° 16, 112 pp. http://globalbackend.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=acba14e4-e746-46bc-8194-d16563d4c632 [23 de enero de 2014].

BARRETTO, M. y OTAMENDI, A. 2010. “Turismo, reflexividad y procesos de hibridación cultural en América del Sur austral”. *Pasos*. [En línea]. Tenerife: Asociación Canaria de Antropología, n° 4, <http://issuu.com/pasosonline/docs/psedita41> [10 de agosto de 2013].

BERNAL ROSALES, O. J y DE HOYOS MARTÍNEZ, J. E. 2012. “El mito fundacional de la ciudad. Una visión desde la Geometría Sagrada”. *Nova Scientia*. [En línea]. México: Universidad De La Salle Bajío, mayo-octubre, vol. IV, n° 8, pp. 90-109, <http://www.redalyc.org/pdf/2033/203324394006.pdf> [20 de febrero de 2014].

BOULLÓN, R. C. 2006. Planificación del espacio turístico. [En línea]. México: Trillas, ed. 4, 245pp, <http://www.unich.edu.mx/wp-content/uploads/2014/01/PLANIFICACION-DEL-ESPACIO-TURISTICO.pdf> [11 de noviembre de 2013].

CAMPODÓNICO, G. y FABREAU, M. 2012. *Turismo Místico en el Uruguay Laico. El caso de Piriápolis*. En: MARTÍNEZ CÁRDENAS, R. (Coord.). 2012. Turismo espiritual II. Una visión iberoamericana. [En línea]. México: Universidad de Guadalajara, pp. 65-71, [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Libro%20Turismo%20Espiritual%20II%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Libro%20Turismo%20Espiritual%20II%20(1).pdf) [25 de septiembre de 2013].

CAPANNA, P. 1993. El mito de la nueva era. Vino viejo en odres descartable. Buenos Aires: Ediciones Paulinas, 115 pp.

CAROZZI, M. J. 1999. “La autonomía como religión: la nueva era”. *Alteridades*. [En línea]. México: Universidad Autónoma Metropolitana, julio-diciembre, vol. IX, n° 18, <http://www.redalyc.org/pdf/747/74791803.pdf> [19 de julio de 2013].

CENTRO CALQUÍN. 2013. Centro Calquín. [En línea]. Sierra de la Ventana, <http://www.centrocalquin.com.ar/> [26 de febrero de 2013].

CUOTO, A. 2012. Un nuevo Parque en la Comarca. [En línea]. Sierra de la Ventana, 07/09/2012. <http://www.noticiasventana.com.ar/especiales/1042-un-nuevo-parque-en-la-comarca> [02 de diciembre de 2013].

DE LA TORRE, R. 2012. “La religiosidad popular como “entre-medio” entre la religión institucional y la espiritualidad individualizada”. *Civitas*. [En línea]. Porto Alegre: Universidad Católica de Río Grande, septiembre-diciembre, vol. XII, n° 03, pp. 506-521, <http://www.redalyc.org/pdf/742/74225010005.pdf> [16 de agosto de 2013].

ESTADELLA, J. 2010. La era de acuario. El nuevo paradigma. [En línea]. España: Digital Star, 111 pp. <http://www.juanestadella.com/La-Era-de-Acuario.pdf> [05 de octubre de 2013].

FERNÁNDEZ DEL RIESGO, M. 1994. *La posmodernidad y la crisis de los valores religiosos*. En: VATTIMO, G *et al.* 1994. En torno a la posmodernidad. Barcelona: Anthropos, pp. 77-101.

FERNÁNDEZ, G. 2012. Un enigma: las líneas “Ley”. En: Movimiento Chamánico. [En línea]. <http://movimientochamanico.wordpress.com/2012/01/27/un-enigma-las-lineas-ley/> [12 de septiembre de 2013].

FLORES, F. y PENELAS, C. 2008. ““Ángeles callejeros”. Prácticas de sacralización en la construcción social de un lugar a partir de la tragedia de Cromañón”. *Revista Universitaria de Geografía*. Bahía Blanca: Departamento de Geografía y Turismo, UNS, vol. XVII, pp. 83-101, [10 de julio de 2013].

GIDDENS, A. 1994. Consecuencias de la modernidad. Madrid: Alianza Universidad, 166 pp.

HERVIEU-LEGER, D. 1987. “Secularización y modernidad religiosa”. *Selecciones de teología*. [En línea]. Barcelona: Instituto de Teología Fundamental, Facultad de Teología de Cataluña, vol. XXVI, sumario 103, http://www.seleccionesdeteologia.net/selecciones/lilib/vol26/103/103_hervieu.pdf [09 de noviembre de 2013].

HIERONIMI, H. 2007. Introducción a la permacultura. [En línea]. Michoacán: Tierramor, 50 pp. http://www.tierramor.org/PDF-Docs/Introduccion_a_la_Permacultura2007_Ebook.pdf [12 de diciembre de 2013].

IBAÑEZ, R. y RODRÍGUEZ VILLALOBOS, I. 2012. *Tipologías y antecedentes de la actividad turística: turismo tradicional y turismo alternativo*. En: IVANOVA, A. e IBAÑEZ, R. (Coord.). 2012. Medio ambiente y política turística en México. [En línea]. México: Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Instituto Nacional de Ecología, Universidad autónoma de Baja California del Sur, t. I, pp. 17-33, <http://www2.inecc.gob.mx/publicaciones/download/669.pdf> [20 de agosto de 2013].

LA NUEVA PROVINCIA. Señalan la existencia de menhires en el área de Sierra de la Ventana. [En línea]. Bahía Blanca, 12/08/2007, Ideas Imágenes, p. 58. <http://menhires.awardspace.com/articulo.htm> [03 de julio de 2013].

LIZZI, J. M., GARBULSKY *et al.* 2007. “Mapeo indirecto de la vegetación de Sierra de la Ventana, provincia de Buenos Aires”. *Ecología Austral*. [En línea]. Buenos Aires: Asociación Argentina de Ecología, vol. XVII, n° 2, pp. 217-230, <http://www.redalyc.org/pdf/3220/322028524005.pdf> [17 de mayo de 2014].

MADROÑERO MORILLO, M. 2012. “Caminos del Jaguar y el Venado. Conversación con Kuauhtli Vásquez, médico tradicional Mexicano”. *Calle14: revista de investigación en el campo del arte*. [En línea]. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas, junio-diciembre, vol. VII, n° 9, <http://www.redalyc.org/pdf/2790/279026846007.pdf> [12 de diciembre de 2013].

MALDONADO, C. 2005. Pautas metodológicas para el análisis de experiencias de turismo comunitario. [En línea]. Ginebra: Oficina Internacional del Trabajo, Serie Red de Turismo Sostenible Comunitario para América Latina, n° 73, 25 pp., http://www.turismocampesino.org/IMG/pdf/doc_pautas_turismo_comunitario.pdf [17 de mayo de 2014].

MARINO, P. I., CARZOLA, C. G. y DIAZ, F. 2011. “Los Ceratopogonidae (Diptera: Culicomorpha) del Sistema Serrano de Ventania (Buenos Aires, Argentina)”. *Revista de la Sociedad Entomológica Argentina*. [En línea]. La Plata: Universidad Nacional de La Plata,

vol. LXX, n° 3-4, pp.197-205. <http://www.redalyc.org/pdf/3220/322028524005.pdf> [17 de mayo de 2014].

MARTÍNEZ CÁRDENAS, R. (Coord.). 2009. Dimensionamiento del turismo espiritual en México. [En línea]. México: Secretaría de turismo, Serie de Turismo Cultural, 125 pp., http://issuu.com/rogeliomartinez9/docs/dimensionamiento_del_turismo_espiritual_en_mexico- [05 de octubre de 2013].

MARTÍNEZ CÁRDENAS, R. 2012. *Propuesta metodológica para la conceptualización dinámica del turismo espiritual*. En: MARTÍNEZ CÁRDENAS, R. (Coord.). 2012. Turismo espiritual II. Una visión iberoamericana. [En línea]. México: Universidad de Guadalajara, pp. 9-14, [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Libro%20Turismo%20Espiritual%20II%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Libro%20Turismo%20Espiritual%20II%20(1).pdf) [25 de septiembre de 2013].

MARTO, S. 2012a. “Calquín” Centro Energético Espiritual. [En línea]. Sierra de la Ventana, Noticias Ventana, 12/12/2012. <http://www.noticiasventana.com.ar/especiales/1169-12-12-12-calquin-centro-energetico-espiritual> [20 de febrero de 2013].

MARTO, S. 2012b. Nuevo relevamiento biológico en la futura Reserva NP Sierras Grandes. [En línea]. Sierra de la Ventana, Noticias Ventana, 25/11/2012. <http://www.noticiasventana.com.ar/turismo/1148-nuevo-relevamiento-biologico-en-la-futura-reserva-np-sierras-grandes> [12 de mayo de 2014].

MARTO, S. 2013. Decreto Provincial “Reserva Natural Privada Sierras Grandes”. [En línea]. Sierra de la Ventana, Noticias Ventana, 17/09/2013. <http://www.noticiasventana.com.ar/turismo/1621-decreto-provincial-reserva-natural-privada-sierras-grandes> [23 de noviembre de 2013].

MINCETUR. 2006. Manual para la formación del inventario de recursos turísticos a nivel nacional (Fase I – Categorización). [En línea]. Perú: Viceministerio de Turismo, Dirección Nacional de Desarrollo Turístico, Dirección de Desarrollo del producto turístico. 34 pp. http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OCT2006.pdf [25 de noviembre de 2013].

OLIVA, F. 2013. “Registro de máscaras en Sierra de la Ventana de la región pampeana Argentina. Presentación de explicaciones alternativas”. *Boletín del museo chileno de Arte*

Precolombino. [En línea]. Santiago: Centro de Estudios Arqueológicos Regionales de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, vol. XVIII, n° 2, http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-68942013000200007&script=sci_abstract [10 de mayo de 2014].

OLIVERA, A. 2011. "Patrimonio inmaterial, recurso turístico y espíritu de los territorios". *Cuadernos de turismo*. [En línea]. Murcia: Universidad de Murcia, UMU, n° 27, pp. 663-677, <http://www.redalyc.org/pdf/398/39820898036.pdf> [15 de julio de 2013].

PASCUAL, P. 2009. "La sintergética del Dr. Jorge Carvajal". *Namaste*. [En línea]. España, 22 de julio, <http://www.revistanamaste.com/sintergetica-doctor-jorge-carvajal/> [04 de febrero de 2014].

PAVÓN, H. 2006. "Religiosidad popular según Danièle Hervieu-Leger". *Revista Ñ*. [En línea]. Buenos Aires, 4 de febrero, <http://recuerdosdelpresente.blogspot.com.ar/2006/02/religiosidad-popular-segn-danile.html> [29 de octubre de 2013].

RAQUEL TELIAS, V. 2011. Diagnóstico estratégico del turismo esotérico y místico en Capilla del Monte para su desarrollo sustentable. Tesis de Licenciatura en Turismo. [En línea]. Buenos Aires, Argentina. Universidad Abierta Interamericana, 376 pp. <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC096768.pdf> [12 de agosto de 2013].

RÍOS, J. 2013. "El turismo Espiritual en México". *La gaceta*. [En línea]. Guadalajara: Universidad de Guadalajara, 19 de agosto, http://www.gaceta.udg.mx/G_notal.php?id=14419 [25 de marzo de 2014].

SAIZAR, M. 2006. "Reflexiones en torno de la complementariedad terapéutica entre usuarios del yoga en el área metropolitana de Buenos Aires". *Mitológicas*. [En línea]. Argentina: Centro Argentino de Etnología Americana, vol. XXI, pp. 23-46, <http://www.redalyc.org/pdf/146/14617733002.pdf> [17 de febrero de 2014].

SANTILLÁN, M. L. 2012. La necesidad de creer. En: "Argentina para armar". [En línea]. Buenos Aires, TN Señal Televisiva de Todo Noticias. http://tn.com.ar/programas/argentina-para-armar/la-necesidad-de-creer-30092012_274308 [04 de marzo de 2013].

SECRETARÍA DE TURISMO. 2004. Turismo alternativo. Una nueva forma de hacer turismo. [En línea]. México: Secretaría de Turismo, <http://>

www.metztitlan.com.mx/_ReservaBiosfera/_Fasciculos/1turismoalternativo.pdf [20 de abril de 2013].

TOURAINÉ, A. 1994. *Crítica de la modernidad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina, 341 pp.

VATTIMO, G. 1994. *Posmodernidad: ¿una sociedad transparente?* En: VATTIMO, G. *et al.* 1994. *En torno a la posmodernidad*. Barcelona: Anthropos, pp. 9-19.

WIEGAND, P. C. y FIKES, J. C. 2004. “Sensacionalismo y etnografía: el caso de los Huicholes de Jalisco”. *Relaciones*. [En línea]. México: El colegio de Michoacán, A. C., vol. XXV, n° 98, <http://www.redalyc.org/pdf/137/13709803.pdf> [22 de septiembre de 2013].

10. ANEXO



Entrevista a Mariana Weimann responsable de la Asociación Civil “Calquín”

Fecha:.....

La siguiente entrevista tiene como propósito conocer las características de la Asociación Calquín, las prácticas que se llevan a cabo y la valorización que los integrantes de la organización y las personas que asisten al lugar atribuyen al espacio natural y construido.

1. ¿Cuál es la estructura organizacional de la Asociación Civil Calquín?
2. ¿Cuál es el objetivo del Centro Calquín?
3. ¿Por qué decidieron instalarse en Sierra de la Ventana?
4. ¿Los encuentros se realizan en fechas programadas en el año? ¿Cuáles son?
5. ¿La convocatoria a participar se realiza por algún medio en especial? ¿Cuál es?
6. ¿Cuál es el lugar de origen de los participantes? ¿Tiene contabilizado en los últimos años cuántas personas asistieron a los encuentros?
7. ¿Realizan actividades al aire libre? En caso de respuesta afirmativa: ¿en qué sitio?, ¿por qué allí?, ¿qué características tiene ese lugar?
8. Las personas que participan de los encuentros ¿realizan otro tipo de actividades complementarias como trekking, cabalgatas, pesca, turismo de aventura, enoturismo, visitas a Villa Ventana y a la localidad de Sierra de la Ventana, compra de artesanías, entre otros?
9. ¿El predio en el cual se halla la Asociación Calquín es propio o es facilitado? ¿Qué amplitud/hectáreas tiene?
10. ¿Trabajan en conjunto con alguna otra organización?
11. ¿Cuáles son los medios para recaudar fondos para la realización de las actividades y las construcciones edilicias? ¿Han recibido ayuda económica de parte del municipio o de algún organismo privado?
12. En el estatuto de la organización uno de los ítems es proponer el desarrollo y la divulgación del principio filosófico de sanarnos para sanar la Tierra y sanar la Tierra para

sanarnos, integrando las propiedades curativas del trabajo en contacto con la Naturaleza y revalorizando en este proceso los sistemas socioculturales ancestrales. ¿A qué sistemas hace referencia?

13. ¿Qué tipo de terapias naturales practican?

14. De acuerdo a las prácticas y convicciones que guían a la Asociación Calquín ¿cómo la caracterizaría?, ¿cómo una organización que procura el fortalecimiento del yo interior, el contacto con la naturaleza?, ¿como un movimiento espiritual? ¿Cuáles son las perspectivas que tienen para este año y el próximo?

15. ¿Por qué Sierra de la Ventana es considerada un vórtice de energía?

16. En la entrevista publicada en la página web de Noticias Ventana, el 12 de diciembre de 2012 Ud. hace referencia a los espacios con geometría sagrada. ¿Podría especificar este concepto?

17. ¿Cómo definiría el término *espiritualidad*?

18. ¿Qué significado tiene para Ud. la Asociación Calquín y las actividades que aquí se desarrollan?

19. ¿Cree Ud. que la promoción de Calquín y la inclusión de este lugar en un circuito turístico sería una alternativa de interés para que la gente lo conozca y participe de las prácticas realizadas?

Estatuto de la Asociación Civil Calquín

ASOCIACION CIVIL "CALQUIN"

TITULO PRIMERO

DENOMINACION, DOMICILIO, OBJETO, CAPACIDAD Y PATRIMONIO.

ARTICULO PRIMERO: En la localidad de Sierra de la Ventana, Partido de Tornquist de la Provincia de Buenos Aires, donde tendrá su domicilio social, queda constituida una Asociación de carácter civil denominada: "CALQUIN", que tendrá por objeto:

1. Alentar el desarrollo de la ciencia espiritual antropológica, desde una visión holística, de integración de cuerpo, mente y espíritu, en los campos de la práctica, docencia, investigación y difusión.
2. Fomentar la investigación y el avance de la disciplina Sintergética, y de las Terapias Naturales que la conforman a fin de propender a lograr una humanidad armónicamente más sana, a través de una visión integral de la vida, y del ser humano en su relación con la Tierra y el Universo.
3. Propender a que las personas puedan expresar su potencial innato basados en el auto-conocimiento, entendiendo la falta de salud como una oportunidad de sanar, resignificando la propia historia y desensibilizando la carga emocional de ciertos eventos que determinan la forma en que vemos la vida.-
4. Afianzar el conocimiento y desarrollo de la medicina Ayurvédica, así como de sus herramientas terapéuticas y preventivas, en pos de su aprovechamiento en el área de salud, teniendo en cuenta todas las dimensiones del Ser humano.
5. Promover en las personas hábitos saludables, relacionados con la respiración, la destreza corporal y la alimentación natural haciendo énfasis en el desarrollo de prácticas que permitan ampliar la conciencia sobre ellas.
6. Desarrollar y divulgar nuestro principio filosófico de sanarnos para sanar la Tierra y sanar la Tierra para sanarnos, integrando las propiedades curativas del trabajo en contacto con la Naturaleza y revalorizando en este proceso los sistemas socioculturales ancestrales.
7. Promover y difundir los fundamentos de la permacultura, como instrumento de transformación eco-social, con sustento en la ética de cuidar la tierra, cuidar al ser humano y compartir los recursos excedentes.
8. Promover los valores de respeto a los demás y a la tierra, a través del diseño de ambientes humanos sostenibles en cualquier contexto socio-cultural, preservando la salud ecológica del lugar e integrando disciplinas, conocimientos y tecnologías tradicionales con las modernas.
9. Fomentar y difundir la inclusión del hombre social como componente integrado a los ecosistemas y a los ciclos de la tierra, utilizando métodos de construcción natural y brindando asesoramiento en las áreas de arquitectura y huerta orgánica.
10. Investigar y brindar diferentes recursos terapéuticos relacionados con la cultura y el arte, integrando estas disciplinas como elementos generadores de salud, concibiendo asimismo formas participativas de uso de los espacios culturales;
11. Difundir el conocimiento mediante la formación de profesionales con un amplio sentido ético y sólidas bases científicas, en cada rama de las Terapias Alternativas.
12. Generar nuevas formas de vínculos en lo social, fomentando la asociación entre los profesionales para afianzar la relación interdisciplinaria, permitiendo asimismo ofrecer nuevas formas de atención al consultante.
13. Llevar a cabo acuerdos de Cooperación con otras entidades afines al objeto social ya sea para la Enseñanza, la Investigación y la Asistencia en la Argentina, ó del Extranjero estableciéndose canales fluidos para el intercambio científico.
14. Desarrollar un ambiente de cordialidad y solidaridad entre sus asociados y propender al mejoramiento físico, emocional, intelectual, cultural, y espiritual de los mismos.-

Fuente: Centro Calquín, 2013.



El cuestionario tiene como propósito conocer el perfil de los visitantes que participan en las actividades de la organización Calquín.

Cuestionario a visitantes de Calquín

Fecha:

1- Sexo

Femenino Masculino

2- Lugar de residencia:

.....

3- ¿Qué edad tiene?

Menos de 21 años Entre 51 y 65 años
Entre 22 y 35 años Más de 65 años
Entre 36 y 50 años

4- ¿Cuál es su ocupación o profesión?

.....

5- ¿Es practicante de alguna religión?

Sí No

En caso de respuesta afirmativa: ¿cuál?

6- ¿Cuál es el motivo principal de su visita?

Salud Curiosidad
Espiritual Otro (especificar)
Descanso

7- ¿En cuántas ocasiones visitó Calquín?

Una vez Más de dos veces
Dos veces

8- ¿Cuántos días permanecerá en Sierra de la Ventana asistiendo a las actividades que se realizan en Calquín?

De 1 a 3 días

Más de 6 días

De 3 a 6 días

9- ¿En qué lugar se alojará durante la estadía?

En Calquín

Casa propia

Hoteles

Camping

Cabañas

Otros (especificar)

Casa alquilada

10- ¿Cuál es la modalidad del viaje?

Solo/a

En familia

En grupo

11-¿A través de qué medio se enteró de la existencia de Calquín?

Internet

Boca a boca

Publicaciones
periodísticas

12-¿Qué aspectos le desagradan del lugar?

.....

13- ¿Qué aspectos le agradan del lugar?

.....

14-¿Cuáles son sus expectativas con respecto a las actividades y/o eventos que se realizan?

.....

15- ¿Con qué palabra definiría al Centro Calquín? ¿Y su experiencia?

.....

16- Regresaría

Sí

No



Este cuestionario tiene como propósito conocer la percepción de la comunidad local sobre de la existencia de la Asociación Calquín y la implementación de una propuesta de turismo espiritual.

Encuesta a residentes de la localidad de Sierra de la Ventana.

1-¿Tiene conocimiento del Centro Calquín y sus instalaciones?

Sí No

2- ¿Ha participado de las actividades y/o eventos que allí se desarrollan?

Sí No

En caso de respuesta afirmativa: **a)¿Cómo calificaría la experiencia?**

Excelente
Muy buena
Buena
Regular
Mala

b) ¿Qué expectativa tiene con respecto a Calquín y las actividades que realiza?

.....

3- ¿Sabe si Sierra de la Ventana es un vórtice energético?

Sí No

En caso de respuesta afirmativa: **¿Cuál es su opinión al respecto?**

5-¿Cree que sería favorable promocionar a Sierra de la Ventana como un destino donde practicar el turismo espiritual?

Sí No

¿Por qué?

.....



Entrevista al guía de turismo responsable de la excursión a Fuente del Bautismo.

Fecha:.....

La siguiente entrevista tiene como propósito conocer la opinión acerca del turismo espiritual y su posible implementación en Sierra de la Ventana a través de la puesta en valor de los recursos naturales y culturales, con los que cuenta, para la realización de este tipo de actividades.

1. ¿Cuál es su opinión respecto del turismo espiritual?
2. ¿Cree que Sierra de la Ventana cuenta con recursos naturales y culturales que permitirían la realización de este tipo de turismo? De ser así ¿cuáles serían a su criterio dichos recursos?
3. ¿Tiene conocimiento acerca de la Asociación Civil Calquín y de las actividades que allí se desarrollan? ¿Qué opinión tiene acerca de la misma?
4. ¿Cree que Fuente del Bautismo es un lugar al cual podrían asistir las personas que buscan una conexión espiritual? ¿Por qué?
5. Existe un proyecto mediante el cual la estancia Sierras Grandes, declarada Reserva Natural Privada el corriente año, sería abierta al turismo ya que la misma cuenta con gran cantidad de recursos naturales y culturales de relevancia. ¿Conoce el lugar? ¿Cree que sería apropiado proponerlo como un lugar al cual podrían asistir las personas interesadas en las prácticas espirituales?
6. ¿Tiene conocimiento de algún otro lugar de Sierra de la Ventana donde se hayan congregado personas interesadas en las prácticas espirituales?

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS DEL RECURSO

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO: Fuente del Bautismo.

UBICACIÓN: Provincia: Buenos Aires - Partido: Torquinst - Localidad: Villa Ventana.

CATEGORÍA: Sitio natural.

TIPO: Caída de agua.

SUB-TIPO: Cascada.

DESCRIPCIÓN:

Altura: 10 metros

Profundidad: 2,70 metros.

Diámetro: 15 metros.

Flora: diversificada con un número importante de plantas endémicas como las margaritas de las especies *Grindeliaventanensis*, *Senecioventanensis*; llantén plateado (*Plantagobismarckii*); cactus (*Gymnocalyciumreductum*), pasto lirio (*Poa iridifolia*), pasto azul (*Festucaventanensis*) y Festuca pampeana. Entre otras especies nativas se puede enumerar la orquídea terrestre (*Geoblastapennicilata*); el zapatito de la reina (*Calceolaria parviflora*); la dama de noche serrana (*Mandevillapetraea*); el cactus en pilar (*Cereusaethiops*), tunas (*Opuntia elata*) y gran cantidad de helechos de distintas especies. Además, se puede encontrar el cedrón del monte (*Aloysiagratisissima*); peperina (*Hedeoma médium*); cola de caballo (*Equisetumgiganteum*); doradilla (*Anemia tomentosa*); cabotoril (*Hypericumconnatum*) (Marto, 2012b). Así como ejemplares de zarza parrilla (*Mimosa rocae*) y *Stipa Filicumis* (Lizzi, Garbulsky *et al.*, 2007).

Fauna: durante el trabajo de campo (2013) se pudo observar ejemplares como el guanaco, especie silvestre autóctona, así como caballos cimarrones y ciervos. Entre las aves se encuentran las perdices, caranchos, chimangos y verdones. Además, en el lugar es posible divisar lagartijas, lagarto overo, culebras de varias especies, rana del zarzal y aves, como pico de plata, águila mora, halconcito colorado y arañas Migalomorfos (Marto, 2012b).

PARTICULARIDADES:

Accesibilidad: se ingresa a la estancia *Cerro Colorado* y para llegar al recurso no se encuentran obstáculos de índole natural. El acceso es guiado lo cual implica que los riesgos son menores.

Las condiciones del suelo permiten que la excursión pueda realizarse aún con condiciones climáticas adversas.

ESTADO ACTUAL:

Estado de conservación en el que se encuentra el recurso: óptimo. No se ven durante el recorrido restos de residuos, lo cual hace que el grado de contaminación visual sea prácticamente nulo. Sin embargo, debe destacarse las inscripciones hechas por el hombre en una de las cuevas.

OBSERVACIONES:

El recorrido de la excursión no cuenta con señalización.

TIPO DE VISITANTE:

En su mayoría son turistas regionales y nacionales. También existe una afluencia menor de turistas de origen extranjero.

ACCESO AL RECURSO**TERRESTRE:**

Hasta la entrada de la estancia *Cerro Colorado* es posible movilizarse a caballo, bus turístico, en automóvil particular o a pie. Luego el recorrido hacia la Fuente del Bautismo se realiza solo a pie.

RUTA DE ACCESO AL RECURSO.

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Distancia en tiempo
1	Av. Cruz del Sur y Canario - Estancia <i>Cerro Colorado</i>	Terrestre	Bus turístico	Camino de tierra	20 minutos
2	Entrada Estancia <i>Cerro Colorado</i> - Viñedos	Terrestre	A pie	Camino de tierra	60 minutos
3	Viñedos - Fuente del Bautismo	Terrestre	A pie	Camino entre las sierras.	80 minutos

TIPO DE INGRESO:

El acceso es restringido, hay que contratar previamente la excursión. Para ello, se debe contactar con los guías encargados de la excursión.

ÉPOCA PROPICIA DE VISITA AL RECURSO:

La excursión puede realizarse todo el año. Siendo preferible las estaciones primavera y verano.

HORARIO DE VISITA:

De mañana: 10hs a 14hs.

De tarde: 14hs a 16hs.

ESPECIFICACIONES:

Para la realización de la excursión se debe llevar calzado cómodo tipo trekking o zapatillas, protección solar, traje de baño (en verano), agua y alimentos.

La cantidad máxima de visitantes por turno es de treinta personas.

DATOS COMPLEMENTARIOS:

En la estancia, donde se encuentra el recurso, existe un coto de caza de modalidad reserva, donde se cazan sólo determinados ejemplares, como por ejemplo ciervos adultos cuya cornamenta está deteriorada.

Además en el establecimiento rural se encuentra un viñedo y la producción de vinos Malbec para consumo del dueño de la estancia.

PROPIEDAD DEL RECURSO:

Privada.

Fuente: elaborada por Karina Sánchez sobre la base de Boullón, 2006 y MINCETUR, 2006.