

# V Jornadas de Investigación en Humanidades

Departamento de Humanidades  
Universidad Nacional del Sur  
Bahía Blanca, 18 al 20 de noviembre de 2013

[www.jornadasinvhum.uns.edu.ar](http://www.jornadasinvhum.uns.edu.ar)



Volúmenes Temáticos de las  
V Jornadas de Investigación en Humanidades

coordinación general de la colección  
GABRIELA ANDREA MARRÓN

**Volumen 1**

**El lugar de la investigación  
en la formación de grado**

ELISA LUCARELLI  
ANA MARÍA MALET  
(editoras)

## **Formación docente, investigación y extensión: construcción colectiva de saberes**

Laura IRIARTE  
Universidad Nacional del Sur  
iriartelaura@bvconline.com.ar

Andrea MONTANO  
Universidad Nacional del Sur  
amontanoar@yahoo.com.ar



*“Los alumnos que se encuentran en las aulas en la actualidad son chicos que en general tienen acceso a todo tipo de información gracias a la tecnología que reina en la sociedad, por lo tanto ya no conciben al profesor como única “fuente” de saber. Por otro lado los alumnos ya no son “sumisos” e intentan buscar y apropiarse de su lugar en el mundo”<sup>1</sup>.*

### **Primeras palabras: quiénes somos, qué investigamos, qué presentamos...**

*La escuela como texto. Los sujetos pedagógicos en escenarios desiguales* es el proyecto que desarrolla actualmente un grupo de investigación al que pertenecemos y en el cual nos proponemos indagar qué condiciones representa la escuela en contextos de desigualdad educativa.

Nuestra hipótesis de trabajo se orienta a la interpretación de la especificidad de la relación entre la escuela como texto y los sujetos pedagógicos (estudiantes y docentes) en términos de encuentro - desencuentro, diferencia, malestar, multivocidad, discontinuidad, tensión, equívocidad, malentendido, etc.

En relación con la metodología de trabajo que utilizamos y desde el punto de vista epistemológico, entendemos que la realidad desde la cual recortamos nuestro objeto de conocimiento, es compleja. De ahí

---

<sup>1</sup> Estudiante de Didáctica General, 2013.

que sustentamos la necesidad de comprenderla más que de explicarla o intentar predecir posibles resultados.

Es a partir de estos supuestos epistemológicos que realizamos un abordaje de tipo cualitativo. Nuestro universo de estudio para la realización de esta investigación de carácter exploratorio está compuesto por alumnos/as y docentes de escuelas de la ciudad de Bahía Blanca, en la provincia de Buenos Aires.

En el trabajo de campo, como instrumentos de recolección de la información utilizamos entrevistas, observación participante, buceo de documentos y talleres de reflexión. La definición de categorías, propiedades y la construcción de teoría sustantiva se hace a partir de la saturación teórica, codificación sustantiva y teórica.

En este trabajo, presentamos algunas reflexiones en torno a la vinculación entre el proyecto de investigación referido, nuestra actividad docente en la asignatura Didáctica General y posibles intervenciones de extensión orientadas por una de nuestras principales preguntas de investigación: ¿cómo aloja el espacio escolar a los sujetos pedagógicos en términos de deseo de enseñar y aprender?

El punto de partida será conocer y explicitar las representaciones y/o creencias de los estudiantes de profesorado respecto de qué alumnos/as esperan encontrar en las escuelas con el fin de poner estas ideas en tensión con lo que realmente les suceda al realizar sus observaciones de clases.

En esta intervención daremos cuenta del trabajo colectivo realizado en el marco de la propuesta de la cátedra, de cómo el mismo nutre nuestra investigación y abre el camino para proyectar e implementar actividades de extensión con inserción en un espacio curricular específico.

### **Acerca de los estudiantes de profesorado...**

Didáctica General es una materia que se dicta desde el Área de Ciencias de la Educación del Departamento de Humanidades para todos los profesorados de la Universidad Nacional del Sur.

El dictado de esta materia está a cargo de dos comisiones. En nuestro caso, trabajamos conjuntamente con estudiantes de 3° año de los Profesorados en Computación, Economía, Filosofía, Geociencias, Geografía, Letras, Química y Física.

El objetivo principal de Didáctica General es que los estudiantes puedan problematizar la enseñanza, tanto en la fase preactiva, es decir, en la producción reflexiva de propuestas de clases para las escuelas

secundarias en distintos escenarios en los que -en un futuro cercano- se desempeñarán como docentes, como en las fases activa y posactiva procurando la construcción de saberes profesionales.

En este sentido, la materia está planteada como un espacio y un tiempo que se ofrecen a los/las alumnos/as para que se formen como docentes, como dice Ferry: “Formarse no puede ser más que un trabajo sobre sí mismo, libremente imaginado, deseado y perseguido, realizado a través de medios que se ofrecen o que uno mismo se procura” (1990:43).

La estructuración de la materia se basa, por un lado, en la concepción de la formación docente, como una tarea que realiza cada sujeto sobre sí mismo con la mediación de lecturas, situaciones en las que se establecen relaciones con los otros. Por el otro lado, entendemos que el docente es un sujeto que toma decisiones, define problemáticas, actúa ética y responsablemente en las situaciones de enseñanza en las que se desempeña. Desde esta perspectiva, la materia se estructura en torno a tres unidades didácticas:

UNIDAD 1: Estudio introductorio al conocimiento didáctico.

UNIDAD 2: Análisis, comprensión y producción de situaciones de enseñanza.

UNIDAD 3: Reflexión epistemológica acerca del conocimiento didáctico.

Las unidades 1 y 3 buscan enmarcar y presentar los conceptos básicos de la didáctica como disciplina o campo disciplinar en constante construcción. La unidad 2 propone el análisis y la comprensión de las situaciones de enseñanza observadas en contextos escolares. El objetivo es favorecer la producción de formas alternativas de enseñanza y la adquisición de herramientas para reflexionar sobre la propia práctica.

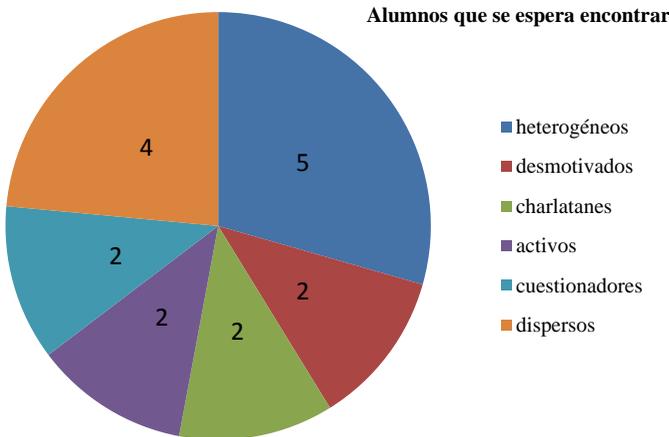
### ***La escuela como texto: procesamiento y análisis de los datos iniciales***

¿Qué leen de las escuelas los estudiantes de profesorado antes de recorrerlas? ¿Qué rasgos anticipan de sus docentes y estudiantes, de lo que allí se enseña y aprende? En el marco de un campo disciplinar que recorta como objeto de estudio las prácticas de enseñanza, consideramos que estas no son preguntas menores dado que las representaciones que tengan construidas los estudiantes de profesorado -de no ser revisadas y problematizadas- condicionarán fuertemente sus intervenciones futuras en el aula impactando a su vez en las formas de alojar o no desde el espacio escolar a docentes y alumnos/as en términos de sus deseos de enseñar y aprender.

Para conocer esas representaciones, implementamos una primera encuesta en la que consultamos a 22 estudiantes: ¿Cómo pensás que son los alumnos/as que vas a encontrar? Intentá caracterizarlos.

Las respuestas relacionadas con los alumnos/as que pensaban encontrar en las escuelas secundarias fueron variadas. En principio rescatamos los adjetivos que utilizaron para caracterizarlos: *diferentes, divididos, callados, charlatanes, maleducados, diversos, heterogéneos, activos, cuestionadores, dispersos, “coloridos”, curiosos, desmotivados, responsables, ruidosos, inquietos, tranquilos, confrontadores, desafiantes, apasionados, impulsivos, desordenados, bromistas, desconcentrados, incómodos, desinhibidos, habladores, típicos, adaptados, desesperanzados.*

Algunas calificaciones se reiteraban por lo que nos permitimos establecer recurrencias que graficamos a continuación:



Asimismo, prácticamente en todas las respuestas se nota una confrontación entre imágenes negativas o peyorativas de los alumnos/as contrapuesta a otra imagen positiva de los mismos:

Creo que va a haber alumnos a los que les gusta la asignatura y participen en clase y también otros que no tienen interés. Como en mi experiencia en la escuela pienso que puede haber alumnos que se concentren en la clase y otros que se dispersan y molestan a sus compañeros;

Algunos responsables, otros críticos y otros decepcionados por el sistema (y desesperanzados). Algunos interesados en el tema, otros indiferentes y otros interesados en desestabilizar o boicotear la clase.

Surge en estas respuestas la heterogeneidad de los alumnos/as que esperan encontrar manifestada como recurrencia en los adjetivos calificativos utilizados e incluso se visualiza en la misma respuesta una cierta tendencia a definir a la vez actitudes o acciones orientadas al desgano y desinterés como a la actividad y la participación.

Otro aspecto que se resalta al hacer el análisis es la referencia a la etapa evolutiva que están atravesando los alumnos/as que suponen van a encontrar en la secundaria:

Son adolescentes, en búsqueda de formar su personalidad. Tienen las ganas y la energía para hacer muchas cosas dependiendo de sus intereses. Si algo los apasiona, los mueve a apropiarse de eso que les gusta;

Supongo que son alumnos típicos de un colegio secundario, con ganas de compartir entre los compañeros, anécdotas, sueños y “no mucho interés” en materias; con más energía en lo social, amigos, salidas, charlas, internet como todo adolescente de secundario;

Además los alumnos de secundaria transitan (su mayoría) la adolescencia con todas las “tareas” que ello implica, puesto que no es una etapa sencilla en la vida de cualquier persona.

En relación con la categoría anterior identificamos algunas respuestas en las que se presenta empatía con un sujeto que prácticamente puede ser un par del futuro docente:

Como en mi experiencia en la escuela pienso que puede haber alumnos que se concentren en la clase y otros que se dispersan y molestan a sus compañeros;

En el caso del secundario imagino chicos con poco interés en la literatura, con inquietudes muy diferentes a las que podría haber tenido yo en mi adolescencia.

Finalmente un rasgo que se destaca tanto como aspecto positivo como negativo es la relación de los alumno/as del secundario con la cultura digital:

[Creo que los alumno/as que voy a encontrar son] Desmotivados, con muchas inquietudes, muy imbuidos en la cultura digital, con problemas de comunicación;

Creo que serán alumnos adaptados a distintos formatos con los cuales yo egresé, sobre todo frente al avance tecnológico (uso de celulares, netbook).

### **Antes y después:**

#### **¿qué alumnos/as encontraron los estudiantes en las aulas?**

Desde los contenidos de Didáctica General y desde las distintas estrategias metodológicas que implementamos en vistas a generar ambientes de aprendizaje en los que tenga lugar el trabajo colaborativo y la construcción colectiva de saberes, apuntamos a problematizar las representaciones que los estudiantes de profesorado traen construidas casi siempre desde el sentido común; son muy pocos quienes tienen alguna experiencia en las aulas del nivel secundario.

En este sentido, abordamos distintos contenidos que enriquecemos con aportes del marco teórico que vamos construyendo en nuestra investigación, tales como: la comunicación en el aula, el vínculo entre docente y estudiantes, la construcción de los contenidos escolares, las distintas formas de enseñanza y sus potencialidades, entre otros. También son importantes las formas de enseñanza a partir de las cuales se trabajan dichos contenidos y lo resultante de la relación formas-contenidos: análisis de casos, resolución de problemas, talleres, microclases, etc.

La intencionalidad de este abordaje está siempre atravesada por la desnaturalización de las situaciones de enseñanza: si los docentes tienen deseo de enseñar y los alumnos/as deseo de aprender es porque existe todo un trabajo creativo (en términos de creación) que lleva a unos y a otros a estar en un ambiente que convoca, que invita a participar y a involucrarse. De otro modo, estos procesos no pueden tener lugar exitosamente.

En este camino de formación que vamos recorriendo de la mano de distintas estrategias y a partir del cual construimos colectivamente saberes vinculados a las prácticas de enseñanza, el dispositivo principal lo constituye la observación de clases.

Según Anijovich “aprender a observar es fundamental para el desarrollo de profesionales reflexivos” (2009:62). En el caso de la formación docente, cuando nuestros estudiantes observan y registran clases del nivel secundario pueden tomar distancias de las mismas y

analizarlas. Este trabajo que primero realizan sobre las prácticas de enseñanza de otro docente, les permite aprender a observar al tiempo que desarrollan la capacidad de analizar y reflexionar sobre sus propias prácticas; procesos que necesariamente conducen a la producción de saberes profesionales.

Consideramos que los dispositivos diseñados para abordar de las formas referidas los contenidos de Didáctica General contribuyen a transformar las representaciones previas que los estudiantes tienen acerca de los docentes y alumnos/as del nivel secundario. Esto nos llevó a implementar una nueva encuesta, donde les preguntamos a los cursantes con qué alumnos/as encontraron en las observaciones que hicieran al volver a la secundaria.

En el análisis de las 11 respuestas que obtuvimos reconocemos el refuerzo de algunos adjetivos que habían surgido en la encuesta inicial y el surgimiento de algunos nuevos: Alumnos/as *bromistas, participativos, dispersos, cooperativos, amables, silenciosos, predisuestos, respetuosos, “revoltosos”, charlatanes, locuaces, desinhibidos, obligados, conformes*.

En esta nueva caracterización llama la atención el énfasis de una imagen positiva más orientada a reconocer actitudes de participación y predisposición que aspectos negativos. Al leer en los/las alumnos/as algún rasgo “negativo”, surge un sesgo de excusa y/o justificación:

En general aceptando las propuestas del docente. No parecían motivados, hacían las tareas sólo por obligación;

Había 3 ó 4 varones que eran muy inquietos y charlatanes pero nunca fueron irrespetuosos con la docente;

Alumnos bromistas, participativos pero siempre entre chiste, algo dispersos pero con buena conducta.

En relación con las nuevas tecnologías, aspecto que también había surgido en la encuesta inicial, sólo dos respuestas refieren a esta cuestión para justificar la dispersión: “dispersos, se distraían en toda la clase con el celular”, o para referir al entusiasmo con las mismas: “Con ganas de hacer actividades ‘divertidas’ y conocer el laboratorio. De incorporar el uso de las netbook en las clases de química”.

### **Docencia, investigación y extensión: atravesamientos y nuevas aperturas.**

Consideramos que docencia, investigación y extensión en diálogo pueden generar ambientes de enseñanza y de aprendizaje que logren

impactar en la formación de los futuros docentes dando lugar a la problematización de sus representaciones y/o creencias; favoreciendo las posibilidades de pensar prácticas de enseñanza e intervenciones alternativas que incidan en el deseo de enseñar y aprender.

Al abordar nuestra pregunta de investigación acerca de ¿cómo aloja el espacio escolar a los sujetos pedagógicos en términos de deseo de enseñar y aprender? profundizamos en el análisis de la representación de alumnos/as del nivel secundario y su problematización.

Consideramos que los dispositivos diseñados para abordar de las formas referidas los contenidos de Didáctica General contribuyen a transformar las representaciones previas que los estudiantes tienen acerca de los docentes y alumnos/as del nivel secundario.

A la luz de los resultados del análisis realizado y con el propósito de acercar las actividades de docencia, investigación y extensión estamos diseñando un proyecto de extensión que permita articular lo que enseñamos en la materia junto con nuestras investigaciones generando procesos colectivos de construcción de saberes desde una práctica situada en contextos no formales de educación. Al respecto Ornelas Navarro sugiere

poner el énfasis en la generación y no en la mera transmisión de conocimientos, es decir, que sea la investigación el aspecto principal y la docencia el secundario... Si la investigación además gira en torno a los intereses de los estudiantes y no alrededor de programas previamente definidos y diseñados por otras gentes, se iniciará el desmantelamiento de la concepción bancaria de la educación (1982:34).

En vistas a lograr desde la universidad una participación activa en la construcción de la cohesión social y en la profundización de la democracia (de Souza Santos, 2005), estamos pensando en una formación docente en la que las actividades de extensión cobren una centralidad creciente desde su inclusión curricular en tanto abren la participación en escenarios reales.

Desde este lugar creemos que se habilita la construcción de otra concepción de alumno/a de nivel secundario desde la cual nuestros estudiantes como futuros (actuales) docentes tendrán la posibilidad de diseñar intervenciones desde una práctica de enseñanza que tenga como principal propósito el producir experiencias educativas en el marco de una escolaridad obligatoria.

## **Bibliografía**

- Anijovich, R. et al. (2009) *Transitar la formación pedagógica*, Buenos Aires, Paidós.
- De Souza Santos, B. (2005) *La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad*, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Ferry, G. (1997) *Pedagogía de la Formación*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Ornelas Navarro, C. (1982) "La reforma universitaria y la enseñanza tubular", en: *Foro universitario* N° 19, Revista STUNAM, N° 19, pp. 29-34.