

## EL ESPACIO TECNOLÓGICO COMO SOPORTE EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

---

**Alicia Pérez**<sup>1</sup>

U.N.S. – Instituto Superior de F. D. y T. Dr. Pedro Goyena

**Patricia Pereyra**<sup>2</sup>

Instituto Superior de F. D. y T. Dr. Pedro Goyena

**Carlos Kunz**<sup>3</sup>

Instituto Superior de F. D. y T. Dr. Pedro Goyena

### Introducción

El Espacio ha sido objeto de estudio e investigación por parte de diferentes ramas del conocimiento<sup>4</sup>. Por una parte matemáticos y físicos han estudiado el espacio como punto de partida para la comprensión de las cosas a partir de su ubicación en el mismo, la arquitectura y el urbanismo lo han estudiado a partir de la vivencia del mismo y como elemento indispensable para el vínculo entre el exterior y el interior, las artes lo han estudiado como soporte compositivo para la forma y más recientemente como la parte integral de la obra, la filosofía lo ha estudiado como intuición, es decir como realidad absolutamente independiente de la experiencia. Para la educación el espacio para la construcción del conocimiento y sus interrelaciones ha sido tradicionalmente el aula. Entendiendo este espacio como el lugar donde las interacciones de enseñanza y de aprendizaje ocurren y las dimensiones del mismo condicionan sus modalidades (Nó Sánchez, 2008).

En las últimas décadas los avances tecnológicos alcanzados en los campos de la informática y las comunicaciones, han despertado entusiasmo en todos los sectores del quehacer humano posibilitando la creación de un nuevo **espacio social-virtual**<sup>5</sup> para las interrelaciones humanas, este nuevo espacio también se

---

<sup>1</sup> [apfontan@uns.edu.ar](mailto:apfontan@uns.edu.ar)

<sup>2</sup> [ppereyra@institutogoyena.com.ar](mailto:ppereyra@institutogoyena.com.ar)

<sup>3</sup> [carloskunz@institutogoyena.com.ar](mailto:carloskunz@institutogoyena.com.ar)

<sup>4</sup> ya que toda actividad humana se desarrolla en un espacio, sea éste físico como una casa, o virtual como el pensamiento.

<sup>5</sup> La palabra virtual proviene del latín virtus, que significa fuerza, energía, impulso inicial. Las palabras vis, fuerza, y vir, varón, también están relacionadas. "Así, la virtus no es una ilusión ni una fantasía, ni siquiera una simple eventualidad, relegada a los limbos de lo posible. Más bien, es real y activa. Fundamentalmente, la virtus actúa. Es a la vez la causa inicial en virtud de la cual el efecto existe y, por ello mismo, aquello por lo cual la causa

está desarrollando en el área de educación ya que permite nuevos procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento.

Poner en duda la utilidad del espacio virtual y por ende de las TIC`s en el ámbito de la educación sería un absurdo, como lo sería también desconocer su capacidad de transformación de la realidad social, económica y cultural. Su aplicación ha provocado cambios en las formas de realizar diferentes actividades, "desplazando el concepto de realidad" (Correa Calle, 2002)

Con la aparición de las TIC`s la percepción del espacio y su relación con el tiempo ha ido cambiando de forma acelerada ya que la simultaneidad de la percepción de la realidad y la creación de **espacios virtuales** que pueden ser asidos por la mente sin necesidad de la experiencia física conlleva la construcción de espacios paralelos o disociados de la realidad tangible.

Se observa así cómo el espacio virtual afecta y modela el espacio físico, permeando todas las actividades humanas -entre ellas la educación- cambiando hábitos, costumbres y conductas en la medida que abarca, comprende, influye y expande su radio de acción. Así en el ámbito de la educación superior, y en particular, dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje el espacio virtual está transformando cada vez más la configuración del proceso didáctico y demandando "nuevas" características en alumnos y docentes en términos de habilidades y destrezas para el logro de sus objetivos de enseñanza y de aprendizaje.

En el uso del *espacio virtual* como soporte del aula como *espacio real* se encuadra la propuesta pedagógica de educación semipresencial que se está implementando en la carrera de Bibliotecología en una Institución de Nivel Superior no Universitario de la ciudad de Bahía Blanca.

En este sentido y con el fin de llevar a cabo su evaluación un grupo de docentes de la institución desarrolló una investigación denominada **La incorporación de las TIC`s como estrategia didáctica en el dictado de carreras semipresenciales: estudio de un caso**, cuya hipótesis de trabajo fue: "*La incorporación del **espacio virtual** en las prácticas docentes no implica de por sí una mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la verdadera innovación pedagógica radica en el uso que docentes y alumnos hagan de él*"

---

sigue estando presente virtualmente en el efecto. Lo virtual, pues, no es ni irreal ni potencial: lo virtual está en el orden de lo real".

Es intención del presente trabajo comentar brevemente el marco teórico y las conclusiones a las que se arribaron en la mencionada investigación y evaluar las potencialidades del nuevo espacio tecnológico (campus virtual) como apoyo a la enseñanza presencial, así como las dificultades detectadas y señalar posibles formas de superarlas.

### **Antecedentes**

En la última década se puede constatar en Argentina la introducción de este nuevo espacio social virtual y con él las Tecnologías de la Información y Comunicación en numerosas experiencias educativas, como técnicas innovadoras para la formación de alumnos en las diferentes modalidades del sistema educativo. En este sentido, las experiencias pioneras en educación superior a distancia en la Argentina y en el mundo suelen desarrollar propuestas de formación y capacitación tanto para docentes como para alumnos.

Existen al momento varios antecedentes a nivel de universidades nacionales y también de institutos de educación superior que trabajan con esta metodología y que han desarrollado estrategias de enseñanza para las actividades de grado y posgrado basadas en entornos virtuales de formación<sup>6</sup>.

En este sentido y enmarcado en un proyecto más amplio que se inició con la adquisición por parte de la institución de un campus virtual<sup>7</sup> se deriva la propuesta de educación que bajo la modalidad semipresencial se implementa en la carrera de Bibliotecología<sup>8</sup> en una institución de nivel superior de la ciudad. La evaluación de los resultados obtenidos en este caso específico es lo que hoy nos ocupa.

### **Marco Teórico**

El marco teórico adoptado para conceptualizar ésta investigación educativa, se inspira en la adopción de la corriente epistemológica del **Constructivismo Social o de Orientación Socio-cultural como apoyo al aprendizaje en línea**, ya que desde

---

<sup>6</sup> Uno de los ejemplos más conocidos es el de la Universidad Virtual de Quilmes que inició su programa UVQ en 1999.

<sup>7</sup> que se utilizaría con el fin de crear Focos de Innovación en los que se complementaría la docencia presencial con docencia virtual, buscando diversificar la oferta metodológica, mejorar la calidad de los servicios de formación y transferir experiencias de enseñanza aprendizaje con uso de TIC's que sean exitosas y visibles. Dicho quehacer académico se organiza en comunidades virtuales de aprendizaje.

<sup>8</sup> y en el Tramo de Formación Pedagógica para profesionales y técnicos de Nivel Medio y el Tramo de Formación Pedagógica para Nivel Superior

este marco se subraya la idea de que TIC'S constituyen herramientas mediadoras de la actividad mental constructiva de los alumnos y de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esta corriente se ha ido conformando en el tiempo con las aportaciones de Piaget<sup>9</sup>, Ausubel<sup>10</sup>, Bruner, Novack y Vygotsky<sup>11</sup>, entre otros investigadores.

La consideración de la mente humana como mediada por instrumentos es, una de las tesis fundamentales de la perspectiva socio-cultural. De acuerdo con las ideas de Vygotsky y sus continuadores, los procesos psicológicos superiores se caracterizan, precisamente, por la utilización de instrumentos de origen cultural adquiridos socialmente, particularmente instrumentos simbólicos como el lenguaje u otros sistemas de representación. Desde estas perspectivas las TIC'S constituyen un medio de representación y comunicación novedoso, cuyo uso puede introducir modificaciones importantes en determinados aspectos del funcionamiento psicológico de las personas; un medio que si bien no constituye en sentido estricto un nuevo sistema semiótico<sup>12</sup> crea a partir de la integración de tales sistemas condiciones totalmente nuevas de tratamiento, transmisión, acceso y uso de la información (Coll, Mauri y Onrubia, 2008: 3).

El uso de estas herramientas mediadoras, sin embargo, no es un uso en el que los participantes – profesores y alumnos – lleven a cabo de manera estricta o exclusivamente individual procesos formales de enseñanza y de aprendizaje. Por el contrario, es un uso que se ubica, necesariamente, en el marco más amplio de la actividad conjunta que unos y otros desarrollan alrededor de los contenidos y

---

<sup>9</sup> Piaget entiende el aprendizaje como producto de una reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices. Se hace énfasis en el individuo (Constructivismo Genético)

<sup>10</sup> Plantea el aprendizaje significativo, señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevos conocimientos. La significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conceptos con los que ya posee el sujeto. Esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como punto de anclaje a las primeras. Se hace énfasis en la disciplina (constructivismo disciplinario).

<sup>11</sup> Para Vygotsky, el desarrollo cognitivo no se explica a partir del despliegue de mecanismos internos, sino por el impacto del mundo social y cultural del sujeto en su actividad psicológica. Vygotsky afirma que todas las funciones psicológicas superiores surgen primero en el plano social intersubjetivo y luego se internalizan pasando a ser intrapsíquicas. La experiencia social aparece como punto de partida del proceso de desarrollo. Se hace énfasis en el colectivo. (constructivismo social)

<sup>12</sup> puesto que utiliza fundamentalmente sistemas semióticos previamente existentes, como el lenguaje oral y escrito, la imagen audiovisual, las representaciones gráficas, etc.

tareas que son objeto de enseñanza y de aprendizaje (Edwards y Mercer, 1988; Coll, Colomina, Onrubia y Rochera, 1992; Thart, Estrada, Stoll Dalton y Yamauchi, 2002 [en Coll, Mauri y Onrubia, 2008:4]). Este planteamiento supone situar el eje del análisis de los procesos psicológicos, y de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el aula, en particular, en la actividad conjunta (Wertsch, 1988; Newman, Griffin y Coll, 1989). La clave de la enseñanza y el aprendizaje en el aula reside en las relaciones que se establecen entre los tres elementos que conforman el triángulo interactivo: el contenido que es objeto de enseñanza y aprendizaje, la actividad educativa del profesor y la actividad de aprendizaje de los alumnos (Coll, Mauri y Onrubia, 2008:4)

Sin dejar de lado las características propias de las distintas herramientas TIC consideradas, es en la incidencia que los usos de estas herramientas tienen sobre la actividad conjunta de profesores y alumnos donde reside la clave para analizar su impacto sobre la práctica educativa y, por ende, sobre el aprendizaje de los alumnos (Coll, 2004:8).

Dentro de un contexto constructivista, las TIC'S son herramientas de apoyo para facilitar el aprender, permiten realizar actividades que fomentan el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas que facilitan la integración de lo conocido con lo nuevo. Las TIC'S constituyen medios con los que se expanden las potencialidades del alumno facilitando la construcción de nuevos aprendizajes significativos, puesto que son los alumnos quienes deben resolver problemas, buscar y organizar información, sintetizar contenidos, presentar trabajos y generar opiniones. También desde el planteo del constructivismo social, las potencialidades dadas por las herramientas interactivas como el chat, foros de discusión, correo electrónico, enlaces a sitios web, permiten un espacio de interacción social entre docente-alumno y alumno-alumno. Un espacio de debate de ideas de aportes diferentes de los alumnos, moderado y encausado por el docente. Desde esta perspectiva el docente se sitúa como el encargado de generar estrategias y experiencias de aprendizaje, tiene un rol de guía, coordinador y orientador de las actividades que se desarrollan<sup>13</sup>.

Algunas veces el constructivismo aparece como un tema controvertido, cuando se habla de él, no siempre nos referimos al mismo tipo ni desde la misma

---

<sup>13</sup> Cabe aclarar, que la aplicación del constructivismo social, en apoyo al aprendizaje en línea, aún se encuentra en construcción.

postura epistemológica; sin embargo, siempre implica tener en cuenta, al seleccionar la información, lo que el estudiante puede retener y significar, su experiencia y los contenidos que ya posee para establecer puentes cognoscitivos con la nueva información; propiciar el trabajo en pequeños grupos, buscando mediaciones y cooperación entre sus integrantes; diseñar actividades de aprendizaje interesantes, a través de las cuales se pueda lograr la construcción del conocimiento compartido. De acuerdo a esta posición epistemológica, los estudiantes incorporan ideas nuevas a las existentes y con los nuevos significados construyen conclusiones acerca de un tema específico, para luego traer a la conciencia estos significados y utilizarlos en la solución de problemas.

### **Metodología**

Para este trabajo se utilizó una metodología de estudio de caso. La secuencia didáctica estudiada en profundidad corresponde al desarrollo de las materias correspondientes al cursado de un 1º año de la carrera de bibliotecología que se dicta, en formato semipresencial con apoyo del entorno virtual.

Se analizan básicamente aquellas actividades de enseñanza y de aprendizaje que incorporan tareas y actividades que demandan a docentes y estudiantes, la utilización de recursos informáticos. Los instrumentos para la recolección de datos fueron encuestas estructuradas. A través de ellas se trató de obtener información sobre el campus virtual, la apoyatura institucional, los materiales de estudio, las herramientas interactivas (chat, foros de discusión, correo electrónico, etc) y el proceso pedagógico, entre otros. Datos cuantitativos analizados con métodos estadísticos y también observación cualitativa. Los datos obtenidos en esta investigación servirán de base para identificar avances y deficiencias en el uso del campus del instituto como estrategia didáctica que complementa las clases presenciales de los alumnos que cursan esta carrera y otras. Estos datos serán un parámetro de los logros y también de los defectos o deficiencias sobre los que se proyectarán metas de superación a futuro. A continuación se comentan brevemente los aspectos objeto de indagación A) en el caso de la encuesta a alumnos B) en la encuesta a profesores

#### **A) Encuesta a alumnos**

En las encuestas se ha pretendido indagar sobre tres dimensiones del modelo pedagógico: los materiales didácticos, la comunicación e interacción que se ha

producido en el entorno virtual, el apoyo institucional, los recursos tecnológicos de que se dispone y la usabilidad de la plataforma.

Se preguntó sobre los materiales de estudio que se han utilizado (didácticos y claros, adecuados, poco comprensibles, etc.) y la bibliografía que se ha propuesto como obligatoria y complementaria (adecuada a la materia o excesiva, si aportó conocimientos nuevos, etc.)

Otro aspecto central fue indagar cómo ha sido la comunicación en el curso: la respuesta del profesor, el trabajo en foros, la interacción con el profesor. Indagar si hubo interacción entre los alumnos y cuál es la opinión que tienen sobre la misma

En cuanto al campus virtual en sí, se indagó su usabilidad, es decir, el grado de complejidad que han encontrado los alumnos con las diferentes herramientas. Finalmente se dejó un espacio abierto para que los alumnos expresen sus sugerencias y opiniones.

### ***B) Encuesta a Profesores***

En algunos aspectos, ésta resultó una autoevaluación docente, pues indaga aspectos de su propia práctica, además de los recursos que ha tenido disponibles y el uso que ha hecho de ellos.

También interesó indagar cómo cree el docente que ha sido la comunicación dentro del campus virtual, tanto la que él ha mantenido con los alumnos, la participación que los alumnos han tenido en el foro y la interacción que él ha tenido con los alumnos.

El profesor, antes de dictar las clases, ha elaborado su propuesta pedagógica y ha definido formas de evaluación, por ello se indagó qué instrumentos ha utilizado, en qué espacios ha intervenido y si éstas acciones le han resultado de utilidad. También qué tipo de evaluación ha realizado.

En cuanto al campus se indagó sobre su usabilidad, es decir el grado de complejidad que encontró en el uso de las diferentes herramientas del campus. Finalmente se dejó un espacio abierto para que el profesor exprese sugerencias y opiniones.

### **Trabajo de Campo**

Este modelo de evaluación incluye como se señaló, el análisis de la calidad de los materiales de estudio, el desempeño del docente y del alumno (la

comunicación e interacción) y la calidad del entorno tecnológico, junto al apoyo institucional.

El desempeño docente, es uno de los ejes centrales en ésta modalidad, pues el profesor es el responsable del ofrecimiento de los contenidos del curso, de las propuestas de actividades que harán que los alumnos se acerquen a los contenidos y de las evaluaciones que permiten conocer la concreción en la adquisición de conocimiento por parte de los alumnos. Pero evidentemente, el otro eje central está dado por la participación y motivación del alumno, ya que el profesor es un mediador entre el conocimiento y la adquisición del mismo por parte del alumno. Cabe advertir en este caso, que la valoración de los estudiantes puede estar contaminada por sus intereses a corto plazo, que le harán ser más benevolente con los responsables de aquellas materias que les resulten más fáciles de asimilar y/o superar.

Otro eje de la evaluación es la plataforma, que se puede analizar desde el punto de vista de la herramienta, observando qué metodología es más eficiente, qué características son más útiles u ofrecen más ventajas. Otro análisis se puede realizar desde la función, abordando qué herramientas son las más indicadas para determinada función pedagógica.

A través del procesamiento de las encuestas se han evaluado los aspectos positivos y aquellos que en el futuro se deben mejorar.

### **Aspectos positivos (según alumnos)**

A partir de las opiniones de los alumnos sobre los materiales de estudio, la interacción/ comunicación con el docente, el uso de la plataforma virtual y el apoyo institucional podemos afirmar que han sido valorados positivamente, han transmitido que creen haber hecho una buena experiencia de aprendizaje y que el campus fue una herramienta de apoyo útil. Desde la opinión de los alumnos, la mayoría expresó que los materiales educativos fueron muy didácticos y muy motivadores, y un 40 % los consideró innovadores.

Sobre la bibliografía propuesta la mayoría opinó que le aportó conocimientos nuevos y que el material fue adecuado.

En cuanto a la comunicación, los alumnos han valorado positivamente la respuesta a tiempo, y expresan en una amplia mayoría que los foros de la materia fueron pertinentes a la cursada y destacan a aquellos profesores que los utilizaron para aclarar dudas. La gran mayoría opina que la cursada de las materias con

apoyatura del campus cumplió sus expectativas de forma satisfactoria. Con respecto a la interacción con sus compañeros, usaron el correo electrónico y afirman que les ayudó en el proceso de aprendizaje. Para la mayoría el acceso al aula, la descarga de contenidos, el acceso a foros y a los e-mail internos fue fácil. Con respecto al soporte técnico para la mayoría fue satisfactorio.

Se pudo observar claramente que utilizaban mayoritariamente los espacios de descarga de clases y bibliografía, seguido por los foros. También se pudo observar que la mayoría accedió al campus desde su domicilio particular.

### **Aspectos a mejorar (según alumnos)**

En opinión de los alumnos:

- La bibliografía resultó extensa y poco clara, poca disponibilidad de tiempo y explicaciones para leerla.
- Manifestaron que no hubo cierre en los foros y en algunas materias demoras.
- Algunos profesores nunca utilizaron el foro
- Hubo problemas de servicios de Internet y falta de tiempo
- No todas las materias tenían apoyatura del campus. Incentivan a los profesores a utilizarlo.
- El chat según algunos alumnos nunca funcionó
- Dificultad para bajar contenidos
- Se utilizó más el correo que el chat.

### **Aspectos positivos (según docentes)**

Para la totalidad de los profesores el campus ha sido de mucha utilidad como herramienta de apoyo; la mayoría comenta que la institución lo ha ayudado o asesorado en la elaboración de los materiales. Con respecto a la propuesta pedagógica podemos observar que la mayoría propuso plan de trabajo con actividades individuales y grupales y también propuso foros, con respecto a su utilidad para la mayoría resultaron útiles y en segundo lugar fueron algo necesario. Todos afirman que motivó la participación de los alumnos. En lo que respecta a las evaluaciones individuales dos docentes la utilizaron.

Con referencia a la pregunta *¿usted utiliza el campus virtual para?* pudimos observar que la mayoría utilizó el campus para presentar apuntes de la materia, seguida en igual medida por facilitar a los alumnos el acceso a la información,

consolidar conceptos, individualizar la enseñanza, favorecer la autonomía del alumno, facilitar la reflexión y el análisis, controlar la entrega de trabajos, y organizar mejor la información y los recursos.

En cuanto a la comunicación los profesores expresan que la comunicación con los alumnos fue adecuada, en tanto algunos comentan que en tiempo y un porcentaje con demoras. Para la mayoría la participación de los alumnos en los foros fue adecuada y resultó de utilidad, en tanto que la interacción para la totalidad fue adecuada.

En la consulta **“Tras su experiencia como docente en la plataforma virtual considera que su uso”** los ítems **“le ha posibilitado cambiar su rol como profesor”** y **“le ha posibilitado modificar sus estrategias de enseñanza”** fueron los más elegidos. En tercer lugar observamos que la utilización de la plataforma les permitió reflexionar sobre su práctica docente y finalmente ha mejorado el aprendizaje de los estudiantes.

La mayoría opina que el acceso al aula y a los foros y la descarga de contenidos fue fácil, como así también el acceso al mail interno (intranet). También afirman en su mayoría que la ayuda brindada por la institución sobre el uso del campus fue muy satisfactoria.

En cuanto a los espacios más utilizados, observamos que utilizaron el campus fundamentalmente como espacio para poner en línea los materiales y la bibliografía

### **Aspectos a mejorar (según docentes)**

Una de las sugerencias de mejora propuesta por los profesores tiene que ver con lograr una mayor navegabilidad del campus (para no tener que volver a páginas anteriores constantemente)

Sugieren además, la desconexión automática luego de cierto tiempo de inactividad (para evitar que los usuarios sigan como en línea cuando olvidaron cerrar sesión), mejoras en la intranet ya que hubo dificultades periódicas en el envío de mensajes y en el envío de adjuntos y también sugieren, que por tratarse de una carrera semipresencial, la posibilidad de subir una foto posibilitaría una relación más personal con el alumnos.

### **Reflexiones Finales**

Las nuevas tecnologías aportan aplicaciones que crean un nuevo espacio “real” para el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Este espacio funciona como un aula después del aula, un espacio donde los alumnos, el profesor y sus compañeros tienen un contacto constante sin límites espaciales ni de tiempo.

La tecnología es hoy día un producto sociocultural que sirve como herramienta para comprender el mundo que nos rodea. Los jóvenes interactúan cotidianamente con los nuevos sistemas de comunicación y ante esta situación las instituciones educativas y los docentes tienen el desafío de incorporarla en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas.

Para ello es necesario un cambio de actitud de los docentes y de las instituciones educativas hacia el uso de la tecnología.

Es necesario que los docentes comprendan la importancia de la capacitación y formación permanente, que comiencen a desenvolverse con autonomía en la sociedad de la información y del conocimiento, que reflexionen acerca de sus prácticas actuales y vislumbren los usos del espacio virtual como complemento y apoyo pedagógico.

También es necesario que las instituciones educativas impulsen políticas de motivación e incentivo a los docentes que les faciliten la transición hacia este nuevo paradigma. Por último se hace imprescindible poner a su disposición todas las herramientas, a través de plataformas tecnológicas adecuadas y “amigables”

Precisamente se trata de comprender la necesidad de modificar progresivamente la forma de “ver” estos nuevos espacios para la interacción social, de comprender que las TIC’s son un medio o un conjunto de herramientas tecnológicas, que no resuelven por sí mismas ningún problema básico de enseñanza - aprendizaje si no se las utiliza en función de un enfoque pedagógico claro. Se trata de diseñar, implementar y evaluar proyectos pedagógicos que estimulen la valoración y asimilación constructiva de estos nuevos espacios

**No hay que pensar que la revolución está en las TIC’s, sino en la manera de utilizarlas**

## **BIBLIOGRAFÍA**

BALLATORE, Maricela Raquel, “La interacción en la educación virtual universitaria” Proyecto de investigación *Didácticas e Innovaciones Tecnológicas*, Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI, Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en

[http://conedsup.unsl.edu.ar/Download\\_trabajos/Trabajos/Eje\\_5\\_Investigacion\\_y\\_Produccion\\_Conocimiento/Ballatore\\_Maricela.PDF](http://conedsup.unsl.edu.ar/Download_trabajos/Trabajos/Eje_5_Investigacion_y_Produccion_Conocimiento/Ballatore_Maricela.PDF)

COLL, C., *Psicología de la Educación y Prácticas Educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación*, Sinéctica, 2004, pp. 25, 1-24.

COLL, C. MURI, T., ONRUBIA, J., "Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación socio cultural", *Revista Electrónica de investigación Educativa*, 2008, Volumen 10 N° 1. Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol10no1/contenido-coll2.html>

COLLEBECHI, María Eugenia, SCHNEIDER, Débora, VILLAR, Gabriela, "Dimensiones para el análisis de la enseñanza en las propuestas de educación virtual", *Universidad Virtual de Quilmes*. Disponible en: <http://www.fchst.unlpam.edu.ar/ciels/173.pdf>

CORREA CALLE L. F; "La realidad de lo virtual y la virtualidad de lo real en la Educación" – 1º Congreso Online del Observatorio para la CiberSociedad (2002) – Comunicaciones-Grupo 18 Las TIC y su influencia en la educación. Disponible en: <http://www.cibersociedad.net/congreso/comms/g18correa.pdf>

DIAZ, Javier, MOLINARI, Lía y RAIMONDI, Marcelo, "Uso y Políticas de TIC'S en la educación superior en Argentina: el caso de la Universidad Nacional de la Plata (UNLP)". Disponible en: <http://www.utn.edu.ar/aprobedutec07/docs/192.pdf>

LIGUORI, Laura M., "Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el marco de los viejos problemas y desafíos educativos", en Edith Litwin (comp.), *Tecnología educativa: política, historias, propuestas* / Buenos Aires, Edit. Paidós, 1995.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina, "Los campus virtuales en la educación superior presencial", *Cuadernos TIC*, Instituto Nacional de Formación Docente, N° 4, 2007.

NÓ SÁNCHEZ, Javier, Monográfico "Comunicación y construcción del conocimiento el nuevo espacio tecnológico". Presentación. RU&SC. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* [en línea] 2008, vol. 5 [citado

2011-07-27]. Disponible en:  
<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=78011201005>.

SILVIO, J., "Tendencias de la educación superior virtual en América Latina y el Caribe", *La Educación Superior Virtual en América latina y el Caribe*, 2004, IESALC. Disponible en:  
[http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/internac/univ\\_virtuales/](http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/internac/univ_virtuales/)

"Educadores para una nueva cultura", Recuento de Comunicaciones, *XIV Congreso Mundial de Ciencias de la Educación Facultad de Educación*, Pontificia Universidad Católica de Chile, mayo de 2004.

SALINAS, Jesús, "Innovación docente y uso de las TIC'S en la enseñanza universitaria", *Revista Universitaria y Sociedad del Conocimiento*, Volumen 1, N° 1, 2004,.

VALENZUELA GÁRATE, Jorge, "De la Universidad tradicional a la universidad global", en Jorge Valenzuela Gárate (ed.), *Hacia la universidad global: la inserción de las tecnologías de la información y comunicación en la educación superior*, Santiago de Chile, UTEM, 2002.

VILLAR, Gabriela, "La evaluación de un curso virtual. Propuesta de un Modelo", CEDEM, Centro Diseño Educativo Multimedia, Universidad Nacional de Gral. San Martín, UNSAM, Buenos Aires, Argentina. Disponible en  
<http://www.oei.es/tic/villar.pdf>

ZUÑIGA, María Eugenia, "Informática educativa, metodologías y educación superior: una visión general", en *Hacia la universidad global: la inserción de las tecnologías de la información y comunicación en la educación superior*, op. cit.

NOTA: Todo el trabajo de campo (encuestas) se encuentra a disposición en el Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Dr. Pedro Goyena de la ciudad de Bahía Blanca.